

فيما بدأ العد العكسي لانعقاد القمة الإسلامية المقبلة

رسالة من صاحب السمو الأمير للرئيس السوري



● الشيخ صباح الأحمد

المعرب. كما يقدم الوفد الذي يرأسه السيد طاهر المصري وزير الخارجية ورقة عمل حول مدينة القدس وإجراءات سلطات الاحتلال لتهويدها وضروته دعم المشاريع العربية للحفاظ على الهوية العربية المحتلة. وستقدم وزارة الخارجية خلال اجتماعاتها التي تستمر خمسة أيام مشروع جدول أعمال مؤتمر القمة الإسلامية التي تبدأ اجتماعاته يوم ٢٦ من شهر يناير الحالي.

شكراً
لحسن اختياركم
المعلمين العرب - الرائدة بنظم
إمارة (السابعة الدنيا) إمرات
التعليمية
بمدرسة منظمة جماعة وفرقة (العرة)
بمدرسة متميزة لدول مجلس التعاون
بمدرسة فائزة للقاهرة واسراء وأحمد
والكنيسة والبر والامر
بمدرسة متميزة لدول الخليج والكويت
التي تم منحه
١٩٨٧
الطبيب جلال رحمتا العج وادستندم
المعلمين العرب
سنة الدراسية: خلف الطاهر العام
لغات: ٢٢١٩٢٤/٤٥٨٧٨٨/٤٥٨٧٨٨
المعلمين بسلاهم الخاصة
متر فريدا فتارة وشقيقه
مفروسة في كل من مكة والمدينة

محادثات صباح الأحمد في دمشق تركزت حول تهينة الأجواء لإنجاح القمة الإسلامية ومواصلة المساعي لوقف الحرب الخليجية

اتصالات مكثفة واسعة مع مختلف الدول العربية المشاركة في مؤتمر القمة الإسلامي المقبل بهدف تحقيق التنسيق من أجل ضمان نجاح المؤتمر. وأوضح الدكتور عبد المجيد (أخبار اليوم) تصريحه نشرته صحيفة (أخبار اليوم) المصرية في عددها الصادر أمس أن ورقة العمل المصرية التي ستطرح على المؤتمر تتناول مختلف المشكلات السياسية والاقتصادية في العالم الإسلامي والعربي.

ورقة عمل اردنية

وفي عمان أعلن أن وفد الأردن إلى اجتماعات وزراء خارجية الدول الإسلامية التي تبدأ اجتماعاتها في الكويت بالحادي والعشرين من شهر يناير الحالي سيقيم مجموعة أوراق عمل حول سياسة ألكيان الإسرائيلي في الأراضي العربية المحتلة وخاصة سياسة الاستيطان وطرد المواطنين

أيجاد أنجح الحلول اللازمة لذلك. أثناء مؤتمر القمة الإسلامي المقبل. - تهينة الأجواء لإنجاح مؤتمر القمة الإسلامي بحضور زعماء الدول الإسلامية كافة.

- مواصلة المساعي التي تبذلها الدول الخليجية للتوسط بين العراق وسورية لإنهاء خلافاتها.

- تحقيق التضامن العربي، عن طريق القمة المقبلة، سواء بين دول العالمين العربي أو الإسلامي.

- تطوير التعاون في مختلف المجالات، وكذلك بحث الجهود الرامية لوقف الاقتتال بين قوات أمل والمدافعين عن الخيميات الفلسطينية.

الخارجية فاروق الشرع تم خلاله بحث التطورات المستجدة على الساحة العربية وتطورات الحرب العراقية - الإيرانية ومواضيع تتعلق بالقمة الإسلامية الخامسة. وكان في وداع الشيخ صباح الأحمد لدى مغادرته البلاد وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العميسي ووكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ماجد الشاهين وسفير سورية لدى الكويت الدكتور عيسى درويش وعدد من المسؤولين بالوزارة.

محادثات صباح الأحمد في دمشق

وعلمت «الرأي العام» أن محور محادثات الشيخ صباح الأحمد قد تركزت حول عدة موضوعات منها: - الحرب العراقية - الإيرانية، - المساعي المبذولة لوقفها من أجل

كتب المحرر السياسي

فيما بدأ العد العكسي لموعد انعقاد القمة الإسلامية التي ستبدأ في السادس والعشرين من الشهر الجاري، شرعت الكويت بإجراء اتصالات مكثفة بغية الإعداد الشامل لعقد القمة الإسلامية والتحضير لجدول الأعمال خاصة بعد أن أبدت جميع الدول استعدادها لحضور القمة في موعدها المقرر.

وفي غمرة هذه الاتصالات فقد نقل الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية رسالة من صاحب السمو الأمير إلى الرئيس السوري حافظ الأسد تتعلق بالعلاقات الثنائية وترتيبات انعقاد القمة الإسلامية المقبلة التي تؤثر في صورة العلاقات بين البلدين.

وقال الشيخ صباح الأحمد لدى دخوله إلى مطار دمشق الدولي «أني سعيد بزيارتي لدمشق بعد غيبة طويلة» ولقد شرفني أمير البلاد صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد

بأن أتل رسالة شفوية إلى أخيه سيادة الرئيس حافظ الأسد تتعلق بالوضع العربي والإسلامية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد عقد الشيخ صباح الأحمد فور وصوله إلى دمشق اجتماعاً مع وزير الشؤون الخارجية

وزير الشؤون يستقبل الهاشمي ينادي

استقبل الشيخ جابر الحمد المبارك الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بمكتبه صباح أمس الهاشمي باني مدير عام منظمة العمل العربية الذي يزور البلاد حالياً بمناسبة اجتماع فريق الخبراء للمجلس الاقتصادي والاجتماعي في الفترة من ٣-٦ يناير الجاري. وقد تبادل الوزير الأحمد الحديث الودية مع الضيف.

مقابلات صاحب السمو

استقبل صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر.

استقبلات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح أمس كل من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد ووزير المالية السيد جاسم محمد الخرافي وبحيثة السيدة سارة الدويسان بمناسبة تعيينها بدرجة وكيلة مساعدة في وزارة المالية.

الوزير يزور يثرب

العلاقات الثنائية مع رئيس الطران المدني المصري



● الشيخ جابر المني الصباح

اجتمع رئيس هيئة الطران المدني بجمهورية مصر العربية اللواء طيار علي زكيو أمس مع وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى المزيدي. ويزور اللواء زكيو والوفد المرافق له البلاد حالياً لإجراء محادثات مع الإدارة العامة للطيران المدني في الكويت حول سبل دعم التعاون المشترك بين البلدين في مجال الطيران المدني.

وتم في الاجتماع بحث تعزيز التعاون وتوقيع وزيادة الرحلات اللازمة لاستيعاب حركة نقل المسافرين المتنامية بين البلدين خاصة وأن هناك خطوطاً جديدة سيتم تشغيلها مثل خط الكويت - الأقصر.

وحضر الاجتماع مدير عام الطيران المدني الشيخ جابر العبدلي الصباح.

في الصميم

قرارات الإسكان...

بالأمس أعلن وزير الدولة لشؤون الإسكان، أن هناك قرارات ونظماً جديدة ستصدر بشأن توفير السكن ووضع قوانين جديدة تتضمن حقوق الفرد الكويتي في إحقاقه بالسكن. كما تهدف هذه القرارات إلى تنظيم أولوية التوزيعات المتزايدة من غير كويتي، واعتقد أن هذه القرارات جاءت مؤخراً بعد أن رأت الوزارة النتائج التي صدرت عن هذه الفئة من المستفيدين، من البيوت الحكومية وخاصة ما ظهر من مشاكل اجتماعية بين الزوجات الكويتية وبين الزوج الذي يتمتع بهذا السكن دون وجه حق، كما أن هناك عوامل طرأت مجدداً على الساحة السكنية بهذه الفئات، مما يدعو إلى إعادة النظر في تخصيص السكن وقد تبين ذلك بعد أن قامت الوزارة في أعداد دراسات شاملة عن قضية الإسكان نتج عنها أن هذه الفئات المعنية بالقرارات الجديدة قد حصلت على المنزل دون أسس معينة، ومن هنا جاءت تصريحات الوزير الأخيرة تؤكد ضرورة وضع قواعد ونظم توفر السكن لمن يستحقه. لقد جاء القرار الوزاري الذي اتخذ مؤخراً نتيجة ظهور أمور سلبية للغاية أرادت الوزارة أن تجد لها حلاً قبل أن تستدحل، ومن ذلك إعادة النظر في تخصيص سكن للكويتية المتزوجة من غير كويتي، خاصة وأن هناك حالات كثيرة بحاجة لهذا السكن والأولويات تقول ذلك.

أن تصريحات الوزير جعلتنا نضع النقاط على الحروف، بعد أن اطلعنا على القوانين الجديدة التي ستصدر قريباً. وتأمل أن تكون الشروط صادقة للغاية حتى نمنح المستحق دون غيره، ذلك أن الهدف من ذلك الحفاظ على ممتلكات الدولة وحقوق المواطنين. وبالتأكيد لا توجد ثمة للتراجع عن إصدار هذه القرارات الإيجابية، في إطار «حي»

المدرسة الصافية الأميركية
The UNIVERSAL AMERICAN SCHOOL
Fully Accredited (K-12) by The Middle States Association of Colleges and Schools
Affiliate International Baccalaureate Office

تعلن المدرسة العالمية الأميركية ما يلي :

- ١- تجري إعادة تسجيل الطلبة الحاليين للسنة القادمة ما بين ١٩٨٧/١/٤ و ١٩٨٧/٢/٤.
- ٢- على أخوة وأخوات الطلبة الحاليين الراغبين في الالتحاق بصفوف المدرسة للسنة القادمة أن يتقدموا بطلباتهم ما بين الفترة ١٩٨٧/١/٤ و ١٩٨٧/٢/٤، لأن لهم أفضلية بالنسبة للطلبة الجدد.
- ٣- تبدأ المدرسة قبول طلبات المستجدين من الطلاب الساعة التاسعة من صباح السبت الموافق ١٩٨٧/١/١٠.

ملاحظة : أن طلبة المدرسة الحاليين وأخوتهم وأخواتهم الذين يتأخرون عن التسجيل بالموعده المحدد سيعاملون كطلبة مستجدين دون أي ميزة.

المدير العام
وليد أبو شقرا

الكويتية

الجديد من الكونيتية .. رحلة مع التاريخ قبل ٤٠٠٠ سنة اعتباراً من ٦ فبراير ١٩٨٧

كل يوم جمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً .. انتم على موعد مع الخطوط الجوية الكونيتية لنحلق بكم إلى عالم الحضارة المصرية القديمة .. ولما فرينا لكم إلى الأقصر اصطحاب أمتعتهم دون فيود على الحجم أو الوزن.

لزيادة المعاملة يرجى الاتصال بتركيب مركز المعتمد

خطوط أجوية الكويتية KUWAIT AIRWAYS

موايد الرحلات

الكويت / الأقصر
النيام : الساعة ٥:٤٧
الوصول : الساعة ١١:٤٠

الأقصر / الكويت
النيام : الساعة ٥:٤٨
الوصول : الساعة ٥:٥٠

مع الطيار

محمداً بن عبدالعزيز آل سعود

في حب العطاء والبر

ألكا - أثريكا - أوميفا - الشركة الكويتية الوطنية لعقبة القنا (منتجات بيبي كولا) - الماكولات الألمانية - ساجار باركلي - بنك أمريكا (الشركات السياحية) - بيت القبول الكويتي - جاسم محمد العاي الزوان - زيروكس - سابينا - سيفواي - شركة الحمضي لمواد البناء المحدودة - شركة موارد الخليج (بيتا) - شركة الملاحة العربية المتحدة - شركة النادي للشيديو - شركة النيب وخطوط - شيرين كوربوريشن (الأمريكية) - شيكو - شوارز كوف - علكة أبوسهم الأصلي - ساجار فاسروي - فضيات أونيدا - فنادق انكرونتينال - سجاشر كنت - كالفيثاتور - سجاير لاي سترابك - مجمع الأوقاف - ميدل إيست فيد - مصنع إنتاج العلب - مؤسسة الأندلس التجارية - نظارات مستين - هيروليت باكرد - يعقوب ربحاسم يوسف الحمضي (إيكيا) - مؤسسة صفوان للتجارة والمقاولات

HORIZON/MEAMCO
ATHENS BEIRUT JEDDAH KUWAIT LONDON NEW YORK

وكالة الإعلانات التي تضع حملاتها في الطليعة

شركة الأفق للإعلان والإعلان - السالمية - شارع سالم المبارك - مركز مريم التجاري - ت ٥٧٢٩٨٢ / ٥٧٢٩٤٨ - تليفون ٤٤٧٣٣ هورايزن

مسلسل ضيعة ام سالم



● إبراهيم الصلال

انتهى الفنان ابراهيم الصلال من تصوير مسلسل ضيعة ام سالم مع مجموعة من الفنانين الذين قضاوا اياما في منطقة «الخويسات» قرب منطقة الجهراء، حيث تم تصوير المناظر الخارجية لاحداث المسلسل قبل الانتقال للاستوديو في تلفزيون الكويت لتكملة الاحداث ...

عذسة مصور «الراي العام» التقطت هذه الصورة للفنان ابراهيم الصلال أثناء وجوده في المسرح الشعبي في أحد الحفلات الشعبية.



● وزير الاعلام يتوسط الفنانين

صورة ٨٦

شاركت الدولة خلال عام ٨٦ بتكريم الفنان الكويتي من خلال فرقة المسرح العربي وكان التكريم برعاية سمو ولي العهد حفظه الله وبحضور ومشاركة معالي وزير الاعلام، وكان لهذا التكريم أثر كبير في نفوس المكرمين... ونرجو بدورنا أن تتكرر الصورة ويتكرر التكريم نحو الأفضل وأن يتواجد الفنان في أغلب التجمعات الفنية بالكويت.

حديث الفن

الطموحات الفنية في العام الجديد

تتزامن الطموحات الفنية بمناسبة بداية العام الجديد تلك التي لم تتحقق في العام الماضي.. وبدأت سنة جديدة بطموحات تكاد تكون مكملة للسنة السابقة ببعض الإضافات الجديدة... ونأمل على صعيد المسرح.. أن تقطع الفرق الأهلية خطوة موفقة في إعادة النظر في الاعانة السنوية وفق الالتزامات والاحتياجات الجديدة والملمحة في الساحة الفنية، لأن الفرق الأهلية لا تزال بعيدة عن مسألة ابداء الرأي في الاعانة الجديدة المقترحة والتي صرح بها وزير الشؤون الاجتماعية والعمل حيث قال: أن النية موجودة لدراسة الاعانة الاجتماعية والعمل وتعتمد الاعانة الجديدة دون اخذ رأي الفرق الأهلية أو كاحساس من الوزارة في غياب من يمثل الفنان لأنها لم تسمع صوته بوضوح... يعون الله نرجو أن تكون سنة ٨٧ للفن والفنانين سنة رخاء وعمل ومستوى فني بعيد لنا امجادنا الفنية السابقة...

خطوة ايجابية هو صوت القمة الاسلامية من الكويت والتي تبث عبر قنوات اذاعة البرنامج الثاني الذي تم اعطائه اجازة مؤقتة مفتوحة ولأغلب اسرة البرنامج الثاني... وقد حل محله فريق جديد من البرنامج الاول ليقوم باستلام القيادة خلال مؤتمر القمة الاسلامي الخامس ومن خلال رصد ما تقدمه الاذاعة خلال الفترة المقبلة يمكن التحدث عن ايجابيات والسلبيات.

بلال عبدالله

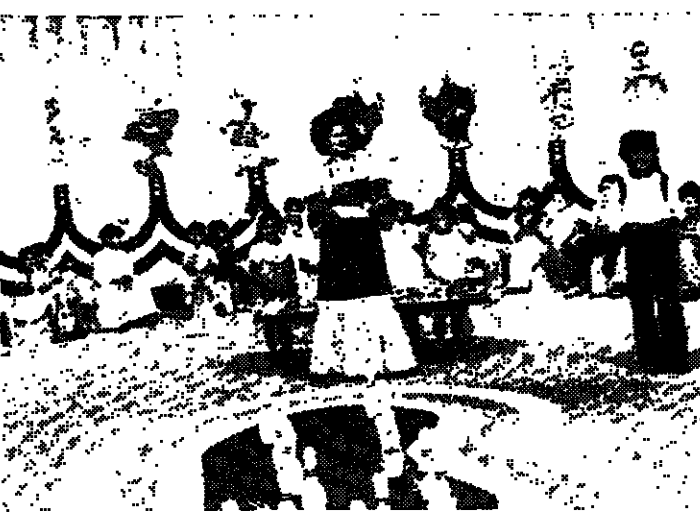
جوليت بينوش وعرض لمسيرتها الفنية



● جوليت بينوش: النجمة الجينية في فرنسا

شهدت مدينة «كان» عرض فيلم «الموعده» من اخراج اندريه تشيشتيه الذي فاز بجائزة افضل مخرج، أما بطلة الفيلم فهي جوليت بينوش ذات العيون السوداء التي شهد الجمهور في ذلك الفيلم مولدها كنجمة جديدة، وفي الواقع كانت مسيرة جوليت الفنية قد بدأت قبل هذا بكثير فهي ابنة استاذ كان يدرس مادة المسرح وابنة احدى الممثلات، ومنذ ايام الدراسة انت احد الدواور في مسرحية «موت الملك» وهي من تأليف الكاتب يونيسكو، ومنذ غادرت جوليت مدينتها الريفيه على ضفاف نهر اللوار كانت تتطلع بشوق الى الالتحاق بالمعهد الموسيقي وقد اشتركت وهي في هذا المعهد بدور في مسرحية «الدرس» للكاتب نفسه، كما انها كانت تمارس عدة اعمال لتؤمن نفقات حياتها ومن تلك الاعمال الاشتراك في ادارة احد المحلات التجارية الكبيرة، وقد حانت لها الفرصة للاشتراك في اول فيلم عن طريق المخرج دومينيك بينا والذي يلعب بمكتشف الموهاب الجديدة، وكان ذلك في فيلم «الحريه» الذي اقتبس عن رواية باسكال كانيه، وهكذا تابعت مسيرتها الفنية حيث اشتركت في مجموعة من الافلام منها فيلم «لياناس» من اخراج انيك لونويه وفيلم «احبك ياماري» و «حياة الاسره» اما آخر فيلم اشتركت فيه قبل «الموعده» فهو ببنوان «الفضل شيء في الحياة» من اخراج «ويديو فيكتور» ولكن النجاح الاكبر كان ينتظرها في فيلم «الموعده» بعد ذلك اشتركت جوليت في مسابقة اجراها المعهد ومن ذلك الوقت انسج يونيسكو المكان لمولج في الدواور التي لقيها جوليت فهي «توانيت» في مسرحية «مريض الوهم» والبطلة شيمين في

ماما انيسه... في التعامل مع الاطفال متعة لا تقدر بثمن



● في بداية العمل بالستديوهات



● انيسه محمد جعفر

ما بعدها متعة ولن اترك هذا العمل إلا إذا كان هناك قرار خارج عن ارادتي. الطفولة

لقد ذكرت في «ماما انيسه» عن طفولتها فقالت: كنت طفلة مسالمة، هادئة مخطوبة ولكني كنت احب القراءة والاطلاع، ثم عملت مدرسة قبل ان اقدم البرامج في الاذاعة والتلفزيون، تذكرت كدم ماما انيسه الذي سبق ان عرفته وأنا اتابع برنامجها، ولكني لم أر البرنامج في يوم الاثنين كما لم يراه الكثيرون معي بسبب ظروف توقيته، فتخيلت ان البرنامج التي من خريطة الشاشة الصغيرة وبالهاتف كان هذا الحوار: ماما انيسه... اين البرنامج؟ الحقيقة.

وقبل الكلام مع ماما انيسه، اذكر حادثة كان يطلها طفلان من نجوم برنامج الاطفال، وكانت له مبادرة يحسد عليها الكبار. فتمتد توحي والد ماما انيسه رحمه الله ذهبت لتسجيل حلقة يوم الاثنين فوجدت خطايا مطولا مذيلا بتوقيع طفل ماما الغالية

صغير يقول فيه: تحية طيبة وبعد انا (.....) حزنت جدا عندما علمت بوفاة المغفور له والدك وشمرت بالراحه عندما وجدتك يا ماما تحضرين الى الاستوديو لتسجيل البرنامج رغم حزنك لذلك ارجو اعتياري «ايا» لك بدلا من والدك المحروم واكون شاكرا لو قبلت طلبتي. ابنت المخلص (.....)

يومها اخذت الرسالة التي عرض فيها الطفل الصغير «الابوة» على ماما انيسه، ومازالت عندي في مكتبي... تحدثت ماما انيسه التي تتمسك بالعمل مع الاطفال.

لقد شاهدت ماما انيسه تشتري هدايا من حسيائها الخاص وتحضر الهدايا في سيارتها وعندما سألت عن السبب عرفت ان هدايا التلفزيون احيانا لا تكفي كل الاطفال وان «الماما» تحزن

عليكم يا اطفال بالقراءة والاطلاع وعدم الاعتماد على الفيديو، وكل سنة وجميع ابنائي بخير. كلام آخر

ولان في تجربة مع برامج الاطفال منذ الستينات في تلفزيون القاهرة

الهدايا

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام



● ماما انيسه في البرنامج

جدا لو ان طفل لم يأخذ هدية من البرنامج، والحق يقال ان الاطفال وخاصة الصغار يحزنون جدا عندما يشاهدوا طفلا يهدية وآخر دون هدية.

برامج الصيف وتقول «ماما انيسه» بعد المشاركات في العيد الوطني سوف تبدأ بالتفكير في برامج الصيف، وهنا عرضت على المشاركة في اعداد البرنامج والحق يقال ان المبلغ الذي يدفع للاعداد يجعل أي مد يدفرك جديا في المشاركة، ومناسبة العام الجديد تقول ماما انيسه:

عليكم يا اطفال بالقراءة والاطلاع وعدم الاعتماد على الفيديو، وكل سنة وجميع ابنائي بخير.

كلام آخر ولان في تجربة مع برامج الاطفال منذ الستينات في تلفزيون القاهرة

الهدايا

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

سؤال يسأل

متى تتكون مكتبة للفيديو للمسرحيات الجادة بالكويت والتي تم تسجيلها لسنوات للفرق المسرحية !!!

عليكم يا اطفال بالقراءة والاطلاع وعدم الاعتماد على الفيديو، وكل سنة وجميع ابنائي بخير.

كلام آخر ولان في تجربة مع برامج الاطفال منذ الستينات في تلفزيون القاهرة

الهدايا

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

من هو الممثل الاطفال مع ماما انيسه



● الماما الحنون تسلم الهدايا

لوران بيريه تسلم جان ماريه عميد المسرح الفرنسي المعاصر جائزة المؤسسة القيمة لعام ١٩٨٦ وبناء

على طلبه حول المبلغ لصالح مؤسسة الاطفال المعاقين (برس نيج) التي انشأها لينو فاننورا، ومنح جائزة لوران بيريه هو عرف متبع عام

نائب رئيس الوزراء العماني: الميزانية العامة للدولة جاءت لتلبية متطلبات التنمية في مختلف المجالات



● قيس الزويري

اعلن قيس عبد الله الزويري نائب رئيس الوزراء العماني، أن الميزانية العامة للدولة جاءت لتلبية متطلبات التنمية في مختلف المجالات وخاصة قطاع الخدمات التي تهم احتياجات المواطنين. وأكد الزويري في تصريح لـ «العمانية» (عمان) نشرته أمس حرص الحكومة على إصدار الميزانية العامة في موعد لا يتجاوز مطلع العام الجديد.

مشيرا إلى أن ذلك يعكس الوضع المالي القوي الذي تتمتع به السلطنة على الرغم من تقلبات أسعار النفط في الأسواق العالمية. وحول الملاحم الرئيسية للميزانية الجديدة قال الزويري إن إجمالي تقديرات موارد السلطنة للعام الحالي تبلغ ألفا وثمانمائة وخمسة وستين مليون ريال عماني، وذلك إعطاء قوة الدفع اللازمة لاستمرار عملية التنمية في مختلف المجالات. وأكد حرص حكومة السلطان قابوس على دعم القطاع الخاص لاستمرار قيامه بدوره

في عملية التنمية ودعم الاقتصاد القومي. مشيرا إلى أن الميزانية العامة للدولة للعام الحالي اشتملت على مبلغ واحد وعشرين مليون ريال عماني لدعم القطاع الخاص منها خمسة ملايين ريال لدعم القطاع الصناعي ونظرا لأهمية الصناعة في المرحلة المقبلة لتتبع مصادر الدخل القومي وتقليل الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي للدخل. وأضاف الزويري أن الميزانية اشتملت أيضا على سبعة ملايين ريال عماني لتوفير السكن للاسكان لدوره العام في تنمية عمان للمواطنين بالإضافة إلى مليوني ريال لدعم بنك تنمية عمان وخمسة ملايين ريال لبنك عمان للزراعة والاسماك لاستمرار توفير الدعم اللازم للمزارعين والصيادين.

وأوضح أن توجيهات السلطان قابوس واضحة في دعم القطاع الخاص وتنشيطه وتوسيع نطاقه. وأضاف أن توجيهات السلطان قابوس واضحة في دعم القطاع الخاص وتنشيطه وتوسيع نطاقه.

اميركا تفي المزايا الجمركية التي تمتنع بها رومانيا وتعيد النظر في ساندتها لصادرات العالم الثالث

قرر الرئيس الأمريكي رونالد ريغان وهو يستند إلى حقوق الوفاق «المعترف بها دوليا» إلغاء المزايا الجمركية التي تتمتع بها رومانيا وعلى الجانب النظري على الأقل. وشاركوا في مؤتمر المزايا الجمركية لاراجوايا ووضع جدول في قائمة إيقاف التنفيذ. وذكر كلاركسون بيتر الممثل الخاص للرئيس لشؤون التجارة مع الدول الأولى أن الدول الثلاث الأولى ستقدم قريبا مزايا الاستعانة من النظام التجاري العالمي الذي كان يمكنه من تصدير منتجاتها إلى الولايات المتحدة.

وقال بيتر إن مفاوضات هذا القرار بين رومانيا وبين دول الناتو الثلاث الأولى ستقدم قريبا مزايا الاستعانة من النظام التجاري العالمي الذي كان يمكنه من تصدير منتجاتها إلى الولايات المتحدة.

وذكر كلاركسون بيتر الممثل الخاص للرئيس لشؤون التجارة مع الدول الأولى أن الدول الثلاث الأولى ستقدم قريبا مزايا الاستعانة من النظام التجاري العالمي الذي كان يمكنه من تصدير منتجاتها إلى الولايات المتحدة.

وذكر كلاركسون بيتر الممثل الخاص للرئيس لشؤون التجارة مع الدول الأولى أن الدول الثلاث الأولى ستقدم قريبا مزايا الاستعانة من النظام التجاري العالمي الذي كان يمكنه من تصدير منتجاتها إلى الولايات المتحدة.

الهند تشهد تطورا في القطاع الصناعي خلال فترة زمنية قصيرة

شهدت الهند تطورا ملحوظا في القطاع الصناعي خلال فترة زمنية قصيرة حتى أصبحت الآن تتنافس الدول الأوروبية في صناعيتها فلا يسبقها في سرعة التقدم الصناعي سوى اليابان. وقالت وكالة بريس تربت الهندية إن اطفال المدارس في الهند كانوا يستعملون قبل الحرب الساعات الثانية أقدم رصاص مستوردة من يابانيا بالمانيا الغربية بينما كانت ربات البيوت يعتمدن في الخياطة على إبر بسيطة مصنعة في الهند. أما اليوم فقد أصبحت الهند في الدول الرائدة في الصناعات الهامة التي تنافس فيها الصناعات الغربية التي تصنع أجهزة الراديو في بومبي وحريات السكك الحديدية في شيتراجان والطائرات في بنغالور كل

بذلة قطر. وقد استمع إلى شرح مفصل عن الميزات والمزايا التي تقدمها الهندية بالدول الأعضاء وخاصة في مجالات الاستثمار والانماء الزراعي وإمكانية فتح مجالات في هذا الصدد بدولة قطر.

اختتام أعمال مجلس الهئية العربية للاستثمار

كما اطلع أعضاء مجلس إدارة الهيئة الوزير على القرارات التي اتخذوها في ختام أعمالهم وخاصة ما يتعلق منها بالمشروعات الجديدة في الدول المساهمة كالسودان ضمن تطوير مشروعات الهيئة. وما يجدر ذكره أن الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي التي تتخذ من الخرطوم مقرا لها تشارك فيها ١٢ دولة عربية من بينها دولة قطر.

وذكر كلاركسون بيتر الممثل الخاص للرئيس لشؤون التجارة مع الدول الأولى أن الدول الثلاث الأولى ستقدم قريبا مزايا الاستعانة من النظام التجاري العالمي الذي كان يمكنه من تصدير منتجاتها إلى الولايات المتحدة.

دراسة اقتصادية سعودية صدر في ندوة البحث الثاني من سلسلة بحوث الفرقة التجارية

الصناعية بمنطقة ندوة بحوث (اقتصاديات التنمية الزراعية) للتعويض في المملكة العربية السعودية. وقد أعد البحث وهو دراسة ميدانية على منطقة ندوة بحوث موسى دسوقي الباحث الاقتصادي بالفرقة التجارية الصناعية بجناب والمهندس عادل محمود عبدالحافظ المهندس الزراعي بالفرقة. ويذكر أن الفرقة قد أصدرت بحثها الأول خلال العام الماضي وكان بعنوان (دراسة صناعة البوليوكريستال في المملكة العربية السعودية دراسة تطبيقية في ندوة).

الصين تساند منظمة الاوبك بتخفيض صادراتها البترولية في العام الجديد

أكدت الصين أنها لن تزيد حجم صادراتها النفطية خلال العام الحالي وذلك بهدف المساعدة على استقرار أسعار النفط في الأسواق العالمية. وقالت وكالة انباء الصين الرسمية «شينخوا» - عن رئيس شركة الصادرات والواردات الكيميائية الوطنية الصينية تشينغ دون شون قوله إن هذا الاجراء يهدف ذلك إلى مساعدة منظمة الاوبك في جهودها الرامية لتحقيق الاستقرار في أسعار النفط بالأسواق الدولية. على أمل رفع هذه الاسعار إلى مستوى مقبول. وأضاف أن بلاده قدمت دائما مساعدات لاوبك لتحقيق الاستقرار على صعيد الاسعار. وأكد أن الصين خفضت صادراتها من البترول بشكل كبير في عام ١٩٨٦.

محافظ مصرف الامارات المركزي: مثبت موهب لمعدلات صرف عملات الدول الاعضاء في مجلس التعاون قريبا



● عبد الملك الجراح

دعا عبد الملك الجراح محافظ مصرف الامارات المركزي الى اعداد خطة خمسية او عشرية على مستوى الدولة بهدف الاستخدام الأمثل للموارد الحقيقية والواردات المالية التي ستجنيها الدولة خلال فترة الانتعاش المتوقع لاقتصاد الامارات في السنوات المقبلة. وأكد الجراح في حديث لصحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظبي أمس أن فترة الانتعاش في اقتصاد الامارات قد بدأت بالفعل عام ١٩٨٦ وسيكون العام الحالي ١٩٨٧ عام الانطلاق لهذه الدورة الجديدة من الانتعاش والتي يتوقع لها أن تستمر حتى نهاية القرن الحالي. وأرجع محافظ مصرف الامارات المركزي هذا التطور في اقتصاد الامارات الى عدة عوامل أهمها تحسين أسعار النفط وتوقع ارتفاعها حتى نهاية القرن ثم سياسة ترشيد الانفاق الحكومي التي اتبعتها الدولة خلال السنوات الأربع الماضية وزيادة المدخرات الفردية التي نتجت عن

ارتفاع قيمة قطرات الاعتماد بنسبة ١٨٨٥٪ تصل الى ٨٥ مليار درهم مقارنة مع ٧ مليارات درهم في نهاية عام ١٩٨٥. وعن توقعاته للمؤشرات النقدية الرئيسية للدولة خلال العام الحالي ١٩٨٧ قال من المحتمل أن تصل إلى ٦٢ مليار درهم بمعدل زيادة بين ٥ إلى ١٠٪. أما الائتمان المحلي فمن المحتمل أن يتجاوز ٦٠ مليار درهم في نهاية عام ١٩٨٧ مقارنة مع ٥٢٢٢ مليار درهم حتى نهاية أكتوبر ١٩٨٦. وأكد أن التعاون النقدي الخليجي سيشهد توسعا كبيرا خلال العام الحالي بعد أن عززت الازمة الاقتصادية التي سوت بها اقطار مجلس التعاون الزامية هذا التعاون. ومن المتوقع أن يعتمد في هذا العام مثبت موهب لمعدلات صرف عملات الدول الاعضاء في مجلس التعاون يمكن من خلاله تقوية التنسيق بين عملات الصرف وعلى الأخص ربطها به عوضا عن أنظمة الصرف المتعددة المطبقة حاليا.

المؤتمر السادس والخمسون لضباط اتصالات المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل

تقرر عقد المؤتمر السادس والخمسون لضباط اتصالات المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل في مقر المكتب الرئيسي بمدينة دمشق يوم ٢٦ يناير الجاري. وذكر صحيفة البيان الصادرة أمس أن ضباط المقاطعة العرب سيبحثون في مؤتمراتهم دمشق وضع شركة فونو فونو من جدول الأعمال. وتخلت عن مدير مكتب مقاطعة اسرائيل بدي حمت جريوع أن جدول أعمال المؤتمر يتضمن أولا الشركات المعروضة للنظر في أماكن اعتبار موضوعها منتقيا وعددها ١٣ شركة منها أربع شركات بابانية هي سامازكي جيتسوجو وباشيا سانجوا وديمارو اندستريال. وشركات يونانباتان هاس سكالو بولوس اريس والتروس مارتايم. وشركات ايطاليان هاس فيماتوروم كوستكا وإيطاكتاكتو ميكاتريكا. والشركة البريطانية كواويرهيت. والاسانية بيليت هورسزان. والهولندية بولسارتام والامريكية اريوس اول فابريك. والهندية رويام بروكتس.

وتعتبر هذه الوسيلة من أحدث الاجاهات المالية لتوليد الطاقة باستخدام بدائل للوقود التقليدي والمتوفرة بكميات كبيرة مثل القمامة ومخلفات الزراعة كقشور الذرة والقمح والارز وقصب السكر وخشب الاشجار والمخلفات الصناعية القابلة للاشتعال كالبطاريات والشحوم المستصلحة ونجم الكوك البتروني والمخم المنخفض الجودة.

خطة استثمارية شاملة للصناعة في منطقة الخليج

أكد الدكتور عبدالله حمد المجمل الأمين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية على أن صناعة الحديد والصلب يمكن أن تلعب دورا رئيسيا في التنمية الصناعية والاقتصادية لمنطقة الخليج العربية وتحقيق أهدافها في سبيل تنوع مصادر الثروة والتنمية الشاملة للمنطقة وذلك نظرا لتوفر حجم الوف الكبر والطاقة ورأس المال في منطقة الخليج العربية. وأشار الأمين العام للمنظمة في تقديمه لكتاب (صناعة الحديد والصلب في دول الخليج العربية) الذي أصدرته المنظمة إلى اهتمام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية من شأنها دراسة سبل تنمية وتطوير هذه الصناعة في منطقة الخليج العربية. وذكر أنه على الرغم من تطور صناعة الصلب الخليجية تطورا كبيرا من ناحية طاقات الإنتاج ووسائله واتجاهها نحو التكامل خلفا في

مصر تسعى لزيادة الترابط بين الدول الافريقية المختلفة



● بطرس غالي

وأجرى المسؤول المصري خلال هذه الجولة محادثات مع مسؤولي الدول التي زارها تناولت عدة قضايا اقليمية والملاقات الثنائية.

أعلن أمس أن وزارة الخارجية المصرية انتهت من وضع خطة من أجل زيادة الترابط بين الدول الافريقية المختلفة. ونقل راديو القاهرة عن وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي قوله إن الوزارة أعدت خطة تهدف إلى زيادة التبادل التجاري بين مصر والدول الافريقية والعمل على فتح أسواق جديدة للمنتجات المصرية وزيادة عدد الخبراء المصريين في مختلف الدول الافريقية وتنشيط القطاع الخاص المصري على توفير امواله وخبراته في افريقيا. وأضاف أن الخطة تضمنت أيضا دعم العلاقات بين مصر ودول حوض النيل نظرا لارتباطات مشتركة بين مصر وهذه الدول. وكان الدكتور غالي قد قام في ديسمبر الماضي بجولة افريقية شملت الكونغو وأنغولا وموزامبيق.

خبراء اقتصاديون اردنيون يتوقعون ان تتحول الاردن الى مركز مالي اقليمي

أبدى خبراء اقتصاديون اردنيون تطلبا بشأن نشاط الحركة الاقتصادية المحلية خلال العام الحالي في مختلف المجالات والقطاعات. وأكد الخبراء على دور

مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالأجل

اعلان عن بيع بالمراد العكلي

تعلم مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بأسم الشركات التي تمت بالأجل عن بيع حق الانتفاع بالقسيمة الصناعية والمحللات الاتية :
اولا : القسيمة الصناعية - الموصوفة بالقسيمة رقم «١٥٥» من القطعة «ج» من المخطط ت م / ١١ / ٢ - ٥ - ١٦ أ. والكاننة بمنطقة الشويخ الصناعية «الثالثة» - ومساحتها ٢١٠٠٠ م. وهي مستغلة كمخازن مسقوفة - وتقع على شارع الغزالي «شارعين بطن وظهر» - مقابل معامل الصيدوي - بجانب مطبعة المزدوق .
علما بأن حق الانتفاع بهذه القسيمة سيتم وفقا لشروط التراخيص الصادرة من وزارة التجارة والصناعة - ووزارة المالية «ادارة أملاك الدولة والخدمات» والقسيمة موجهة أصلا لأقامة مخازن، ويتعهد المشتري باستغلالها بنفس الغرض الموجهة من أجله كما يتعهد المشتري بإزالة اي مخالفات عليها .

ثانيا : المحلات :
١ - المحليين رقمي ٤٦، ٤٨ ارضي - بسوق عقارات الكويت بالدروازه - وسغلها حاليا شركة الفصيل للمجوهرات.
٢ - المحليين رقمي ٤٣٦، ٤٣٧ - طابق الميزانين - بسوق المناخ .
وسيعقد المزاد في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/١٠ في قاعة الاجتماعات - الكائنة بمجمع الوزارات - المدخل الشرقي - بلوك رقم «١٧» - الدور الاول .

للاستفسار :
يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٤٣٩٢١٤
مدير عام المؤسسة

قرض كويتي ميتر للسودان بقيمة ١١ مليون دينار لتمويل ثلاثة مشاريع



مباركات بن عبد الله بن فهد بن سلطان آل سعود في أواخر

بدأت في مقر الامانة العامة لمنظمة الاطوار العربية المصدرة للبترول صباح أمس محادثات فنية بين وفد من المؤسسة العامة للبترول في السودان، ومسؤولين في اوابك.

يترأس الوفد السوداني الضيف، رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة العامة للبترول، عبدالفتاح محمد صالح، ويضم في عضويته رئيس هيئة البحوث الجيولوجية، علي عبدالجيد احمد، والمستشار القانوني سيد عبدالسلام أمين. ويترأس جانب المنظمة في هذه المحادثات الامين العام الدكتور علي عتيقة.

وتدور المحادثات حول عدد من المسائل الفنية والقانونية التي تهم المؤسسة العامة للبترول في السودان وأراء اختصاصيي الامانة العامة بشأنها. ومن المنتظر أن يجتمع الوفد بمسؤولين عن الصناعة النفطية في دولة الكويت، بالإضافة الى زيارة بعض المرافق النفطية. هذا وتستمر الزيارة حتى يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١/٨.

شركات النفط الأجنبية تقلص حجم انتاجها لتتمكن النرويج من تخفيض انتاجها

وقد اردني يزور السودان

غادر وفد اقتصادي اردني عمان امس متوجها الى السودان في مهمة رسمية تستغرق عدة ايام.

ويجري الوفد الذي يرأسه وكيل وزارة التكوين عبدالله الحوامدة مباحثات مع المسؤولين السودانيين المعنيين حول وضع بروتوكول لزيادة حجم الصادرات من المنتجات السودانية لاردن في اطار دعم الاجراءات السودانية لمواجهة حالة الجفاف.

ويضم الوفد عددا من ممثلي الفعاليات الاقتصادية الاردنية.

يوميا ورفع سعر البرميل تدريجيا الى ١٨ دولارا ابتداء من اول يناير الحالي. ونقلت نشرة لويديز كلاك عن وزير النفط النرويجي ايرن اوين قوله ان النفط النرويجي حجم انتاجها لتتمكن النرويج من تخفيض حجم انتاجها بالنسبة لانتاج الدول المنتجة للنفط. وقالت النشرة الصادرة عن النفط الاجنبية العاملة في القطاع النرويجي في بحر الشمال في حين ان تاتي الخطوات قد تنعكس على بريطانيا والمؤسسات الأمريكية والاروبية العاملة في البحر الكدور. ولا حظ الخبراء النرويجيون ان وزارة الطاقة النرويجية جندبت استراتيجيا لاعلان الخطوات التي ستقوم بها لخفض انتاج نفطها بنسبة تتراوح بين ١٠ و ٢٠٪.

ذكرت نشرة متخصصة امس ان شركات النفط الأجنبية العاملة في القطاع النرويجي من بحر الشمال قد تضرع لتقليص حجم انتاجها لتتمكن النرويج من تخفيض حجم انتاجها بالنسبة لانتاج الدول المنتجة للنفط. وقالت النشرة الصادرة عن النفط الاجنبية العاملة في القطاع النرويجي في بحر الشمال في حين ان تاتي الخطوات قد تنعكس على بريطانيا والمؤسسات الأمريكية والاروبية العاملة في البحر الكدور. ولا حظ الخبراء النرويجيون ان وزارة الطاقة النرويجية جندبت استراتيجيا لاعلان الخطوات التي ستقوم بها لخفض انتاج نفطها بنسبة تتراوح بين ١٠ و ٢٠٪.

ثبات اسعار الفائدة على ودائع الدينار

قال متعاملون ان اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي كانت ثابتة بشكل عام امس في سوق خفيفة.

وكانت السوق التي انقلبت لمدة يومين بسبب عطلة رأس السنة الميلادية ان المعاملات كانت قليلة مع غياب عدد من المتعاملين بسبب العطلة. وكانت اسعار ودائع لمدة ليلة واحدة في المئة بعد ان تم التعامل باسعار اربعة، خمسة في المئة. وكان سعر غد الدخ بعد غد ستة، سبعة في المئة. اما اسعار ودائع اسبوع الى ستة فكانت متساوية عند ٦ ٧/٨ - ٧ ١/٨ في المئة وقد دعمها عرض البنك المركزي حول سبعة في المئة. ورفع البنك المركزي سعر صرف الدينار الى ٢٩١٣١/٧٧ مقابل الدولار في ٢٩٥٨/٩٤ يوم الاربعاء قبل عطلة نهاية الاسبوع. وثار سعر الصرف الفوري للدينار عند ٢٩١٦٦/٧٢ مقابل الدولار من ٢٩٢٧٧/٩٠ يوم الاربعاء الماضي.

تصنيع اللحوم في الصومال

اعدت الامانة العامة لاتحاد الصناعات الغذائية دراسة حول واقع انتاج وتصنيع اللحوم في الصومال. وتهدف الدراسة الى تطوير واقع الصناعات الغذائية القائمة والتصاميم في مجال تصنيع لحوم الاقارب حيث ان الصومال تمتاز بوفرة حيوانية كبيرة. ويأتي هذا المشروع ضمن تعاون ثم بين الاتحاد والمنظمة العربية للتنمية الصناعية في اطار المعونات المقدمة للقطار العربية الاقل نمو. وجدير بالذكر ان الوطن العربي يمتلك العديد من مصانع اللحوم الحديثة الا ان هذه المصانع لا تعتمد على المواد الخام المنتجة محليا.

حلقة دراسية عن صناعة الدواجن

بدأت في المركز الاقليمي للدواجن التابع لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية امس في عمان اعمال حلقة دراسية حول صناعة الدواجن. ويشارك في الحلقة على مدى ثلاثة ايام عدة تطبيقات ودراسات حول انتاج وادارة مزارع الدواجن وكلف الانتاج وسياسات التسويق لها. إضافة الى مكافحة الامراض والشرط الصحية في مسالخ الدواجن.

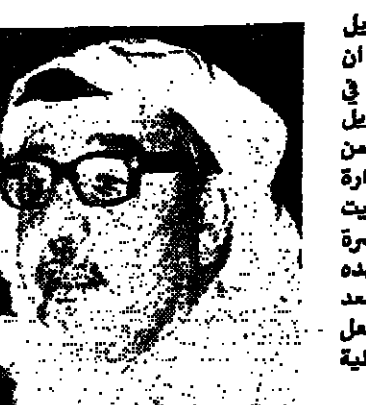
ويشارك في اعمال الحلقة ممثلون عن الاردن والسودان والغرب وبوركينا وتونس ومصر والجزائر وقبرص والصومال وموريتانيا.

رئيس بيت التمويل الكويتي: نسعى لإنشاء شركة استثمارية عالمية لتشجيع التجارة بين البلدان العربية والإسلامية

وهو مكون من ٨ عقارات كما انه يتناسق وإعادة تأهيل اسلامية في البحرين بالاشتراك مع بعض المصارف الاسلامية العالمية. وقال (ان بيت التمويل توسع في تجارته الدولية واستثماراته الخارجية واعتمد في ذلك على سياسة تنوع مصادر الاستثمار لتقليل المخاطر الاقتصادية وقد بلغ اجمالي استثمارات البيت في التجارة الدولية الخارجية ما يقرب من ١٥٠ الى ١٦٠ مليون دينار.

الاعمال المصرفية

كما قام البيت في العام السابق بتأسيس وإعادة تأهيل اسلامية في البحرين بالاشتراك مع بعض المصارف الاسلامية العالمية. وقال (ان بيت التمويل توسع في تجارته الدولية واستثماراته الخارجية واعتمد في ذلك على سياسة تنوع مصادر الاستثمار لتقليل المخاطر الاقتصادية وقد بلغ اجمالي استثمارات البيت في التجارة الدولية الخارجية ما يقرب من ١٥٠ الى ١٦٠ مليون دينار.



أحمد بزيغ الياسين

تطوير الخدمات

ذكر بزيغ الياسين ان بيت التمويل الكويتي عمل على تطوير خدماته المصرفية ويدا بتطبيق خدمة الصرف الا على الحسابات الجارية في منتصف نوفمبر الماضي ومن المتوقع ان تعم الفكرة على بقية الحسابات في القريب العاجل.

واضاف بان البيت قام باثنا عشر خدمة الائتمانات وهي عبارة عن صناديق مخصصة لاداء امانات العملاء. وأوضح بزيغ انه تم خلال العام السابق افتتاح ثلاثة فروع جديدة للبيت في جميع المناطق التجارية التابعة له في منطقتي الشعب والمعارضه وذلك بصيغ مجموع فروع بيت التمويل ١٤ فرعاً.

قال رئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتي احمد بزيغ الياسين ان المؤسسات المالية والبنوك المحلية في الكويت بما فيها (بيت التمويل الكويتي) تحظى برعاية خاصة من الحكومة ممثلة بوزارة المالية ووزارة التجارة والصناعة وبيت الكويت المركزي وتوجيهات من حضرة صاحب السمو امير البلاد وولي عهده رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح مما يجعل هذه المؤسسات المالية في منزلة دولية مرموقة.

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية امس بمناسبة بدء العام الجديد ان التنسيق الدائم والتعاون المستمر بين الحكومة والجهات المصرفية والمؤسسات المالية بصفة عامة كان له ابلغ الاثر في تعزيز الثقة بهذه المؤسسات وتثبيت دعائم الاقتصاد الوطني على ركائز ثابتة وممتدة.

وتطرق بزيغ لاهم انجازات البيت خلال العام المنصرم وقال ان بيت التمويل قام بالتوسع في انشطته المصرفية والتجارية والمقاربية وشمل ذلك تقديم خدمة لـ ١٨٤ ألف حساب (جاري وتوفيق واستثماري) وتنمية التجارة الخارجية ليشمل الدول العربية (كالجزائر) بصفتها تبلغ قيمتها اكثر من ٨٠ مليون دولار وذلك بالتعاون مع بنك التنمية الاسلامي (مقره جدة) وبنك دبي الاسلامي وشركة البحرين الاسلامية للاستثمار.

اجتماع خبراء الاشعاع بدول المجلس

تشارك دولة قطر في اجتماع خبراء الاشعاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد بدور الامانة العامة لشور المجلس بالرياض يومي السابع عشر والثامن عشر من الشهر الجاري. ويرح الدكتور حسن عبدالله كشكش الامين العام للجنة الدائمة لحماية البيئة بان دولة قطر ستقدم للاجتماع المذكور بورقة عمل تتضمن تجاربها والاراءات التي اخذتها في مجال رقابة الاغذية والاعلاف وغيرها من المواد الغذائية المستوردة من بعض البلدان المجاورة المتأثرة بالاشعاع من جراء المفاعلات النووية السوفياتي في تشرنوبل في اواخر ابريل من العام الماضي. واشار الى تصريح لوكالة الانباء القطرية انه سيتم خلال الاجتماع الذي يعتبر الاول من نوعه على مستوى دول المجلس تنسيق وتنظيم استخدام عمليات الرقابة على المواد المشعة بين هذه الدول تحت اشراف الامانة العامة لدول مجلس التعاون.

وضع حلول لتعزيز مؤسسات العمل العربي المشترك

وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.



ميشيل كاندوسو

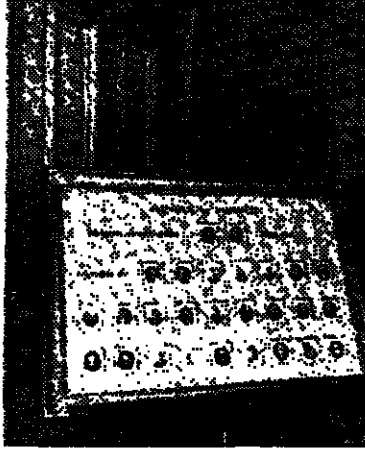
وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.

اتفاقية لعدم ازدواج الضريبي بين الهند واليمن

وقعت الهند والجمهورية العربية اليمنية اتفاقية امس لتجنب الازدواج الضريبي على الدخل الناتج عن النقل الجوي الدولي.

وتنص الاتفاقية باستثناء شركتي الخطوط الجوية الهندية والخطوط الجوية اليمنية من فريضة الدخل فيما يتعلق بالدخل الناتج عن عمليات النقل الجوي لكل منهما في البلد الاخر.

ميشيل كاندوسو ينتخب مديرا عاما لصندوق النقد الدولي



ميشيل كاندوسو

وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.

وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.

وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.

وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.

وكانت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد ميشيل كاندوسو محافظ بنك فرنسا قد انتخب مؤخرا مديرا عاما لصندوق النقد الدولي بعد منافسة شديدة مع منالسه الوحيد وزير المالية الهولندي اوتو رودينغ. وسيكون كاندوسو خليفة لفرسي آخر هو السيد جاك دي لاروزير الذي قل على رأس صندوق النقد الدولي منذ سنة ١٩٧٨ وقدم استقالته منذ شهر سبتمبر لاسباب خاصة.

ارتفاع اسعار النفط اثر عودة نيجيريا لنظام الاسعار الثابتة

تتبع فترة انتقالية للعمل بنظام الاسعار الثابتة بدلا من بدء تغيير مفاجيء في اول فبراير.

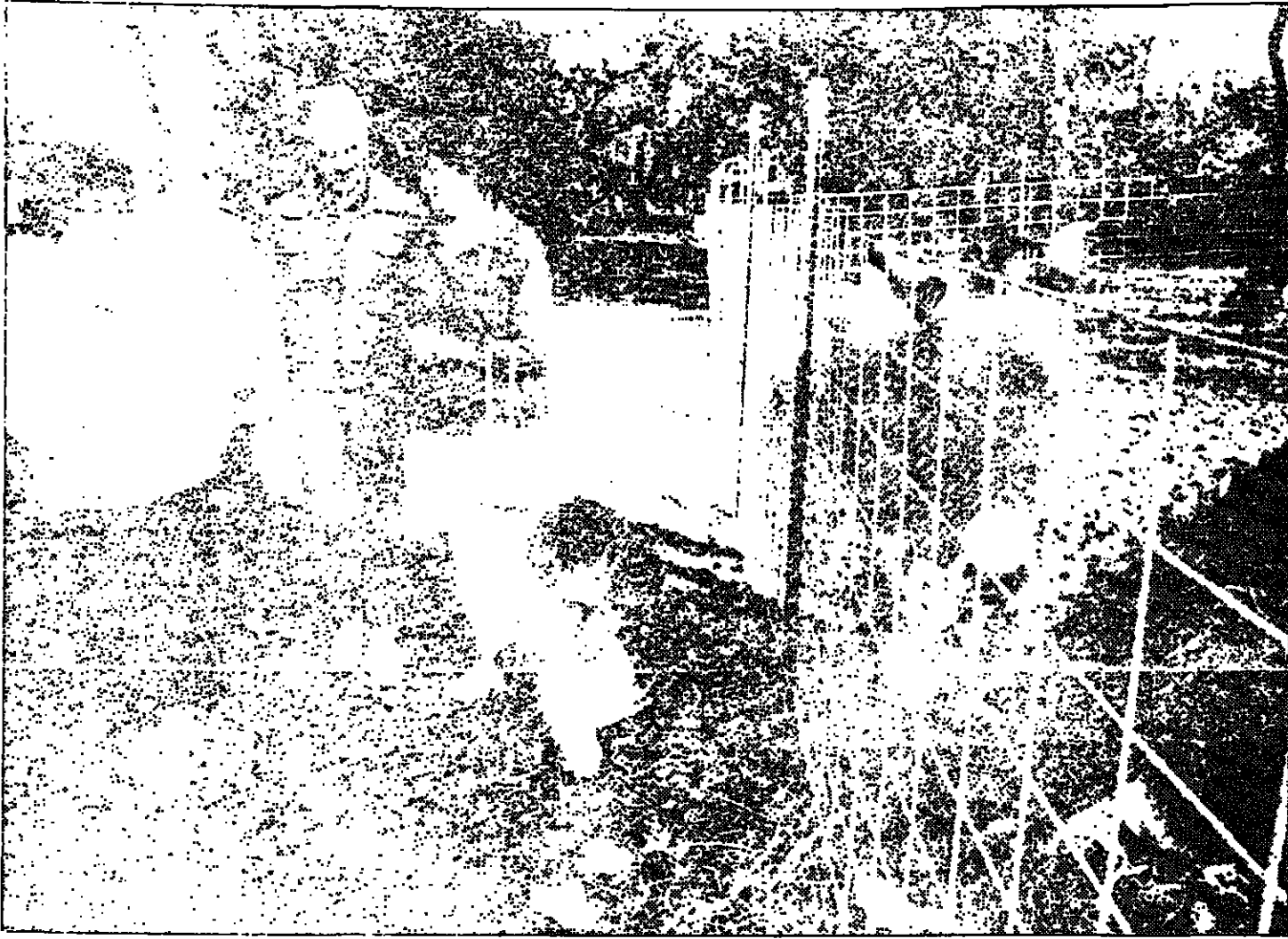
وقد انتقلت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل. وقالت اسعار النفط في السوق المتوسطة والواسعة في اسبوعين مضيين انخفضت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل.

وقد انتقلت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل. وقالت اسعار النفط في السوق المتوسطة والواسعة في اسبوعين مضيين انخفضت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل.

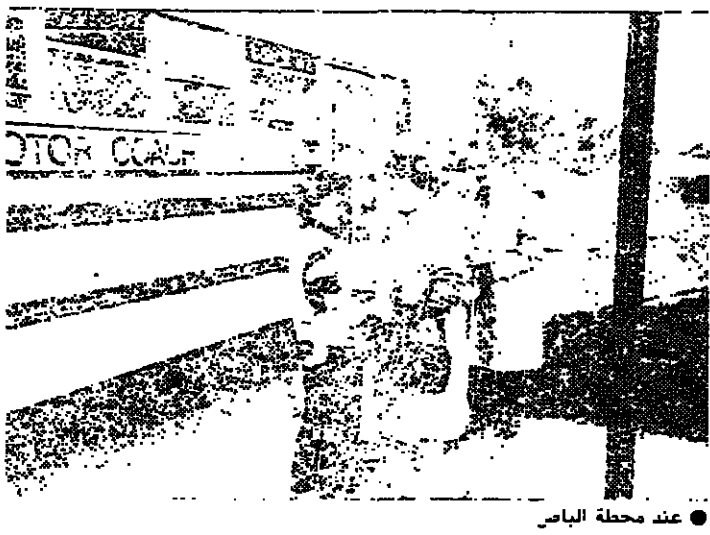
وقد انتقلت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل. وقالت اسعار النفط في السوق المتوسطة والواسعة في اسبوعين مضيين انخفضت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل.

وقد انتقلت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل. وقالت اسعار النفط في السوق المتوسطة والواسعة في اسبوعين مضيين انخفضت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل.

وقد انتقلت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل. وقالت اسعار النفط في السوق المتوسطة والواسعة في اسبوعين مضيين انخفضت اسعار النفط من ١٨ دولارا للبرميل.



• الأب والأم والطفلة في حديقة الحيوان



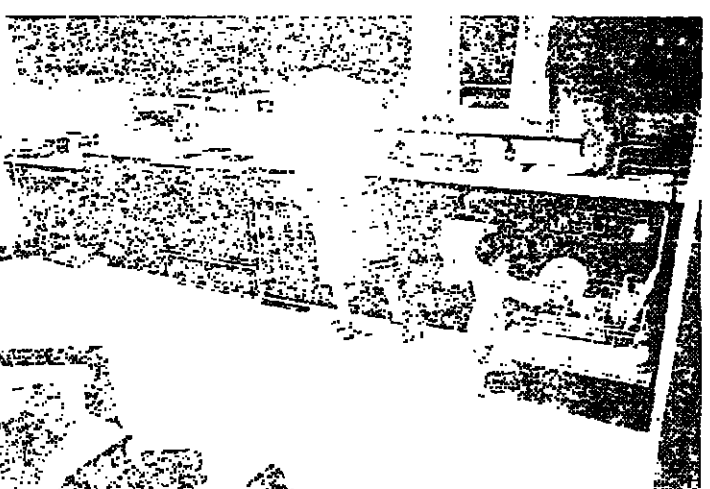
• عند محطة الباص



• الأب يحجم الطفلة



• الأم تحلم الطفلة



• في المطبخ



• في حديقة المنزل

قصة كفاح ابوين مصابين بالعمى

العقبات لا يثقف حائلا أمام النجاح



• يتزمان في السوق

كان أحد ملوك حفر غديا على أهل مملكته، يقصدهم أموالهم، ويسلمهم ما في أيديهم، وكانت الكهنة تخبرهم أنهم سيقبضون، فلا يحفل بذلك.



• الطفلة مع أمها

سماحتهم لمصالحهم، وما رويته السيمانية الهولندية.. وأما رويته السيمانية تلك يعترف المخرج «ستيفن سيلبيرغ» بأنه يحاول في كل أفلامه «تحرير» نفسه من المخاوف التي ترسخت منذ طفولته وهكذا وبعد أن حقق المخرج الأمريكي نجاحات خرافية بسلسلة أفلامه «الملك المقترس» و«فيلمه» أي.تي.الدين أصبحا من نجاح الأفلام السينمائية في تاريخ السينما الأمريكية من حيث «جاذبية» الأرباح الخيالية تحول «ستيفن سيلبيرغ» إلى الأعمال السينمائية الموسيقية.. وهو اليوم

المخرج «ستيفن سيلبيرغ» يبحث عن الجديد في أعماله السينمائية وعن كل ما يلزمه مخيلة الجمهور ويخبر فيه الممتعة الجمالية والبصرية.. أنه دائما يسعى إلى إثارة الطفولة في جمهوره واستعادة ذكرياتها الحلوة منها والمررة من خلال أعماله السينمائية ذات الطابع الخيالي وكأنه بذلك يريد تقديم «ألف ليلة وليلة» سينمائية يطالعها سينما الهولندية.. وأما رويته السيمانية تلك يعترف المخرج «ستيفن سيلبيرغ» بأنه يحاول في كل أفلامه «تحرير» نفسه من المخاوف التي ترسخت منذ طفولته وهكذا وبعد أن حقق المخرج الأمريكي نجاحات خرافية بسلسلة أفلامه «الملك المقترس» و«فيلمه» أي.تي.الدين أصبحا من نجاح الأفلام السينمائية في تاريخ السينما الأمريكية من حيث «جاذبية» الأرباح الخيالية تحول «ستيفن سيلبيرغ» إلى الأعمال السينمائية الموسيقية.. وهو اليوم

المخرج «ستيفن سيلبيرغ» يبحث عن الجديد في أعماله السينمائية وعن كل ما يلزمه مخيلة الجمهور ويخبر فيه الممتعة الجمالية والبصرية.. أنه دائما يسعى إلى إثارة الطفولة في جمهوره واستعادة ذكرياتها الحلوة منها والمررة من خلال أعماله السينمائية ذات الطابع الخيالي وكأنه بذلك يريد تقديم «ألف ليلة وليلة» سينمائية يطالعها سينما الهولندية.. وأما رويته السيمانية تلك يعترف المخرج «ستيفن سيلبيرغ» بأنه يحاول في كل أفلامه «تحرير» نفسه من المخاوف التي ترسخت منذ طفولته وهكذا وبعد أن حقق المخرج الأمريكي نجاحات خرافية بسلسلة أفلامه «الملك المقترس» و«فيلمه» أي.تي.الدين أصبحا من نجاح الأفلام السينمائية في تاريخ السينما الأمريكية من حيث «جاذبية» الأرباح الخيالية تحول «ستيفن سيلبيرغ» إلى الأعمال السينمائية الموسيقية.. وهو اليوم

المخرج «ستيفن سيلبيرغ» يبحث عن الجديد في أعماله السينمائية وعن كل ما يلزمه مخيلة الجمهور ويخبر فيه الممتعة الجمالية والبصرية.. أنه دائما يسعى إلى إثارة الطفولة في جمهوره واستعادة ذكرياتها الحلوة منها والمررة من خلال أعماله السينمائية ذات الطابع الخيالي وكأنه بذلك يريد تقديم «ألف ليلة وليلة» سينمائية يطالعها سينما الهولندية.. وأما رويته السيمانية تلك يعترف المخرج «ستيفن سيلبيرغ» بأنه يحاول في كل أفلامه «تحرير» نفسه من المخاوف التي ترسخت منذ طفولته وهكذا وبعد أن حقق المخرج الأمريكي نجاحات خرافية بسلسلة أفلامه «الملك المقترس» و«فيلمه» أي.تي.الدين أصبحا من نجاح الأفلام السينمائية في تاريخ السينما الأمريكية من حيث «جاذبية» الأرباح الخيالية تحول «ستيفن سيلبيرغ» إلى الأعمال السينمائية الموسيقية.. وهو اليوم

قول غير ماثور

أي ضير في اجتماع أعور وعمياء؟

سار المغيرة بن شعبة - حينما كان واليا على الكوفة - إلى دير هند بنت النعمان بن المنذر، وهي عمياء مترهبة، فاستأذن عليها، فقيل لها: أمر هذه المدينة بالباب! فقالت: قولوا له: أمن ولد جيلة بن الأيهم انت؟ قال: لا. قالت: فمن ولد المنذر بن ماء السماء؟ قال: لا. قالت: فمن انت؟ قال: المغيرة بن شعبة الثقفي! قالت: فما حاجتك؟ قال: جئتكم خاطبا! قالت: لو كنت جئتني لجمال أو لجمال لاطلبتك، ولكن أردت أن تتشرف بي في محافل العرب فتقول: جاء ابن عمي ابن النعمان ابن المنذر، ولا فاني ضير في اجتماع أعور وعمياء؟

• • •

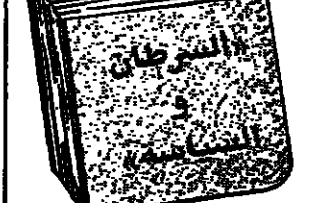
الزواج

قد اختلف معك .. لكنني على استعداد لأن أسقط دمي مقابل حكت في الدفاع عن نفسك.

فولتير

• • •

كتاب



تأليف: ستانلي ايستاي

أكد اختصاصي امريكي ان السبب الرئيسي في الإصابة بالسرطان هو تلوث البيئة بالابخرة الكيميائية التي تتصاعد في اجواء المدن الصناعية وازدحام المدن السبب سببا آخر وهو التدخين قائلا ان كليهما يشكل خطرا دائما على حياة الأفراد.

جاءت المعلومات في كتاب جديد بعنوان «السرطان والبيئة» بقلم البروفيسور ستانلي ايستاي، وجاء في الكتاب ايضا أن ارتفاع نسبة الإصابة بالسرطان خلال الأربعين عاما الماضية لا تعادلها نسبة التقدم في البحث عن علاج. ولذلك يرى الكاتب ان الحد من زحف هذا المرض اللعين لن يتحقق الا بتطبيق الصناعات الكبرى المسببة للتلوث علما بان الشركات الكبرى تدرك اهمية اتخاذ احتياطات وقائية لحماية العاملين ولكنها تحجم عن تنفيذها خوفا من التكاليف. وكثيرا ما تخضع الحكومات لضغوط السياسة فتتراجع عن تلك الاعتبارات.

• • •

جوع كليك يتبعك

كان أحد ملوك حفر غديا على أهل مملكته، يقصدهم أموالهم، ويسلمهم ما في أيديهم، وكانت الكهنة تخبرهم أنهم سيقبضون، فلا يحفل بذلك. وسمعت امراته اصوات السؤل؛ فقلقت. اني لا ارحم هؤلاء، لما يلقون من الجوع، ونحن في العيش الرغد، واني لاخاف عليك ان يسروا سباعا، وقد كانوا لنا اتباعا؛ فرد عليها وقال: جوع كليك يتبعك! فلبث بذلك زمنا، ثم اغراضهم، ولم يقسم فيهم شيئا، فوثبوا عليه فقتلوه! فمر به عامر بن جذيمة - وهو مقتول - وقد سمع بقوله: جوع كليك يتبعك - فقال: ربما اكل الكلب مؤبده اذا لم يبل شيئا.

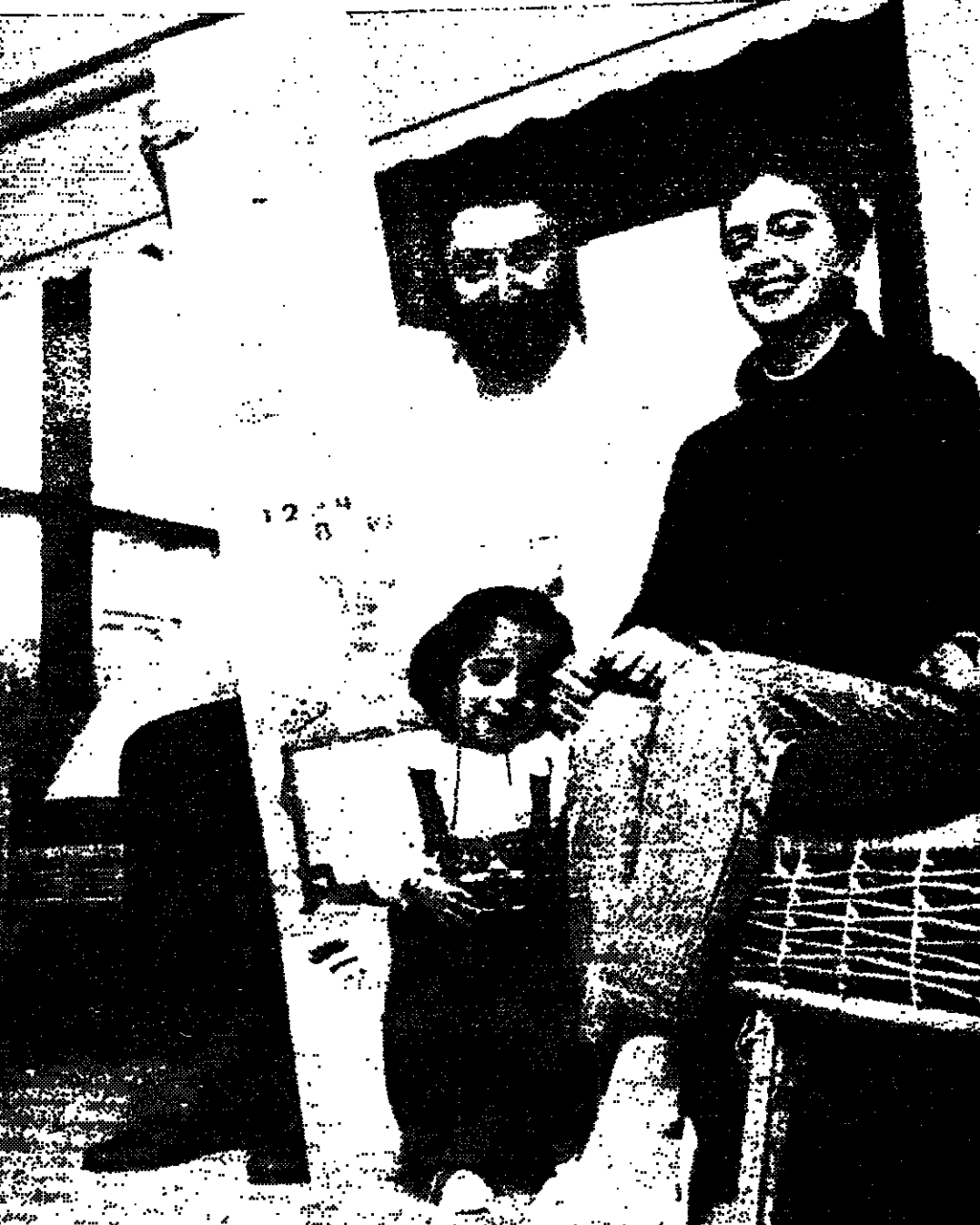
• • •

«مايكسل جاكسون» يتحول الى «شبح الاوبرا»..

يُعمل في تحويل فيلم «شبح الاوبرا» الى نسخة مدعلة يستخدم فيها مؤثرات صوتية حديثة وقد اختار المخرج المقتني الزنجي «مايكسل جاكسون» ليمثل الفيلم.. ويذكر بان «شبح الاوبرا» قد قدمت مؤخرا كمسرحية موسيقية على مسارح لندن وقام ببطولتها الممثل «مايكسل كروفورد».. ويقول المخرج «ستيفن سيلبيرغ» بان هناك اهتماما واسعا بهذا العمل الكلاسيكي، وسبق للممثل امريكي الكبير «لورن تيشيني» ان قدمه بنسخة صامتة.. وحول اختياره لنجم الفناء «مايكسل جاكسون» ليقوم ببطولة فيلم «شبح الاوبرا» يقول المخرج «ستيفن سيلبيرغ» بأنه واقع من أن «جاكسون» سيحقق نجاحات تجارية هائلة خاصة ان ملامح وجهه يمكن تحويلها بطريق الماكياج المتقن الى «شبح» حقيقي.

زواج الأقارب

حكاية «ريما الصغيرة» .. البنت التي لا تنمو!!



• ريما الصغرى بين اليكس وعائدة

عمرها ٤ سنوات وتبدو مثل طفلة عمرها ستة أشهر!!

ولسدت وطولها ١٥ بوصة والأطباء يقولون: لها مشكلة وراثية..

«ريما» في الرابعة من عمرها ... حلوة وجميلة .. ولكن الأطباء يقولون بأنها لن تنمو، مثل أقرانها، بصورة طبيعية .. انها مأساة لابويها «اليكس» وعائدة الحديشي، وفيها بين أصل لبناني مقيم في استراليا. ومع ذلك فالبنت «ريما» أروع بنت في العالم بالنسبة لابويها حيث تمنحها سعادة عظيمة ممزوجة بشيء من الحزن. بلغت «ريما» الرابعة من عمرها في ٢٥ أغسطس الماضي ولكنها تبدو مثل طفلة لا يتعدى عمرها ستة أشهر، ولذلك فابوها يصفيها بأنها «أصغر كائنة تشي على الأرض» وهو مستعد ليضحي بكل شيء اذا استطاع أحد ما أن يرق لغز ابنته بعدم النمو ..



• وهي تلعب مع أويها

لقد توجه الابوان الى كل مكان وانفقا كل ما لديهم في بحث بائس للمعور على جواب لمحة «ريما» .. ولكن .. وعندما ولدت «ريما» كان طولها لا يزيد عن ١٥ بوصة ولا يزيد وزنها عن ٤ باونز .. وبعد أربع سنوات بلغ طولها ٢٥ بوصة ووزنها ١٢ باونا .. ولقد تعرفت أمها «عائدة» على مشكلة ابنتها عندما أجرت الفحوصات وهي حامل فوجدت ان ابنتها صغيرة جدا .. ومع ذلك فعلمة الولادة التي تمت في مستشفى الملكة كاترينا كانت طبيعية ولذلك قالت الأم لنفسها: «حسنًا انها ستنمو» .. وبعد الانجاب أصبحت «عائدة» ترضع ابنتها من صدرها لاربعين يوما ولكن وزن «ريما» لم يزيد .. وحول ذلك تقول الأم: «ولذلك أصبحت أرضعها بحليب البقر ولكننا وجدنا البثور تغطي جسمها ولم يزيد وزنها كثيرا ولذلك اضطررت لنقلها للمستشفى لاجراء الفحوصات عليها» .. مشكلة وراثية وبعد اجراء الفحوصات على «ريما» قال الدكتور «جيوغري ديفيدسون» من مستشفى اديلبد للأطفال: بان مشكلة وراثية وهي حالة نادرة ولكنها معروفة بالنسبة للأطباء .. والمشكلة لا تتصل بالقرنية انما تتصل بمادة تصيب الغضار التي لا تنمو بصورة طبيعية .. وأكد الدكتور «ديفيدسون» قائلا: «وفي حالة «ريما» من الصعب القول كم سيلبغ طولها وريما سيلبغ أربعة أقدام ومع ذلك فهي طفلة ذكية ومفعمة بالصحة» .. ومع ذلك لم يفتح الابوان بذلك الرأي فاشفروا الى «سدي» لقابلية اختصاصي بأمراض الأطفال وعندما شاهد «ريما» قال الاختصاصي: «أوه .. انها كريمة» وأمام ذلك قالت الأم عائدة: «كان الطبيب فظا وجفا جدا .. شعرت بالحزن ولم أقبل بذلك الوصف «كريمة» .. وتقول الأم بأنها أرادت أن تفعل المستحيل لمساعدة ابنتها «ريما» وعندما عادوا لتبشروا الى «جمعية الاقارب» في استراليا وتقول الأم بأنها بكت عندما رأت هؤلاء الاقارب ..

ويعد مراجعة الأطباء في المدن استرالية ولم يجدوا جوابا شافيا قرر الابوان السفر الى انكلترا وفرنسا ومع ذلك لم يخفيا جوابا من شأنه اطفاء حرارة حزنهما ما عدا ان الأطباء اقترحوا بان العلاج بالهرمونات الذي يتم تجربته حاليا قد يساعد حالة «ريما» خلال السنوات المقبلة .. ومن الطريف ان «ريما» أصبحت مشهورة وبمرورها الجميع، وحول ذلك يقول الأب: «انها مشهورة جدا ومن شهرتها كتكتب لغتها بنفسها» .. ورغم حجمها الصغير فريما بنت ذكية وحوية .. وفي اليونان عندما احتفلوا بعيد ميلادها الثالث في السام ١٩٨٥ خلعت «ريما» خطوتها الاولى في المشي وكانت تلك لحظات الفرح بالنسبة لابويها، وكان الأطباء قد قالوا بأنها لن تستطيع المشي لان عظامها غير ناضجة ومع ذلك يقول الأب: «ان العقل يجعلك تفعل أي شيء» .. والأب محق بقوله فابنته الصغيرة تحصل عقلا حادا فهي تتحدث اللغة العربية في البيت والانكليزية في المدرسة .. ومع كل ذلك فلام عاشت أياما مليئة بالمرارة ولذلك لم تخرج لستين مع ابنتها بسبب التعليقات الجارحة التي كان الناس يتبادلونها .. وحول ذلك تقول الأم: «كان الناس يقولون: لماذا لا تضمين ابنتك في أحد المعاهد الاجتماعية

موقوف - العله ليست في الاقتباس ولكن...

يتسع القول اليوم، ومن أن آخر، لمن يدعوننا ان نأخذ انفسنا بالحيلة والحذر من الثقافات الوافدة والبحر من ان نلتصقنا من جذورها وان نذهب بنا الى التشبيه بها حتى ننس وجها في ثقافتنا الاصيلة ويعطي بنا الامر الى التسليم لها فيقول ذلك معتقنا ان الاقتباس فيها يصدر عنه لانه لم يجتهد ان يما اجتهد له غيره فصره صدى لصوته ومرسى لحصينه، وفي شمرنا الجديد وفي رسنا الحديث نيه كثير من ذلك الذي لم يعد يبروزنا في سمة تتمايز بها.

ومثل هذا القول نتجح له ونحتج به لما يحمل من دلالة صحيحة الا ان المبالاة به قد تلح بنا الى ان نتوقع داخل ثرائنا ولا نجد لنا من الهمة في ان يكون لحاضرنا ومستقبلنا ما يقاضان به على امسهما، ان لا يمكن ان تتطور ثقافات الامم الا من خلال حوارها المتماثل مع حضارات الامم الاخرى تحت سعة طهيمة تواصل حلقاتها وسيتقى تواصل، وكلما ازادت القدرة على الاقتباس والتطوير ازادت حيوية تلك الثقافة على الإبداع والابتكار، ولا يتم ذلك الا عندما يتأكد الواحد منا في ثقافة امته الاصيلة وادراك نفسه في مقوماتها وإيمانه بمبادئها ليكون لها ان تهمس ما ياتينا وان تعيده وكاته من بعض ما تواصل مع تراثها. وهذا ما كان عليه الفنان المسلم ابا انتشار دينه ان عرف كيف يستلهم حضارات الامم المجاورة وحضارات الامم التي خضعت لفتوحاته وكيف يجهد جهدا اصيلا بغيره بشخصية متكاملة كان لها ان جاءت بفن هو من اكثر الفنون القديمة تنوعا واتساجا بكل جزء من اجزاء حياته اليومية حتى ليقول عنه جورج مارسيه في كتابه «الفن الاسلامي» بأنه وبسرعة مذهلة استطاع ان يجني من تراث غيره «وان يختار منه ما شاء وان يقتل منه ما احتفظ به عن عناصر ثم اعطى هذه العناصر طابعه الخاص، اعطاها وجها جديدا لا يمكن به التعرف على اصلها وقد كفى هذا الفن ان ترمم عام من الزمن لكي يتربح في اعمال لم يعد بالامكان نسبتها للفنون القديمة التي احدثته».

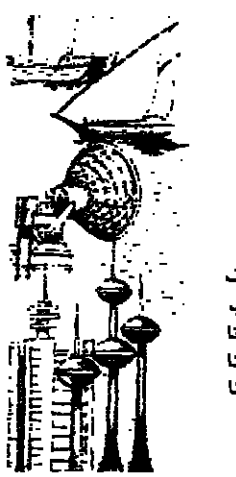
وعلى مثل ذلك يستلهم الفنان الاوربي الحديث الكثير من الفنون البدائية الافريقية والخراف العربية ومبادئها في المنحوت الفنية الاسلامي فيميل بها ويحرف في عناصرها ليكون لها ان تنسج مع ما يقيم فنية او ما ابتعد عن قيم فنية حديثة يخرج منها بجديده المنصهر بخصيصته.

فالعله ان ليست في الاقتباس ولكن في كيفية توظيف ما نقتبسه من فنانا وادينا بحيث يظل للقصيدة ما يبعد الشبهة عن كونها قصيدة مترجمة بصورها ورموزها وتراكيبها، ويحيث يبقى في اللوحه ما يشع الى اصالة مكوناتها اكثر من اسم صاحبها المنبذ زاوية منها، ويبقى صاحبها ان تقول بان من لم يتأكد في تراثه لا يستطيع ان يقتبس له ما يفتنيه.

بلند الحيدري

إصدارات حديثة

امس الكويت وغدها:



● غلاف
كتاب
اسماء
ويومنا
ودنا

صدرت حديثا الطبعة الثانية من كتاب «اسماء ويومنا وغدها» من تأليف حسن ببال الرشيدوي ويتكون الكتاب من ٣٠٤ صفحات من الورق الكير المحقول تتوسلها عدة قصص من الصور عن الماضي والحاضر والكتاب مكون من عدة فصول هي:

- ١- بداية الطريق والكفاح الطويل.
 - ٢- صراعا مع البحر.
 - ٣- ظهر المعلق.
 - ٤- وتغير وجه المجتمع.
 - ٥- وبدأ عصر النهضة.
 - ٦- وضعت الكويت الى الامام.
- يتحدث الكتاب عن مسيرة الكويت كما هو مبين من عنوانه عن ماضي الكويت وحاضرها ومستقبلها وكان لغاضي التنبؤ الاكبر من الكتاب حيث تعرض المؤلف لتاريخ الكويت وكناها ضد الكائنات الطامعين ووقف طويلا عند علاقة الكويت بالبحر مدركا بانها الامم والاداء واداءها الدائم من اجل الميثاق الكريم واكثر المؤلف من رواية الكثير من القصص لتلك الالباء بفضل الاجداد وعاداتهم الطيبة حاشا على الاقتداء بها وقد اوضح المؤلف في المقدمة انه لا يريد اوراقا نشره بكتب التتبع السياسي للكويت بل ان ما يهجه ان ينفذ عند احداث ووقائع يستخلص منها العبرة والموعظة لانه يريد ان يوعظ الالباء سر الماضي ويوصيهم للمستقبل.

□ □ □

«الشجرة» كتاب للأطفال

ذكرت وكالة انباء الخليج امس انه صدر في الكويت كتاب للأطفال تحت عنوان «الشجرة» المؤلفته منة صياح رئيسة القسم الثقافي في صحيفة الراي العام الكويتية. وتتألف الكتاب قصة حياة انسان فلسطيني منذ بداية تشرده واحتلال المهابنة لارضه فلسطين مرور بالماناة التي عايشها اثناء اقامته بالبحر وبصموده وعمله من اجل استرجاع وطنه المنصب.

هذا ونفذ رسومات الكتاب الذي هو الرابع في سلسلة القصة الفنان هاني مظهر.

□ □ □

ديوان علي الجارم

صدر حديثا عن دار الشروق في طبعة جديدة للديوان الكامل للشاعر علي الجارم من جزئين في مجلد واحد ويضم ديوانا قصائد تنبئ لاول مرة والديوان يتكون من ٥٧٥ صفحة من القطع الكبير ويضم الجزء الاول ٦٦ قصيدة. وذلك الجزء الثاني الذي يضم نفس العدد من القصائد بالإضافة الى ملحق بعض الكلمات والنصائح التي قيلت في رثاء الشاعر ويتصدر الديوان كلمة تعريفية بالشاعر وتقديم بقلم المعاد.

منهج الشك في تراث الفكر العربي

المحاور الفكرية في الساحة العربية بلورت ثلاثة مواقف للتراث الفلاسفة المسلمون بنوا المعرفة على «الشك» للوصول الى الجفبين



د. طه حسين

اعتقداهم ان منهج الشك الذي يسبب الى ديكرات، من الامور المستجدة في ساحة الفكر العربي، وبينهم بعضهم على هذا الاعتقاد الخاطيء زعما خاطئا اخر، فيذهبون الى ان من مآثر طه حسين، انه ادخل هذا المنهج الى ميدان البحث في التراث والتاريخ، ولقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك، في ان هذا المنهج كان معروفا ومعتادا لدى قدماء المفكرين العرب والمسلمين من رواء، ومحدثين، وفقهاء، وفلاسفة، ومؤرخين، فخصه الشعر والادب والتاريخ والحديث النبوي، وحتى بعض ما كان في عداد المسلمات الفقهية لقانون الشك، ومن المذاهب الاسلامية من يعتبر الشك اساس الايمان او منطلقة، ومن المناطقة والفلاسفة العرب والمسلمين من قال ان الشك اساس المعرفة وطريق اليقين. وهكذا، فان طه حسين، يزد في هذا النطاق، على انه رد بضاعتها، على اية حال، وكما ذكرنا في مستهل هذا العدد، ان منهج الشك، وتفرعاتها، كانت ولا تزال مطروحة على بساط البحث ومثير للبحث عن ملاذ من الواقع المجهول والمتنوع.

وإذا كانت هزيمة حزيران ١٩٦٧ من العوامل المشجعة على القول ان هذا الاهتمام كما زعم بعضهم، ولمل احديهم الظاهر بن عيشة (كاتب جزائري) من باب الهرب الى الامام، للبحث عن ملاذ من الواقع المجهول والمتنوع، وذلك ان مثل هذا التحليل المسححي، يتجاهل عدة دوافع موضوعية مهمة، تجلت وتبلورت خلال مسيرة الحوار الطويلة، وباتت في طليعة هذه الدوافع، ادراك رواد عصر النهضة او ما اصطلح على تسميته كذلك، لضرورة احياء التراث، ونشره على اوسع نطاق، لا تتعلق النهضة المنشودة من العصر، فتكون الحركة الفكرية والثقافية العربية المعاصرة، مجرد نبذة مستورة، لا جذور لها في الواقع العربي، وان كانت لها جذور خارج هذا الواقع ويعيد عنه: ومما عامل اخر، يتمثل في ان بعض المفكرين ادرخوا ان التراث العربي تعرض للتشويه، فضلا عن الاغراق والاحراق، على يد التتار، وحكام التفتيش الصليبية، التي وجدت لها اعتقادا لدى معظم المستشرقين الذين اتجهوا الى دراسة التراث العربي الاسلامي وترجمته، بنظرة غير بعيدة عن اهداف الاستعمارية. وقد كتبه بعض المفكرين

قضية الموقف من التراث ما تزال - على رغم قدم طرحها - تحت حيزا بارزا ومتقدما في واجهة الاهتمامات والقضايا المحورية، التي تتركز عليها وتلور حولها احاديث المتفكرين العرب وكثاباتهم. وهذا هو شأنها لدى مثقفي ومفكري العالم الثالث بصفة عامة، حيث يتواصل البحث فيها والحوار حولها تحت عناوين متنوعة، كالاصالة والمعاصرة، والنظم والحدادة، والتقليد والتجديد، وما شابه ذلك من عذور هي بمثابة تقاسيم على وتر واحد.

ومع ان هذه المسألة قد طرحت منذ عقود عديدة، وكثر فيها الجدل والنقاش، مما افقدها مقدارا من القها وجديتها، وربما جديتها ايضا.. فاننا نجد بين حين وآخر تقف من جديد الى مدينتها البارز والمتقدم في صالونات الادب ومناير الفكر العربيين، فتصدر محاور الاهتمام الفكرية في الساحات العربية مشرقا ومغربا.

ولقد بات واضحا ان المناقشات الطويلة، التي جرت بشأن هذه القضية، اسفرت عن تبلور ثلاثة مواقف اساية تجاه التراث، تتراوح بين التصبب له والتصميم عليه، مروراً بالنظرة التي لا تنفي على التراث طابع القدسي والتزكية المطلقة، لكنها في الوقت نفسه لا تترسخ بهتمام الرضى والاستعلاء، وانما هي تدعو الى دراسة، وتقديمه للكشف عما فيه من جوانب الايجاب والسلب، ومعرفة ثوابته وتحولاته.

ومعلوم ان من البدايات المبكرة لطرح هذه القضية، ما اثاره كتاب الدكتور طه حسين الذي صدر اول مرة تحت عنوان «في الشعر الجاهلي»، من جدل حاد وساخن بين عمالقة الفكر والادب آنذاك. ومعلوم ايضا ان طه حسين انطلق في تأليف ذلك الكتاب، من محاولة تطبيق المنهج الديكارتي «منهج الشك» على التراث العربي الجاهلي.

ولم يكن استعمال هذا المنهج هو السبب الوحيد لتلك المعاصرة الجديلة التي اثارها الكتاب، بل لقد كانت هناك اسباب اخرى لا تقل اهمية، ياتي في مقدمتها الاسلوب الاستفزازي الذي اعتمدته المؤلف، فضلا عما تضمنه الكتاب من تناقضات موضوعية، حاول صاحب الكتاب تداركها او الاعتذار عنها بطريقة غير مباشرة، في الطليعة اللاحقة التي صدرت تحت عنوان «في الادب الجاهلي».

وتجدر الإشارة هنا، الى الخطأ الفاحش الذي وقع ويقع فيه الى الآن، بعض المثقفين، وحتى بعض الدارسين، ويتمثل في

والباحثين العرب الى ان يد التحريف والتزييف والدس، امتدت الى التراث والتاريخ قبل الاستقلال بزمان طويل. وحسبنا الإشارة هنا الى ثمرات التصبب والتعصب، وعملية الانتفاخ والاختراق، يضاف الى هذه وتلك، حقيقة موضوعية بالغة الاهمية، لا تزال غائبة او شبه غائبة بين جيلها وبها وتجاهل لها. وهي ان تاريخ وقائع ورموز العديد من العصور السابقة كتبت تحت اثرات الخصوم في العصور اللاحقة، وهذه الحقيقة تقف بين اهم الدوافع الموضوعية، التي قامت عليها الدعوة الى اعادة كتابة التاريخ، في ضوء تمييز وغريبة الروايات المختلفة والمتناقضة في كثير من الاحيان. ومن هذا الاختلاف والتناقض، انطلقت كتابات المستشرقين وتلاميذهم «المستشرقين»!!

وهي الكتابات التي صارت لاسف من المراجع المعتمدة في الجامعات العربية، الامر الذي زاد الطين بلة، وزاد الغلطات والتشوهات تملها وتكريسا!

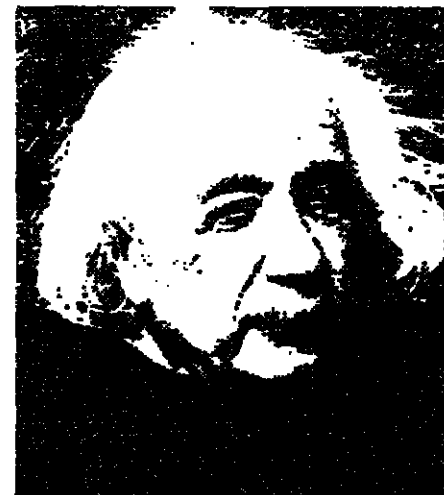
في ضوء ما تقدم، نرجو ان يكون قد صار واضحا ان القول بالاهتمام بقضية التراث كان نوعا من الغرار الى الماضي والاستناد بامجادها، في مواجهة الواقع الماشي وهزائمه وتزويراته، هو مجرد ذريعة انشائية لا بدت مقولة في نقاش منجول وعابر، فلا يمكن الاعتقاد بها كثيرا في مجال الدراسة والبحث الجادين.

ناقد

وحدة المشروع الثقافي للانسانية التفكير بهذا المشروع يحتاج لتأنيب تاريخ الانسان فلسفيا



شكيب



اينشتاين

يفضل الانسان عن حياته شبه الحيوانية التي تمتد زهاء مليون او مليوني سنة، لكن «فترة التقدم الثقافي» المقترحة هي التي ساعدت براونوفسكي على اعداد برنامجه التكنولوجي في اخريات عمره (١٩٧٧) ومن ثم كتابه التلوي «ارتقاء الانسان».

كان على براونوفسكي ان يبدأ بداية «درامية» تولى البطولة الانسانية، التي قامت الفصول، ويختار يتوقف واضح، احدي القبائل البدوية التي كانت تستجيب للطبيعة استجابة فيها من التحدي اكثر من الطاعة، فالربية في حياة هي اللحن الذي فجره الانسان لكي يتابع الطبيعة دون ان يفقد ايقاعه، ولكن متعبا متعبا للطفة، وتجاوز الفصول والمغازل ما تكن عمل وليدا للطفة، انما هو عمل يتخذ فيه القرار الانساني موقعه واضحا، علما ان هذا الانسان كان يواجه انتاجات الطبيعة ويكتشفها بطريق الصدفة (هذه الصورة من وضع براونوفسكي) ان محاولة الانسان لابعاد جهده في حضرة الطبيعة، هو العمل الثقافي الاول، والظاهر ان مؤلف «ارتقاء الانسان» كان يحتاج الى مثل هذه الصيغ لكي يجد بداية ثقافية تحيله الى انثروبولوجيا ثقافية، تتسلل الانسان في البداية لتقوده الى عقله، والاحراجات العلمية التي قابلها العقل الانساني بالاستعداد لتطويعها علميا وثقافيا ونديا. ولكن تاريخ الاقطاع وتصحيح الاخطاء هو تاريخ يخص الانسان الذي يريد ان يمانين حقيقة وجوده، وهو بالتالي تاريخ العلم الذي ولد وعلمه كاولا لا يعرفه الا بالعلم كما يرونه (يعمل) براونوفسكي ملاحقة على اينشتاين الذي لم يكن يكف النظر الى العالم الا بعينه، وهذا الامر الذي مارسه

اينشتاين هو اصرار الانسان على استعمال قواه غير المستعملة. كم من الخيارات التي واجهها الرواد وهم يسعدون بعلمهم ليتكاملهم شقاء اجنابهم على ايدي الآخرين؟ ان غاليليو وكوبرنيكوس وتوماس مور وبرونو والآخرين من العلماء والسحرة والمهملين هم عالم مليء بالمشاكل المتعلقة بسعادات شخصية ووجود خاصة من اجل الانسانية، وحين يصل العالم الذي يختار العلم لواجبه به السلطات الدينية، الى حقيقة اجازاته وهي يتكلمها الآخرون، فان وضعه الانساني يتقلب على وضعه العلمي. ان اسفه سوف يكون لعنة لا يمكن مسحها بحال. ان ليونيلارد، وهو ممثل حسن لماساة لا توصف الى حد نحو عاطفي، كان قد يش من وضعه العلمي حين شاهد اكتشافاته في الفيزياء النووية وقد تحولت الى ايدي المسلحين، وخربى الانسان. وترى كم في هذا التاريخ من فرح ينتهي بالانكسار العلمية؟ كما يتوقف براونوفسكي، الذي عانى تاريخ الانسان معاناة علمية، لقد كان يعرف ان غاليليو قد ولد في العام نفسه الذي ولد فيه شكيب، بل ويعرف ان البندقية كانت مسرحا لمعلمين من اعمال شكيب «تاجر البندقية» و«عظيم»، الا ان ما يدعش هو ان تاريخ العلم، الذي صادرة السلطات الدينية، يطرقا متناقضة وديامة، هو غير تاريخ الفن، قد لا يكونا متناقضين، غير انهما غير متطابقين كما تقدم النوع الانساني الذي يريد براونوفسكي لا يندفع من التاريخ، ولكنه يدفع فيه حصصا للصدق السعيدة وغير السعيدة. انه التاريخ على كل حال، تاريخ الانسان الذي قد لا يكون الانسان على موقع ثابت معه.

يكشف حبه ويعبري ذاته وينشر اسراره في ديوانه الجديد صدى الروح

كيف النجاة لاعزل

اني يتال المهري

في الوقت الذي نراه في قصيدة «يا قلب صبرا» يتقلب على الفراش لسانه لسانه لسانه، نراه في قصيدة من هذا الديوان حملت عنوان «اني كرهتك» يخاطب الحسنة الذي هام بها، بقسوة وجفاء، ويهتفها باغلغلا للكتاب، ويصفها بابضع الصفات، فيقول لها،

اني كرهتك فاذهبني

في كل يوم حيلة

وخديعة لا تختبي

لقد كشف شاعرا نفسه، بل وعمر ذاته، فهو ليس عاشقا فقط بل مقيم، اسره الجلال، وشده القيام وسحره العيون الجميلة، فهو السجين الطليق، والحر المقيّد.

اخيرا لا يسعدني الا ان اختم حديثي بمقولة صديقي الشاعر الاديبي الاستاذ حسن حموي التي قالها في شاعرنا الكبير الاستاذ اسماعيل اليوسف والتي فيها كل الانصاف:

«وبما اجد الشاعر المرفق في بعض الاحيان على اوتار قيثارة الشعرية الكلاسيكية التي اثر العزف عليها، وعود اصابعه على صياغة الشعر فيها، ويريدا اخطاء الحق فأتفاني بتسجيل تلك الخجالات تسجيلا خاليا من النشء الشعري ومن بعضه، ذلك متروك لتقدير القراء انفسهم، ولقدرة هذه القصائد التي ضمتها المجموعة على حمل من يدخل غاباتها الى تلك الحالة من المشاعر والاحاسيس».

مملت الوعد فاقصدي

وعودك كالهلوا الصبر

تقيلات على كبدي

لم يدرك اليوسف ان الجمال اليوسفي يمكن في معشوقته يوسف، فهي تسحر القلوب، وتمتلك بحسنها المومن...

لكن شاعرنا احب من اول نظرة... وغاص في اول سلام... وعرق في بحر اول مرجح... فلي قصيدة مرحبا يقول:

قالت تسلم مرجحيا

احلى الكلام واعذبا

ورنت بطرف ناعس

ودنت تمد بكفها

واوه من طرف النظا

وكان سهما صويا

فارتاع قلبي خائفا

من ان يصاب ويعطيا

الاديب والشاعر اسماعيل اليوسف

دمشق: الراي العام

وكان «خفا حنين» كل مكتسبي

وكل حبيب مع الهجران يتقلب

لاديب الشاعر اسماعيل اليوسف الكثير من شروحات داوين لحوار الشراء العرب، ومن الترحيمات التي الكثير، وله باع طويل في تأليف القواميس الانكليزية، وهو الضليع والخبير والملم بها.

ولكنه كاحمد الصافي النجفي، اليوم شقيقه، والنحس رفيقه، والشوق لدره، والمقر قلبه، بل ان شئت قل ربما فاق النجفي وتوقو عليه.

اربعة عشرة قصيدة خلفها شاعرا في ديوانه، حملان افكاره وهوميه وشجونه وآلمه وفرحه وسروره واماله وتطلعاته، احب شاعرنا حسانا جميلة، وهام بها، لكنها لاجبة غابت، فحزن عليها حزنا لم يحزن ملته قط، ونظم لها قصيدة حمله اسم «لياء» وفيها يقول:

ما لي اخذت بحسبك الفنان

وسليت مني الشعر ثم بياني

وجعلتني انسى القريض ونظمه

وتركتني احيا بدون جنان

«فينوس» اهدتك المهابة والنهي

وكذا الجمال ورقة التحنان

معرض مصحح

في معرض الجمعية التشكيلية كيف يصل الفن الى المساحة البشرية الشاسعة؟

كيف بالامكان ان يكون الفن مؤثرا دون ان يعيش الواقع ليصل الى اكبر مساحة بشرية؟

هل وصول الفن الى تلك المساحة البشرية الشاسعة قيمة معزولة؟

وتؤثر في قيمته الفنية وفي حقيقته؟

وهل يبقى الفنان مرتبطا بتلك المساحة التي تعتبر الحقل الضروري لتفاعل الفن وجدها؟

ونحن كيف نستطيع ان نحدد ونقيمها؟

ما هي لغتها، مساحتها الاجتماعية جوهرا الفكري والذوقي؟...

تلك التساؤلات جاءت بعد مشاهدة المعرض الخاص الثامن عشر لجمعية الفنون التشكيلية الكويتية والذي اشترك فيه ٤٧ فنانا بمدد كبير من الاعمال الزيتية والمائية والحديثة المتعلقة لبعض المدارس الفنية كالرمزية والواقعية والسريالية.

ان الحقيقة الفنية بعد مشاهدة المعرض تبدو لاول وهلة مقابرة لجملة حقائق تتصل بالعديد من القضايا الانسانية المرتبطة بالاخلاق والسياسة والفلسفة والاجتماع وغيرها.

لكن الحقيقة الفنية كقاعدة تشمل على الخصائص الفنية والفكرية وتتعداها احيانا لتناقضها لتبقى محافظة على هويتها وقيمتها.

وما يهنا هنا في المعرض الخاص للجمعية تلك الحقيقة الفنية التي استطعن ان تستخلصها من جملة اعمال ايض الفئان الذين نسجوا عليها اسس جديدة وحديثة اعطت نوعا من التميز والتفرد للفنان لتقدمها عن غيرها تقنيا وفكريا، مع ارتباطها

بمضامين انسانية حميمة وملاصقة لنا، فبعد ان كانت معظم الاعمال في السنوات السابقة تبدو وكأنها معزولة عن الحياة اليومية للفنان، وتلتون، برزت لنا في هذا المعرض نافذة مضية لبعض الاعمال التي كسرت الطوق وانطلقت نحو افاق الانسانية والحقيقة الفنية المطلوبة لتتلق لنفسها دريا قويا وحادا في هذا المجال.

الفنان سامي محمد باعتباره اقدر الفنانين على الساحة الكويتية منذ عدة ليست بالقصيرة، فعلمه المتقدم في المعرض رغم قدمه وارتباطه بمذاهب الفلسطينيين «صبرا وشاتيا»، الا انه يتكامله يعطيك احساسا بان الكتلة النحاسية المشكلة امامك والتي تقاوم كل اشكال التصفية والموت سوف تنصير في النهاية لان قوتها تنبع من داخلها من فكرتها التي كوت كل الجزليات الاخرى لتستمر مع استمرار الحياة.

وفي حال تجاوزنا للفنان سامي محمد فنقترب منا عمل الزميل حميد خزل رغم رميزته المرتبطة كثيرا بواقع الفرد الباحث دائما عن هويته الانسانية بشكلها الخارجي، لذلك نرى في معظم اعماله غياب ملامح الوجه والتزيين على الظهر.

حميد خزل يعمل الجديده المروضة لفت النظر ببقرة بشارته التي تتحرك بحرية تامة على مساحة اللوحة لتعطي ايماءا بان كل شيء يتحرك بسهولة وسط الكتلة البشرية المديدة بالشكل الخارجي.

اللون عند الفنان حميد يتوزع بحكمة ناعمة من مسيرته على الالهة لكن شخصيات تبقى مسجونة داخل اطار محكم الاغلاق.

محمد المسحان منذ بداياته خط لنفسه دريا فنيا ما زال سائرا عليه مع التطور الفني والتقني، فتكونتاته الفنية واقعية تجريدية معاشة... فالانسان في كل مكان وسط زلزلة قلق وهو حي، خطوطه حادة يقرب بها قليلا من كل خطوط سامي محمد.

ايضا من الاعمال التي تبشر بحركة فنية تبثت عن الجديد والمتطور تكوني محمد البحري حيث حمل الكثير من عطاء البحر فوق سطح اللوحة وتغطي تمارجا عاليا للاولان.

«نهاية العالم» لعادل المشعل ايضا حملت الكثير من مأساة الانسان حيث استطاع فيها ان يقترب بخطوطه كثيرا من خطوط الفنان السوري فاتح المدرس مع فارق بسيط يزو هو اعطوه فاتح المدرس الطفولية في استعماله للالوان على المساحة البيضاء بينما عادل المشعل كان دقيقا في توزيع الوانه وخطوطه على المساحة البيضاء ليغير عن فكرته.

هذه بعض الاعمال التي اضفت الجديد على معرض هذا العالم والتي استطاعت ان تميزه عن المعارض السابقة.

ويبقى لنا ملاحظة على الاعمال الاخرى التي ما زالت مرتبطة بالتراتب تدفنا لان نقول ان الصلة بين التاريخ والمجتمع والطبيعة واللغة واصل صلة معتددة، لذلك فان التعبير الفني يحمل مستويات عديدة فما مدى الحقيقة الواقعية الموجودة في تلك الاعمال؟

هل تلك الحقيقة تراثية فقط؟

ام هي مأخوذة من التاريخ الشعبي الذي يحمله الفنان في حاضره؟

والى متى سيبقى الفنان على هذه الارض مرتبطا بماضيه معاشا له دون محاولة لمباشرة الحاضر فنيا وابداعيا وفكريا.

تلك تساؤلات بحاجة الى اجابة من الفنانين انفسهم خاصة وان المعرض قد غلب عليه التمسك بوقوة مضامين بعيدة عن سرعة الاحداث الواقعية التي تعيشها.

صحيح ان الفنان هو دائما ابن جلود يظل وفيها لها لكن عليه ان لا يبقى متحجرا فيها.

الحلقة الخامسة

ماذا دار في أحداث مؤتمر علمي حول النفط؟

عرض وتحليل
البروفسور هاري تشرشل

خبير الشؤون النفطية والاقتصادية
بمركز الخليج للدراسات
الاستراتيجية - لندن -

مستقبل وأسعار النفط في السنوات المقبلة

الأوبك انتزعت القوة من الأمبريالية وضمت عائدات نفطية جبرتها لصالح اقتصادها الوطني وشعوبها



اجتماع في الأوبك على تثبيت الأسعار والانتاج

الثروات اللازمة فإن اتباع سياسة الفصل والتفريق في صناعة النفط تصبح ضرورة، بحيث يصبح في مقدور معاملي تكريرهم وصناعاتهم الكيميائية أن تتنافس في الحصول على النفط الخام من الأسواق الغربية مما يمكن من الاستثمار في الجانب النهائي من القطاع النفطي الأمر الذي يضمن مدخولات تعتمد على القيمة المضافة المتوفرة من المنتجات التي يستخدمها المستهلك النهائي.

التي هي الثابت هو أن الاعتماد القصير الأمد على السوق الغربية سيتواصل مادامت صناعة النفط تعتمد على متكاسفين صار يتنازعون على حصصهم في السوق التي تتشبع باستمرار. وحتى التنبؤات بالكميات التي ستأتي من إزدياد الطلب بنهاية هذا القرن سوف لن تشجع أمثال هؤلاء الذين يميلون للكسل والتقصود في محاولة تغيير الحالة الراهنة... والحالة الراهنة تمنى بأن يكونوا أسرى الحظ فمن يدري ماذا ستكون كمية النفط المعروضة في نهاية القرن؟

إن قاعدة صناعة النفط على الرغم من ذلك قوية وصلبة. فإلحاح الطاقة البترولية سيقطع هي الطاقة الرئيسية في العالم حتى معظم القرن المقبل، لكن على الرغم من ذلك فإن هذه القوة ستترجح بين قطاعات الصناعة المختلفة لأسباب عديدة، وبالنسبة لهذه الدول الموجودة في الجانب الخاطئ من القطاع النفطي، فإن اعتمادهم على القوى الحرة المؤثرة في الأسواق أو المنافسة غير المشروعة سيؤثرهم تجارب مدمرة.

المست «جو روبر» له خبرة واسعة في تجارة النفط والسوق المستقبلية، وحولته في حلول التعامل الخبير براجماتية وغير سياسية وتجارية ويمكن تحقيقها. وهو

تعتمد على نظام ثقة. وهذا النظام يعمل على إساءة التصح إلى المشترين حول الوقت المناسب للقيام بمشترياتهم. هؤلاء المشترين يتأثرون بالطلب النهائي وتكلفة التخزين ومعتقداتهم حول الأسعار المستقبلية. فإذا تارت شكوتهم حول الأسعار المستقبلية أو عجزوا عن تمويل المخزونات، فإن العرض الزائد يستمر بصرف النظر عن السعر.

وقد ينطبق هذا الوضع على سوق النفط حاليا، فليس هناك طلب كاف على كميات النفط المعروضة حاليا. وتخفيض الأسعار قد يدخل مزيدا من الشك إلى عقول المشترين ويؤخر مشترياتهم. وتصبح عملية الاحتفاظ بالمخزونات عملية خاسرة وصعبة التمويل عندما تهبط الأسعار بسرعة مما يستلزم تنظيم الأسعار.

والجميع يقر بأن إنتاج ١٧ مليون برميل يوميا بسعر ٢٠ دولارا للبرميل أفضل من إنتاج عشرين مليون برميل يوميا بسعر ١٥ دولارا للبرميل. إلا أن هذه العملية الحساسة لا تعني شيئا بالنسبة لكل مورد على حدة. فهم يعتقدون بأن مساهماتهم الطفيفة في السوق الجمالية ضئيلة الأهمية بدرجة لا تؤثر على تحديد

الأسعار. وفي العديد من الحالات تنشأ لدى هؤلاء الموردين الضمان حاجة ماسة إلى الأموال أما لإطعام ديون الاستثمارات الماضية أو لمواجهة النفقات الاجتماعية الملحة. وعندما تنجح الأسعار في الأسفل، لا يسقط إلا عدد قليل من المنتجين الذين يتكبدون تكاليف إنتاج عالية، ضحية هذا التطور، بينما يصمد الآخرون ويستمررون في الشئ مهما كانت التكلفة. على الأقل للحصول على السيولة النقدية من العملة الصعبة. ولذلك فإن سوق النفط لا تستطيع ممارسة التنظيم الذاتي.

الصفقات خلف الأبواب المغلقة؟

فلا عجب أن يان يسمى المعنويون في قطاع النفط للعودة إلى تنظيم السوق. ومع ذلك فإن أحوال السوق الحاضرة تخضع لنوع في الإدارة والإشراف. فإن مختلف الوكلاء الاقتصاديين في سوق النفط من منتجين ومشتريين وتعاملين وممارسة قد عملوا دائما في ظل مجموعة من الأنظمة والإجراءات التي تصوغ سلوك السوق. وكل الأسعار هي في الحقيقة أسعار منتظمة.

فأحيانا يكون القرار للموردين وأحيانا أخرى للمشتريين. وبالرغم من عدم وجود وكالة تسويق مركزية لها مقر محدد من أجل التعامل بالنفط فإن معظم صفقات النفط تتم عبر التفاوض بالكتل أو التفاوض. أما أسواق النفط الكبرى فهي نيويورك وطوكيو ولندن. والنفط مثله مثل السلع الأخرى في البورصة يباع في هذه المراكز نتيجة لقرب سوق المستهلك الأقلية. فالولايات المتحدة وأوروبا تمتصان ٦٠٪ من مبيعات المنتجات عالميا. أما دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية التي تضم اليابان فانها تستهلك أكثر من ٨٠٪ من فائض الأوبك المصدر. وهذه الأسواق معتمدة على صيغ الأسعار. ومعظم السلع من المواد الأولية والأغذية والمعادن تباع وتشتري بطريقة تعامل في أسواق البورصة تقوم على أسواق مستقرة إلى حد ما.

من خارج الأوبك حيث أصبح التعامل على شكل اتفاقيات مبادلة تعتمد بين الحكومات أو يلبجون إلى السوق الغربية المتنامية في روتردام ونيويورك وسفاسفورة والأسواق الغربية التي نشأت من المضاربة في شحنت النفط التي تذهب إلى مراكز التخزين أو التكرير الكبرى، حيث يشتريها المضاربون. يمكن أن تحقق أرباحا سهلة عن طريق تزويد شركات التكرير بأسعار مخفضة أو الاحتفاظ بالمخزونات من النفط أصلا بارتفاع الأسعار في السوق الغربية، حيث يذلل دول الأوبك قصارى جهدها لإعادة رفع الأسعار وقد عمد مشترو النفط إلى القيام بجولة تسوق بين بعض دول الأوبك المتكهنه لبيع الفائض من مخزوناتهم النفطية وذلك ردا على سياسة تثبيت الأسعار، حيث كانت هذه الدول تضطر إلى إعطاء حسمات على الأسعار.

وقد عرضت دول أخرى في الأوبك عقد صفقات ثلاثية التعامل حيث كانت تباع النفط بأسعار مخفضة مقابل الواردات المرتفعة الأسعار. وعندما يقوم بائع هذه الواردات باسترداد أمواله عن طريق بيع النفط في السوق الغربية.

وسرعان ما نشأت تشكيلة واسعة من الصفقات التي لم تخلو من تعقيداتها. وقد عقدت صفقات

المنتج السيد روبر حديثه بالافتتاح بان ظروف السوق كانت قائمة سابقا.

إن دخول النفط الخام إلى ما كان يعتبر سابقا سوق زيت تدفئة هامشية قليلة الأهمية قد أثر على طبيعة الظروف التعاقدية المخترقة التي نظم القطاع النفطي نفسه بموجبها منذ أن استأثر السيد روكفلر باحتكار توزيع النفط في نهاية القرن الماضي.

والمنتج باري روبر له وجهان : فهو يعطي وصفا لما يحدث لدى عقده ويحدد بالتفصيل التزامات كل طرف والفوائد التي يجنيها والجزاء التي تترتب عليه نتيجة لعدم تنبؤه بأحكام العقد.

وهو في هذه الناحية بيان لتوازن القوى في المعادلة القائمة بين البائع والمشتري ولدى طويلة كان ميزان القوى لصالح المورد وفي البداية حقلت شركات النفط الكبرى من خلال الاندماج والتوحيد نفوذها «محليا» بالنسبة للمرض والتوزيع والأسواق وتأكيدا من خلال القوى الاستثمارية التي مارست نفوذها السياسي في المناطق التي تحتوي على مصادر النفط والتي كانت في غالب الأحيان تعمل بالنيابة عن شركات النفط التابعة لها. وثالثا الدول المنتجة التي اتحدت في كارتل نفطي هو الأوبك قد انتزعت تلك القوة من الأمبريالية وضمت الحصول على عائدات نفطية من إنتاج النفط إلى فيه مصلحة اقتصادها الوطني وشعوبها.

٢٠ الوجه الثاني من العقد هو عبارة أو تعريف لتوازن السوق والنفط الرئيسية في البوند المتعلقة بالأسعار والبنود غير المتعلقة بالأسعار «شروط البيع» ويحمل السعر نفوذ المورد إزاء المشتري. ففي ظل طلب ينمو باستمرار يعود أسرع من الانتاج تشا سوق في صالح البائع حيث يعكس السعر قوة البائع المتفوقة في العقد. أما في السوق التي يبيع فيها العرض للطلب فإن السعر سينعكس مرة أخرى الظروف المتغيرة التي تهبط إلى مستوى يلائم المشتري ولكن ليس إلى حد امتصاص كامل العرض. وقد يهبط السعر إلى ما دون المستوى اللازم لتحقيق التوازن إذا تنافس البائعون مع بعضهم البعض لضمان حصصهم في السوق.

وتشمل البنود غير المتعلقة بالسعر شروط البيع الخاصة بالزمان والمكان والكيفية. وهذا أيضا له بُعد ينطوي على القوة لأنه إذا كانت السوق في صالح البائع، فإن تقنيات التوزيع والتخزين والبيع يتحملها الذين يتولون الجانب النهائي من العمليات أي بيع وتسويق المنتجات مما يترك أرباحا أكبر للجانب الأول الذي يتولى موردو النفط الخام. أما إذا كانت السوق لصالح المشتري، فإن الجانب الأول هو الذي يتحمل هذه الأعباء مما يترك الأرباح للمستثمرين النهائيين للمنتجات لقد كانت خبرة الأوبك عبر السنوات العشر الماضية في السوق هي لصالحها حيث كان بالإمكان رفع السعر بعد عرض للقاء ما يضمن نفوذها من خلال تخفيض الإنتاج بنسب هائلة وبالتالي بحكمة في بعض الأحيان، حيث ضمنت تنظيم السوق وإمداده بالكميات الكافية من النفط.

فقد بدأ العرض للزيادة بالظهور في عام ١٩٨١ وأخذ يؤثر في شروط العقود مباشرة، وإذا يتوازن القوى يميل في صالح المشترين. وقد تصرفت الأوبك في اجتماعاتها التي عقدت بعد ذلك ككارتل مهمته تثبيت الأسعار ووافقت عن العرض بتخفيض العرض. إلا أن لعبة الظاهر القوة لخفض العرض اقتصر على الدول النفطية الغنية لاسيما دول الخليج التي كانت عائداتها النفطية تغرق استهلاكها المباشر. ورغم اعتمادها شبه الكامل على النفط كمورد رئيسي للمعادن الحكومية، فإنها اضطرت لممارسة نفوذها من خلال تخفيض الإنتاج بنسب هائلة وبالتالي بتقليص حصصها في السوق.

وباستثناء العراق، أخذت عائدات دول الخليج من النفط تتناقص في حين استمرت الدول النفطية غير الأعضاء في الأوبك وحتى دول الأوبك غير الغنية في الانتاج بأقصى طاقتها بينما ضمنت لهم الأسعار العالية ارتفاع عائداتهم في سوق صعبة.

وقد بدأت علاقات التعامل بالانهايار ابتداء من عام ١٩٨٢ فصاعدا، وكانت اتفاقيات الحصص التي تم التوصل إليها في اجتماعات الأوبك تهدف إلى التغطية على الخلافات الجديدة بين مختلف المجموعات من المنتجين. وكان الاحتفاظ بعقود وحدة الهدف سهلا نسبيا في حين أن الواقع هو أن بعض الدول الأعضاء قد استخدمت أساليب تسعير متنوعة لخداع الدول الأعضاء الأخرى. وأصبحت العقود الطويلة التي تقضيها دول الأوبك صعبة المآل إذ أنه صار بإمكان المشترين أن يتحولوا إلى موردين

الطاقة البترولية ستمثل الطاقة الرئيسية في العالم حتى معظم القرن المقبل



البيع الفوري أثر على أسعار الأوبك

يرى أن الحاجة للتعاون في صناعة النفط يجب أن تتم عبر مشاركة إيجابية في سوق السلع. إن وجود متخصصين في التسويق في دول الأوبك عامة ومجلس التعاون الخليجي خاصة يمكنهم المساعدة بزيادة عن شركات المنتج له تأثيره على الأسعار وإمكاناتهم إزالة فروق الأسعار عن طريق البطءات المضادة مثلا يحدث تماما حينما تتدخل المصارف المركزية في سوق المال ببيع العملات أو شرائها للمحافظة على أسعار معينة للعملة. والدول المنتجة يجب عليها ألا تنح إلى خيار واحد فقط للمشاركة في السوق أو للمحافظة على أسعار الخام المعروض، فالجميع بين الاثنين هي الطريقة الأفضل. وفي هذه الحالة فإن تخفيض العرض لخلق حاجة في السوق يمكن أن يتم بشراء النفط فهذا له تأثير أكبر على الأسعار الفورية وأكثر جدوى من المقترحات التي أدرجت حاليا على جدول أعمال «الأوبك» بالمقبل.

الدول لها القدرة على الأداء بمرور الهيئات الدولية والمرونة وحدها هي التي يمكن أن تملئ منتجي النفط سلاحهم الحاسم في الحصول على عوائد مجزية. وعلى هذا الأساس فإن دور «الأوبك» في تثبيت الأسعار قد تضاعف، لكنها يمكن أن تبقى كقوة سياسية ضاغطة أكثر منها رقابية على الكميات المعروضة. وبالنسبة لدول الخليج العربية فإن مجلس التعاون الخليجي يمكنه لعب دور فعال في تنظيم عمليات التجارة التي تقوم بها الدول الأعضاء.

اختتم المؤتمر بمشاركات طيبة من أكاديميين ومرومين في مجال «اقتصاد النفط» ه. د. فرانكل وروبرت ماير وبيتر في المقال التالي استعراض آراء الدكتور بول فرانكل.

وإذا حصلت تشوهات في الأسعار، فإنها تبلغ فوراً إلى المشترين الخبراء الذين يخفون منها عن طريق التعامل بالأجل والمضاربة في السوق. وتضمن المعرفة الجيدة بالمنهج والامام بالسوق والاتصالات الممتازة تحولا مستقما في السعر، ردا على العرض والطلب المفاجيء ولو استخدمت الأوبك هذه الأساليب بصورة أكثر في أوائل الثمانينات لما حدث. هذا الهبوط المفجئ في أسعار النفط.

وأسعار السلع قد تكون متقلبة في بعض الأحيان، إلا أن الأسباب تتركز في أغلب الأحيان السلوك المتغير في السوق وبالتالي يتخذ المتعاملون في السوق الإجراءات اللازمة للتقليل من التغيرات في السعر إلى أدنى حد ممكن. وتنبع التجربة الحديثة التي مر بها منتجو النفط الكبار في ظل سوق سريعة التقلب من التدفق المفاجيء في صفقات النفط إلى الأسواق الغربية التي اعتادت التعامل بكميات أصغر كثيرا، وبصرح الميابة لم يكن هناك عدد كاف من المشترين في السوق الغربية للتعامل بهذا الحجم الهائل من النفط المعروض في السوق وهكذا انهارت الأسعار.

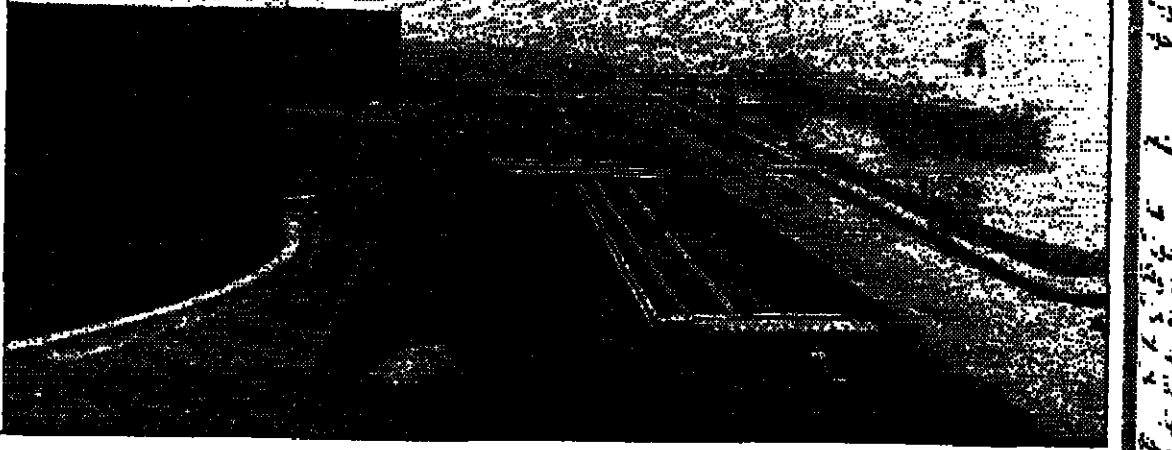
وعندما أصبح منتجو النفط متلهفين إلى إنتاج كميات إضافية، وصلت السوق إلى مرحلة التخمع ولم تعد الأسعار تمثل القيمة الحقيقية للمنتج المعروض. وفي هذه النقطة بالذات نجد خلافا بين الخبراء الاقتصاديين على طريقة عمل السوق. فهناك من يقترح بأن السوق تكفل بنفسها حيث تتمكن في نهاية المطاف من التخلص من العرض الزائد لكي يتساوى العرض مع الطلب. وهناك آخرون وأنا منهم، يعتقدون بأن السوق لا تتخلص من العرض الزائد بمجرد تحريك السعر، بل أنها

في هذا الاجتماع حسم أمر الأسعار والانتاج

الـ Nat back قبل عام ١٩٨٤ بزمان طويل من قيام المملكة العربية السعودية بممارسة سياستها لاسترجاع حصتها في السوق. وهكذا كانت هناك ممارسة للتفوق في السوق رغم جهود دول الخليج الجديدة بالنسبة لاصلاح الوضع. وبالتالي أصبح النمو المطرد للسوق الفورية وإساليب المشترين المتعلقة باستخدام عقود السوق الأجل لضمان أسعار جديرة بالاعتماد، من الملامح المميزة للتجارة بالنفط مثله في ذلك مثل بقية السلع التي يتم التعامل بها.

وبالتالي أصبح التعامل يتم فجأة عن طريق عملاء البورصة وممارسة السلع أو أطباء نيويورك السلي. الذكر، حيث حل التعامل بخيارات السوق الشرطية محل الشحنت الحقيقية في لعبة المضاربة. وهكذا ازداد عدد البراميل التي يتم التعامل بها على الورق في بورصة نيويورك وبورصة لندن الدولية للبترول. وألغى توجه شبح خسارة بلايين الدولارات التي استثمرت الحكومات الوطنية وشركات النفط الكبرى المتعددة الجنسيات في ميدان الطاقة، حيث أصبحت تحت رحمة نزوات وأهواء يضع ملأ من المتاملين في البورصة والمستثمرين المضاربين. إن الأسواق الفورية والأجل هي التي تملئ السعر وشروط التسليم والانتاج في قطاع معقد على عقد

المدول المنتجة يجب الاتجأ إلى خيار واحد للمشاركة في السوق أو للمحافظة على الأسعار فالجميع بين الاثنين أفضل



الطلب على النفط أصبح قويا

نيلسون وويني ماندبيللا، الصوتان اللذان لن يكتنسا ابدا

النسب السود وهو يرقصون ويغنون، وتقول ويني التي تعتبر نفسها الوحيدة «التي تقوم مقام زوجها»، «ان المتأرق هو الذي جعل مني ما انا، كما ان المتأرق هو الذي جعل من كل اسود سياسيا على ارض جنوب افريقيا». وفي سبتمبر الماضي، واثاء الاحتفال بتنصيب الاسقف ديموند توتو رئيسا لكنيسة الانجليكانية في جنوب افريقيا توقفت سيارة ويني ماندبيللا خارج الاستاد في ضاحية من ضواحي كيب تاون، عندما خرج مئات الشباب المؤيدين والتوا حول السيارة ثم بدأوا يرددون باسمها مقطعا من «ديب-ديب-لا-سان-ديب-لا-ومن ثم وخشي ان يتحول الاحتفال بالتنصيب الى مظاهرة صاخبة اذا ما دخلت الاستاد، قامت ماندبيللا بالخروج بسيارتها وانسحبت من الاحتفال.

وحتى العام الماضي، لم يعرف أحد بالتفصيل ولا حتى افراد اسرة نيلسون ماندبيللا مواقفه الحالية من القضايا السياسية الجارية، وذلك لانه منع من مناقشة مثل هذه القضايا مع زواره الذين يمدون على اصابع اليد. وتقول مجلة نيوزويك امريكية ان حكومة جنوب افريقيا المنصرفة قد بدأت تفكر جديا في اطلاق سراح نيلسون ماندبيللا وذلك «لاعتبارات انسانية» كما تزعم السلطات المنصرفة فيها. ويقول المحللون السياسيون ان هذا التفكير بدأ يقرع ابواب بريوتورية خشي ان يموت الزعيم الافريقي في السجن فتتحول البلاد الى انتفاضة شعبية سوداء عارمة لا قبل لحكومة بوتوا فيها. ويمكن ان يكون المسؤولون في حكومة بريوتورية المنصرفة قد تذكروا قول الفيلسوف الهولندي سورين كيركجارد حين لعت في اسفهم فكرة اطلاق سراح ماندبيللا قبل ان يموت في السجن: «يموت المستبد ويحكم حكمه يموت»، ويموت شهيد القضية العادلة ويبدأ حكمه يموت.

وبعد ان قامت حكومة جنوب افريقيا بالتخفيف من قيودها حول عدد الزوار وكذلك حول القوانين التي تقضي مناقشات السجن. خرج اولئك الذين راوا ماندبيللا بانتداب كله خشيته وهرية تقريبا. فيموسرة تدعو للدهشة، لم يظهر نيلسون ماندبيللا امام زواره اية اشارة او علامة تدخل على انه في محنة او بؤرة، كما انه اظهر انه قد اعلم تماما بما يجري على الصعيد المحلي والجنوبي، وكذلك فيما يتعلق بالموضوعات التي تبحث في قضايا الساعة. وقال ماندبيللا ان كان اشتراكا وليس شوبوعا، وهدفه هو جنوب افريقيا ديمقراطية وغير عنصرية. واذا ما اعترضت حكومة جنوب افريقيا بشريعة المؤتمر الوطني الافريقي وارقت قانونيته، فان ذلك سيؤدي الى المساعدة في فتح حوار ومفاوضات مع حكومة بريوتورية يتم فيها التوصل الى «هدنة» للصراع والفتح المسلح، كما يقول المحللون السياسيون.

وخلال النصف الاول من عام ١٩٨٦، حظي نيلسون ماندبيللا بثلث زيارات له في سجنه من قبل قادة اشخاص البارزين، المكونة من سبعة اشخاص، والذين ارسلتهم دول الكومنولث الى جنوب افريقيا وذلك في محاولة لدفع عجلة السلام نحو تسوية سلمية. واخبر ماندبيللا المجموعة بأنه يشعر بالثقة في انه استطاع ان يوجه المنظمات السوداء المتنافسة بعد ان اقنعه بضرورة فتح حوار مع حكومة بريوتورية المنصرفة. كما شدد امام المجموعة على التزامه بالمطالبة بدولة غير عنصرية تستطيع ان توفر الامن والاستقرار لجميع الاقليات مثلما توفره للبيض. واخيرا، فقد وعد انه حالما يطلق سراحه ويخرج من السجن، سوف هو وولاده في المؤتمر الوطني الافريقي برحلة يجوب فيها جميع نواحي السود في البلاد.

في معرض اشارته الى الزعيم الافريقي نيلسون ماندبيللا، يقول بروس نيلان في مجلة التايم امريكية: «ان وضع زعيم ملهم في السجن، وكذلك حركته التي يقودها يمكن ان يحول البلاد الى حرب عنيفة مثل تلك التي حدثت ابان الحروب الصليبية ضد وجهات الدول الصنانية حملاتها العسكرية في القرنين ١١ و ١٢ و ١٣ الى الشرق». وكذلك فقد حدث ذلك الى المهاتما غاندي في الهند، والي مارتن لوتر كنج في الولايات المتحدة. وفي عام ١٩٨٦، تبكت عبايه الزعامة بجذارة وبكثافة بشرية هائلة فوق أكثر السجون شهرة في جنوب افريقيا وفي القارة السوداء، فوق نيلسون ماندبيللا. وبينما تتراقب البلاد المجاورة، الملتته بين خمسة ملايين ابيض و ٢٨ مليون من الملونين في اسما قمع ومواجهة، برز نيلسون ماندبيللا كما لم يحدث من قبل كزعيم ملهم للصراع والنضال ضد الظلمة المنصرفة. وامضى ماندبيللا السنة وحيدا في زنزانه رحيه في الطابق الثالث من جناح بالغ الاحتياطات الامنية في سجن بولزمو الذي يبعد عشرة اميال الى الجنوب من كيب تاون. وعلى الرغم من انه كان يربح وراء القضبان منذ أغسطس عام ١٩٦٢ بتهمة التآمر واعمال التخريب، الا ان ظله دحيا جدا على حركة درامية قوية صاخبة عبر النزاع المنصري هي من الشدة لدرجة كلفت معها حياة أكثر من ١٠٠٠ شخص من السود في العام الماضي.

والان، لم يعد لدى السجن الذي يبلغ من العمر ٦٨ عاما يخبئ حتى احدث صورة فوتوغرافية اخذت له منذ عشرين عاما. فهذا السجن الذي لا يزال منصوب القامة عريض المنكبين، والذي يبلغ طوله ستة اقدام، قد اصبح دحيا جدا على الرغم من انه يبرر ذلك لوزاره بقوله انه يريد ان يحافظ على وزنه منخفضا. وكذلك فقد اصبح شعره اشيبا كما ان وجهه المستدير اضحى مستطيل اضا لكنه لا يزال خالي التجاعيد والخطوط ومانديلا، هذا المتصعب للبقاء طول حياته ينهض في الساعة الثالثة والنصف كل صباح ليبدأ يومه بساعتين من التدريبات والاعمال الشاقة.

وبصورة كبيرة في العالم الخارجي، أصبحت ويني ماندبيللا، البالغة من العمر ٥٢ عاما وتزوج نيلسون ماندبيللا خليفته، وزيرا للثقل ضد القمع المنصري في جنوب افريقيا. لقد كان عمر ويني ماندبيللا ٢٧ عاما فقط عندما رز بزوجها في السجن، وكان يمرض عليها الحظر والسجن الانفرادي لمدة شهرين - في كل مرة، كما حد من نشاطها وقيدت حركاتها ثم نهيت الى منقى محلي داخل البلاد. وخلال تلك الفترة تطورت الى زعيم قتالي يناضل من اجل حقوقه المشروعة.

وغير ظهورها بانتظام في المناسبات العامة مظاهرات الرقص الافريقي الضخمة، وفي جنازات السود الذين قتلوا اثناء الاضطرابات المنصرفة كانت تحمل على اكتاف

توموند

اليابان تقر زبادة حجبم نفقاتها العسكرية



● ناكاسوني

قررت الحكومة اليابانية في التاسع والعشرين من ديسمبر الماضي وضع حد لعشر سنوات من تجديد ميزانيتها العسكرية ورفعت بذلك عتبة هامة كانت تدفع في وجه دفاعها العسكري.

وبعد التزامها بالسقف المحدد لتلك الميزانية بالنسبة للسنة الجيائية ١٩٨٧ التي تبدأ في غرة ابريل القادم تكون الحكومة اليابانية قد تخلت رمزيا عن الالتزام الذي اخذته على نفسها سنة ١٩٧٦ ويصن على الا تجاوز نسبة الميزانية ١٪ من الناتج القومي الخام.

وبان من الصعب على حكومة السيد ياسوهيرو ناكاسوني التي وجدت نفسها متراجحة بين تطور الناتج القومي الخام لم يتجاوز ٤.٤ هذه السنة، والوعد الذي قطعت على نفسها امام واشنطن بدعم دفاعها ان تحترم ذلك السقف الذي حددته عندما كان الاقتصاد الياباني يحقق نسبة نمو تصل الى ١٢٪.. وهكذا استرعت ميزانية الدفاع سنة ١٩٨٧ بنسبة ٥.٢٪ لتصل الى ٢٢ مليار دولار بعد اتفاقية مع التوصل اليها بين وزارتي المالية والدفاع.

ويبقى ذلك المجهود ضيفا اذا ما قورن خاصة مع الجهود التي تبذلها بقية الدول الأوروبية على سبيل المثال تخصص الولايات المتحدة أكثر من ٧٪ من الناتج القومي الخام لنفقاتها العسكرية، وتخصص ألمانيا الغربية حوالي ٣.٥٪ في حين تخصص فرنسا أكثر من ٤.٤٪.. الا ان اهم ما يمكن استنتاجه ان ناكاسوني قد قرر تفضيل وفاة بلاده بالترافق تجاه المسكر الغربي الذي قد ان ادرك ذلك ان انتقاد الدول المجاورة له واثارة غضب المعارضة التي نددت بما تعتبره انتهاكا لحدود ما بعد الحرب السلمية..

ولا شك ان الاشتراكيين والشيوعيين سيمهرون عن غضبهم بمعارضة مشروع اصلاح جيشي هام سيرفع على البرلمان في بداية هذه السنة.. لكن المحافظين الماسكين بزماء امور يتمتعون باغلبية كبيرة منذ فوزهم في انتخابات يوليو الماضي.. وبالتالي لا يمكن ان يساورهم القلق من المعارضة..

ويجدر ان نذكر ان اليابان ايضا شعور جيرانها الذين لم يسوا بعد نزعتها الامبراطورية والعسكرية السابقة.. ولم يخطيء ناكاسوني عندما أكد على الدور ان اليابان لا يمكنها مطلقا ان تصبح قوة عسكرية عظمى..

ولا شك ان رد الفعل الأكثر عداء سيكون من جانب موسكو التي تستند بتبعية الامبراطورية اليابانية للولايات المتحدة خاصة ان الحوار الياباني السوفياتي قد وصل الى طريق مسدود..

بقي علينا ان نقول ان الميزانية العسكرية اليابانية الجديدة تحتل المرتبة الثامنة عالميا بعد ميزانيات معظم القوى العظمى، وان واشنطن قد عبرت عن ارتياحها بهذا ان الولايات المتحدة تعالي من مدة طويلة بان تريدها اليابان من عبء ثقليل بالجوء الى الانفاق أكثر على دفاعها..

واخيرا يبرز ذلك الاجراء وعي طوكيو بمدى دعم الاتحاد السوفياتي لأمكانياته العسكرية في المنطقة، وبأن موقف الرأي العام الياباني من ذلك لم يعد يتسم بالامبالاة.. وهكذا ان ناكاسوني مرة اخرى رغبته في ان تصبح بلاده حليفيا نشطا للمعسكر الغربي في المنطقة والتي كان كانت اهدافا رئيسا للوزراء الياباني محدودا.. وفي اقل من ذلك قراره القاضي بمسافة بلاده في برنامج «مبادرة الدفاع الاستراتيجي» او ما يسمى «بحرب النجوم».

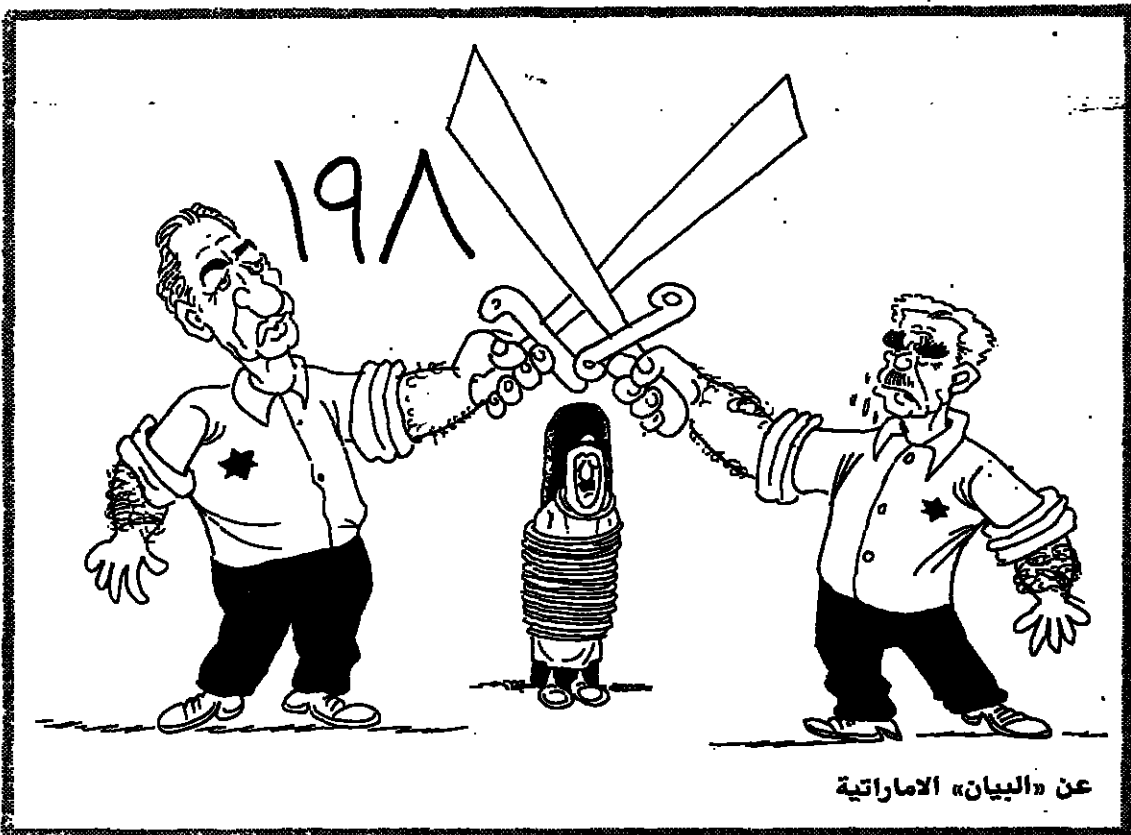


● ويني ماندبيللا، والتي اعرف ان الحكومة سوف لا تطلق سراح ماندبيللا لانه سيؤاخذ فقط من مطلق تمويل السلطة الى الاحتجاز.

احتجهم فيها على اهاء الصراع ووضع حد للتعنف، وتأييد المفاوضات بين السود والحكومة في جنوب افريقيا. هذا، وان العمل في التوصل الى تسوية بين السود وحكومة بريوتورية والذي كان قد مات تقريبا، عاد يتدفق من جديد في اخباء تقدم مجموعة الاشخاص البارزين نحو وضع حد للتعنف في البلاد وذلك من اجل التوصل الى تسوية سياسية في جنوب افريقيا. ولكن يبدو ان هذه الجهود قد خربت من قبل حكومة جنوب افريقيا حين طالبت بان يتخلل المؤتمر الوطني الافريقي عن العنف الى الابد، وزاد الطين بلة حين هاجمت حكومة بريوتورية المنصرفة قواعد المؤتمر في الدول المجاورة الثلاث وبعد ذلك قامت مجموعة الاشخاص البارزين (E.P.G.) باستنتاج «انه لا يوجد في الوقت الراهن اية نية اصيلة من جانب حكومة بريوتورية لتجريد البلاد من التعصير المنصري». وتلاشى بعيدا واختفى ذلك الامل المتكاثف في السلام العرقي في البلاد.

وعلى الرغم من ذلك الفضل، فان الكثير من المراقبين في جنوب افريقيا وكذلك المراقبين الاجانب يعتبرون ماندبيللا هو الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يمنع حربا عنصرية في البلاد. وتقول هيلن سوزمان، وهي اقوى صوت مناهض للفرقة المنصرفة في جنوب افريقيا البيضاء: «هذا الرجل - نيلسون ماندبيللا - هو الامل الاخير لحل التفاضل بين السود والبيض». وتعتقد ويني ماندبيللا ايضا ان زوجها يمرض على الحكومة في بريوتورية اخر فرصة للتفاوض مع زعماء السود المعتدلين والنشطين الراديكاليين الشباب الذين كثيرا ما اوقموا لندن السود وتواجههم في رعب وخوف شديدين نظرا لظهورهم وتضيق ويني ماندبيللا: «ان دعوة زوجها «هي اخر جيل في المقاومة المسألة لانها تمثل الجيل الذي يمارشه ذلك ان بين الجي الاسفر من الشباب لا يوجد مكان للمفاوضة مهما كانت».

ومن ذلك البيت الصغير المبني من الطوب الاحمر الذي يقع هاديا في ناحية سويتو السوداء والذي اصبح مقر قيادة لصراعها، تقل ويني ماندبيللا تلك السيدة السوداء المتحدية، المتمردة في عزم وتصميم. فهي تقول: «لا يوجد في قاموس الرجل الاسود كلمة اعادة تشكيل او تقويم. ان السود في هذه البلاد يتحدثون عن تحويل السلطة الى الاكثرية، انني اعرف ان الحكومة سوف لا تطلق سراح ماندبيللا، لانه سيفاوض فقط من منطلق تحويل السلطة، والمتأرق بعيد جدا عن قبول مثل ذلك».



عن «البيان» الاماراتية

حلف الناتو يعيش أزمة ثقة

سياسة ريفان الخارجية نصحت ظهر التحالف الغربي

يعترف قادة حلف شمال الاطلسي بان الناتو في خطر داهم وبان وحدة الحلف تتعرض الى الكثير من التحديات وبان التحالف الغربي تعرض مؤخرا الى انتكاسة ستترك عواقب وخيمة على مستقبله، ويحلو لحد المحللين القول بان قادة الدول الاعضاء في حلف الناتو يواجهون العالم بترسانة ملها العصبية التي تتم على ما يترن تحتها من توتر وعدم انسجام، ومع انه ليس هناك ما يتحدث علنا عن انقسام أو انفصال قد تقدم عليه دولة عضو، الا ان آيا من الدول الأوروبية الاعضاء في الناتو لا تخفي شديد قلقها حيال ما يعيشه التحالف الغربي من أزمة في الوقت الحاضر. وفي نفس الوقت فان الدول هذه لا تعرف حقا وسيلة لاستعادة ثقوتها الاستقلالية وهذا وزير دفاع جو القشة والمصادفة الذي كان سائدا داخل الحلف، الا انها تتفق جميعا على ان ما تحمله الاشهر القليلة القادمة سيكون خطيرا وحساسا وعلى قدر كبير من الالهمية. واذا

كانت منظمة حلف شمال الاطلسي قد واجهت وتقلت على العديد من العواصف في الماضي، الا ان المشكلة الحالية تبدو اشد خطرا من اية أزمة سبق لتلقاها وواجهها من قبل. وبالطبع فانه وبالرغم من ان ناتو الرئيس ريفان الخارجية هي التي اثارته موجة القلق والترقب وتشتيت في جو الخلافات الخطي الذي يسود المنظمة حاليا، الا ان الانشقاق داخل الناتو كان ولا بد وان يحدث طال الامد لم قصر، فمن المعروف ان هناك توترين رئيسيين تتنازع السيطرة على التحالف الغربي وهما الولايات المتحدة وأوروبا. وفي القوية العظمى والقرى الاصغر، واذا كانت أوروبا قد شهدت انتكاسة في الشؤون والعقوب الحرب العالمية الثانية وشمرت بان من الواجب عليها اظهر

كانت منظمة حلف شمال الاطلسي قد واجهت وتقلت على العديد من العواصف في الماضي، الا ان المشكلة الحالية تبدو اشد خطرا من اية أزمة سبق لتلقاها وواجهها من قبل. وبالطبع فانه وبالرغم من ان ناتو الرئيس ريفان الخارجية هي التي اثارته موجة القلق والترقب وتشتيت في جو الخلافات الخطي الذي يسود المنظمة حاليا، الا ان الانشقاق داخل الناتو كان ولا بد وان يحدث طال الامد لم قصر، فمن المعروف ان هناك توترين رئيسيين تتنازع السيطرة على التحالف الغربي وهما الولايات المتحدة وأوروبا. وفي القوية العظمى والقرى الاصغر، واذا كانت أوروبا قد شهدت انتكاسة في الشؤون والعقوب الحرب العالمية الثانية وشمرت بان من الواجب عليها اظهر

الاعراض الأوروبية. ولقد تأثرت أوروبا كثيرا من موقف

تقرير سياسي

انتهى شهر العسل بين ميثران وشيراك العام الجديد يحمل للفرنسيين مفاجآت كبيرة



● شيراك

تدور حول الدستور القديم للجمهورية الخامسة الذي مضى على الاعلان عنه ٢٨ عاما ويهاجم خصوم ديفول دستورته بالقول بأنه من بطرقة تجعل الجنرال السابق على رأس الحكم طامبا شاء. ويقول هؤلاء كذلك ان النظام الشبه الرئاسي المعمول به في فرنسا يتضمن فترة تجعل البرلمان هو صاحب اتخاذ القرار في حالة رفض الرئيس اتخاذ القرار المذكور لعدم الشفاعة به. وبموجب الدستور القديم فان رئيس الجمهورية هو الشخص الذي يترأس الوزراء ورئيس الجمهورية الوطنية (البرلمان). ويصدر ان يتولى الشخص المعين منصب رئيس الحكومة فان رئيس الجمهورية لا يستطيع طرده. وعليه وامام عدم امتلاك رئيس الجمهورية السلطة المطلقة التي يستطيع من خلالها طرد رئيس وزرائه عند ما يشاء، فان الرئيس وهو ميثران في هذه الحالة لا يملك سوى الانتظار ترة. لفرصة متاحة وازمة طارئة تجبر رئيس الوزراء علر اعلان استقالته تحت وطأة الضغوط الشعبية.



● ميثران

اعداد: احمد العطري

انتهى شهر العسل بين ميثران ورئيس وزرائه جاك شيراك بالرغم ان شهر العسل هذا لم يكن بدون مشاكل ومكائد مارسيها الطرفان ضد بعضهما البعض، ويبدو ان العام الجديد سيحمل للفرنسيين مفاجات سياسية كبيرة، فلقد ذهبت الينشامات المتبادلة واصبح اللعب بين ميثران وشيراك على المكشوف، ومع بقاء ١٦ شهرا على عمر الائتلاف الغربي في السلطة بين الاشتراكيين والديمقوفيليين فان المعلقين السياسيين المتابعين للمعركة الخفية الدائرة بين الرئيس الفرنسي ورئيس وزرائه يقولون بان عربة الحكم في فرنسا تسير حاليا على طريق من الجديد، في حين لا يتردد رئيس الوزراء السابق ريمون بار وهو خصم شيراك الرئيسي في المقاومة المسألة لانها تمثل الجيل الذي بين الاشتراكية واليمين الفرنسي ويؤكد بان البلاد مقبلة على فترة من التمثل السياسي الذي سيشيخ على فرنسا.

والواقع ان جاك شيراك تعرض مؤخرا الى اكبر صدمة عندما هزته مظاهرات الطلبة وبشدة قبل شهر بحيث اصبح موقف شيراك من الضعف لدرجة ان المحللين يؤكدون على ان اية هزة قائمة ستكون كفيلة باسقاط حكومة او على الأقل تشجيع الرئيس ميثران الى الدعوة الى انتخابات رئاسية فورية يدفعه في ذلك موقف شيراك الضيف، وبالطبع فان ميثران سيصعد قائمة اليسار الى اية انتخابات قائمة.. وللاجابة على التساؤلات الخاصة بالذي يجعل الائتلاف او التعاضد الصعب بين شيراك وميثران مستمرا حتى الآن بالرغم من المشاكل العديدة التي تعمل ضده، يقول المحللون بان التعاضد هذا يعمل لصالح الطرفين، فميتران يرى في التعاضد مع اليمين مصلحة كبيرة له في انه يحافظ على قدر كبير من شعبيته بين الفرنسيين وبخاصة ان الرئيس الفرنسي يعتبر من امهر من يصطادون في الماء العكر وقد اتضح ذلك أكثر ما يكون في الازمة الاخيرة التي خلقها شيراك وكان اكبر من عاونا بسببها وهي انتفاضة الطلبة، فقد نجح ميثران في لعب دور ذكي عندما اعلن عن مواقف مؤيدة تماما للطلبة وهو يعلم تماما بان شيراك كان يقود معركة خاسرة، وقد اظهر ميثران في تلك الاحداث على انه سياسي الفرنسي الكبير الذي يمثل ضمير الشعب في حين ان رئيس وزرائه وجد نفسه في اضعف حالاته عاشه طوال حياته السياسية وهو موقف زاد من خطورته ترجمته الخلل امام الطلبة والغائه لكانونه المثير للجدل.

وفي المقابل نجد بان شيراك يجد في استمرار تعايشه مع الرئيس الاشتراكي مصلحة كبيرة له في انه يعزز من موقعه داخل معسكر اليمين في مواجهة خصمه ريمون بار الذي ما يزال يتطلع لسحب البساط من تحت اقدام شيراك كزعيم لليمين الفرنسي اما الالم من هذا وذاك، فهو ان الرأي العام الفرنسي يحيد استمرار مثل هذا الوضع السياسي والتقسيم الحالي في السلطة، ويبدو ان الناخبين الفرنسيين الذين اطاحوا بحكومة فاييوس الاشتراكية في مارس الماضي سيصوتون ضد كل مرشح ماضر للتعاضد السياسي الحالي بين اليمين والاشتراكيين. ولا بد وان كلا من ميثران وشيراك مدرك لحقيقة ان الوسيلة الوحيدة للانسحاب بالطرف الآخر تكمن في محاولة اظهار الخصم على انه هو البادئ في اثارة المشاكل التي تعيشها فرنسا. ويذكر هنا انه ومنذ تولي اليمين السلطة التنفيذية في فرنسا في مارس الماضي والمعركة الرئيسية بين الطرفين



● ريفان

ريفاان هذا لدرجة ان الاستفتاءات الاخيرة التي اجريت بين الالان اشارت الى ان غيورباتشيف يوق ريفان شريعت في الماتية الغربية. ولقد لوبت قمة ريكيافيك الى العلن وبفوعة الشكوى الأوروبية من ان ريفان وغيره من الرؤساء امريكيين لا يتكثرون الموقف الأوروبي في قضايا تمس أوروبا الغربية والموقف القومي على وجه الخصوص، ومع ان الرئيس ريفان حاول ومنذ ذلك الحين العمل على اصلاح ما أسفده في قمة ريكيافيك، الا ان اللطمة الاشد التي وجهها لخصلافه جاءت في الكشف عن حقيقة سياسته تجاه الارهاب من خلال الشجة التي اثارها سياسته الصليحية ليران. ويبدو ان سياسة ريفان المزدوجة والتي تنقتر الى اقل درجات الاحساس بالمسؤولية كانت الثقة التي نصمت شهر التحالف الغربي وثقة الأوروبيين في الولايات المتحدة. ولم تعد سياسة ريفان القائمة على اقدام على خطوة ما اولا ثم محاولة شرح الهدف منها

ثانيا، لم تعد تلقى قبولا يذكر من حلفاء واشنطن الأوروبيين. ويمكن القول بان لائحة القضايا المتقدة الخلاف بين ريفان وقادة أوروبا الغربية كبرت وبحيث لم تعد تتسع للمزيد خلال العامين الماضيين. ومن هذه القضايا معارضة أوروبا (باستثناء بريطانيا) لللجنة المتبرعة على ليبيا والخلافات المالية والتجارية الكثيرة ورفض الموقف الامريكي القائل بحل ل عدم التقييد بمبادئ سولت-٢ الأولى وسولت ١ الثانية (١٩٧٢)، وفي نفس الوقت ان الحلفاء لم يظهروا الرض من الناحية السياسية حيال مشروع ريفان الخاص بحرب النجوم. ومع اقتراب عام ١٩٨٦ من نه، اية، فان القادة امريكيين للحلف لا يخفون بدهم هبة ثة واشنطن على الاتحاد الغربي امريكية البحتة. ومن جانب جاك ريفول المحللون بان أزمة الثقة ويواور الانقسام في الحلف تعود الى عقود مضت وفي وقت كان ما يزال، ريفان في أحد الاماكن في هوليدو. ففي اعقاب العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦، شعر الحلفاء وباتلة تديد بريطانيا وفرنسا بالخطر من الضيق وبدهشة كبيرة حيال اقدام الولايات المتحدة على اجبار البلدين على سحب قواتهما من منطقة قناة السويس وزاد من حدة الخلافات هذا، الجدل الكبير قاة اساد التحالف في سنوات التطور الامريكي في فيتنام. في العديد من الحالات هذه، كان التحالف ب الاطلسي ان يواجه الانهيار، ومع انه لا أحد يتوقع انه يجار التحالف الوشيك في الوقت الحاضر، الا ان ما هو، انه لا يستطيع اعطاء تصور واضح للكيفية التي يمكن له استعادة التماسك داخل الحلف، وفي نفس الوقت فلا ه سيكون من الصعب جدا على المتحالفين تقادي النهاية المحمومة للناتو في المستقبل البعيد او ربما المتوسط. ان كان ليس المستقبل القريب، لان الخلافات الحالية ليست ت انية، بل تضرب في جذور التاريخ وتكتع من شعور باله بنق التعيد حيال استمرار التبعية الأوروبية للولايات المتحدة مدة بالرغم من تخلص أوروبا من مشاكلها الاقتصادية والسياسية. وربما يكون السبب في سادة مثل هذه المشاعر حقيقة ان الأوروبيين يشعرون بأنهم سادوا للولايات المتحدة منذ مجيء جاتلها ويانه ان الاوان لاتتجاوز اية اقل تبة عية. وعلى أية حال فان من أبرز الشروط الواجب تقيتها ما اذا ما ارات الولايات المتحدة وأوروبا الغربية الخروج من المازق الذي يعكس حلف الناتو، فان على الطرفين ايج نلوس من جديد لاعادة صياغة التحالف.

الذي يعكس حلف الناتو، فان على الطرفين ايج نلوس من جديد لاعادة صياغة التحالف.

الذي يعكس حلف الناتو، فان على الطرفين ايج نلوس من جديد لاعادة صياغة التحالف.

7:15 - 8:30

سيارات تلجية

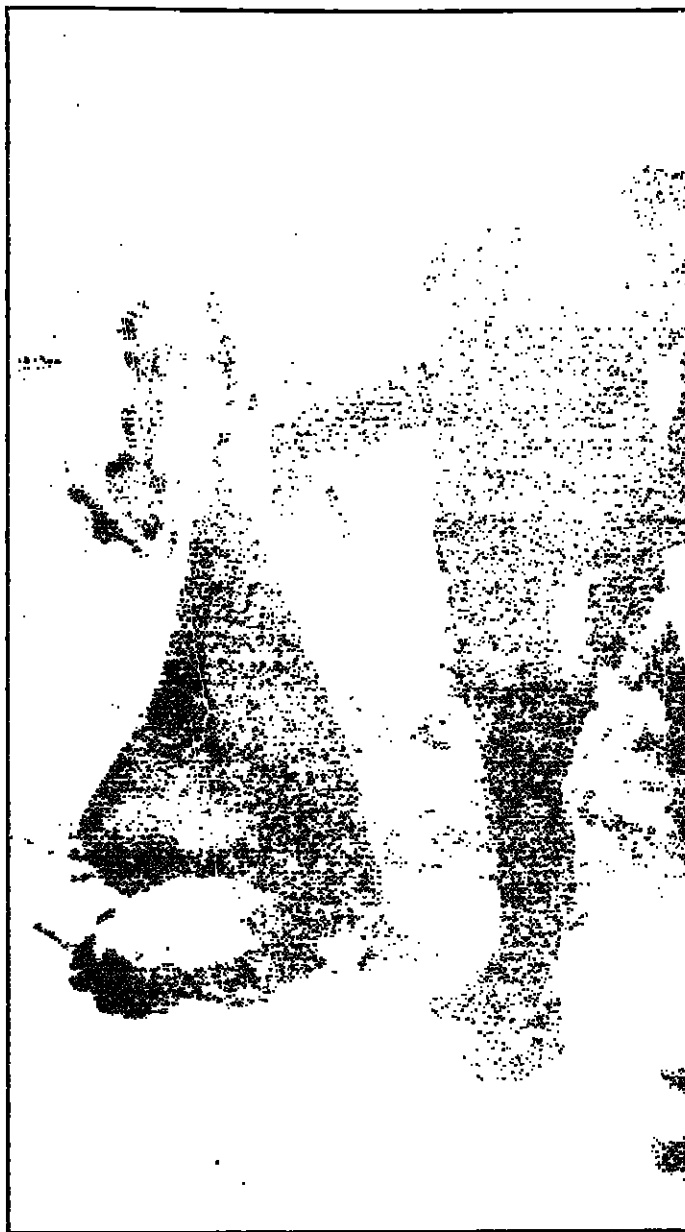


● العاصفة الثلجية التي اجتاحت ألمانيا الغربية تغطي السيارات الواقفة على جانبي الطريق.



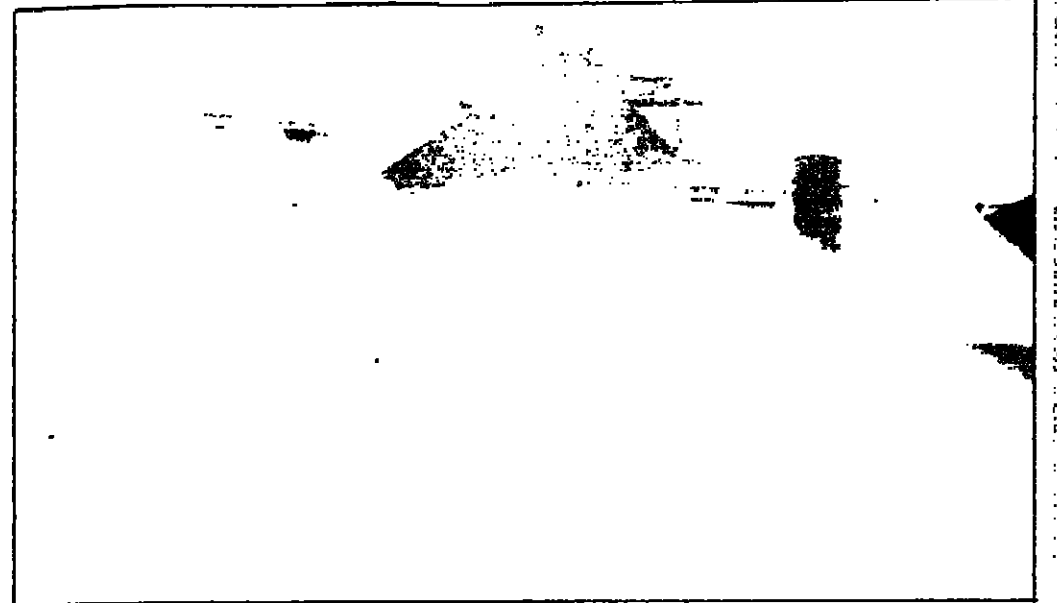
● اثنان من صيادي الاسماك في ألمانيا الغربية يحاولان توصيل اكياس من الزمل الى منزل غمرته مياه الفيضانات...

مسيات بالامطسار



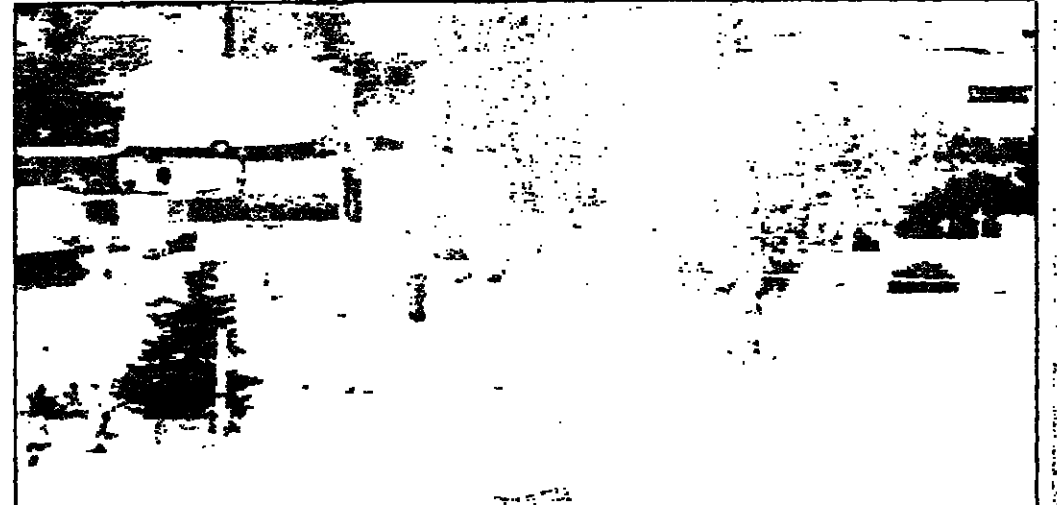
● اثنان من رجال الشرطة في ريودوجانيو يلقيان نظرة على جثة رجل مات على اثر انقلاب عربة التي كان يقودها، خلال تساقط امطار شديدة وعاصفة في المدينة.

امواج وليس دخان



● الامواج العاتية تندفع من البحر على اثر الرياح القوية التي هبت في بحر الشمال.

وفيضانات في ألمانيا



● في ألمانيا الغربية يبدو في الصورة احد اماكن اقامة المخيمات وقد غمرتها مياه نهر الرين الذي فاض منذ بضعة ايام على اثر تساقط الامطار الغزيرة، الامر الذي ادى الى ارتفاع منسوب المياه في النهر.

احتجاجا على الاسلحة النووية



● يبدو في الصورة اثنان من المعارضين في ايرلندا الشمالية وهما يوثقان النار في احد التلال احتجاجا على وجود الاسلحة النووية الاميركية في انكلترا.

وتدخلت مكافحة الشغب



● رجال الشرطة من مكافحة الشغب لدى وصولهم الى محطة ليون في باريس، حيث يقوم العمال المضربون بمحاولة عرقلة تحرك القطار السريع من باريس.

والشرطة

تتدخل

● رجال الشرطة يحملون عامدا مضربا من عمال السكة الحديد في محطة ليون في باريس، حاول مع بعض رفاقه عرقلة تحرك القطار السريع من باريس، مضى على اضراب عمال السكة الحديد ١٥ يوما، ويرجع سبب الاضراب الى تدني الاجور.

كارثة فندق بلالزا ومات صاحب الفندق



● عمال الفندق يحملون جثمان صاحب الفندق رفايل بنجو.

وزوجته تلتقه العزاء



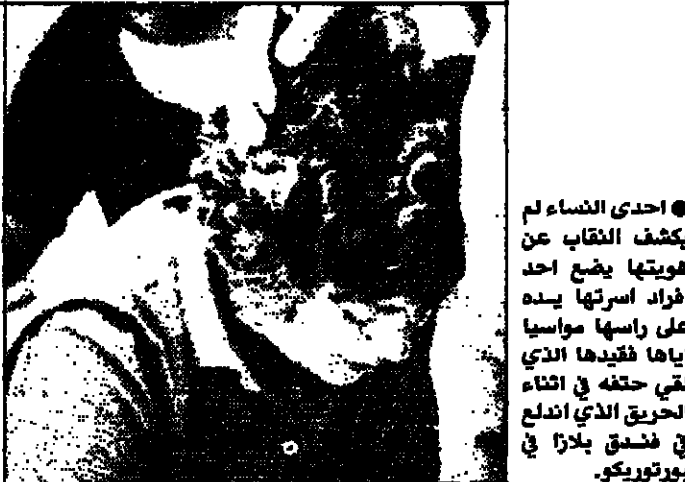
● زوجة صاحب الفندق مارتا بنجيو والى جانبها احد المعزين بوفاء زوجها.

عناق النجاسة



● عناق حار بين احد الناجين من انفجار فندق بلالزا، واحدى اقربائه.

مواساة



● احدي النساء لم يكشف النقاب عن هويتها يضع احد افراد اسرتها يده على راسها مواسيا اياها فقيدها الذي لقي حتفه في اثناء الحريق الذي اندلع في فندق بلالزا في بورتوريكو.

ملصقات غير قانونية



● احد طلاب جامعة بكين الصينية يسجل ما يقرأه من الملصقات غير القانونية على جدران المبني.

زيارة بريطانية رسمية لتشيرنوبل



● وزير الدولة البريطاني للطاقة بيتر ووكر، يتنقذ صالات الطوارئ للمفاعلين رقم واحد واثنين في محطة الطاقة النووية السوفياتية في تشيرنوبل اثناء زيارته الاخيرة.

نجاح من تحطم طائرة



● كابتن الجيش التايواني سانتاد كونسر سونغ، يصل الى المستشفى العسكري في باي تاي تونغ، بعد ان اصابته من جراء تحطم طائرة.

(الصور من وكالة رويتر)

الرياضة

مباريات اليوم

كأسه بدون «نائد» مع الشباب «المتجدد» في مسابقة كأس الاستقلال الكويت مع اليرموك في لقاء تحسین المراكز والتمويش



فريق الكويت

النصر «المتصدر» مع فيضان «المتطور» في لقاء مهم

كتب خالد الرفاعي
تقام اليوم ٣ مباريات منها مباراتان في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم والثالثة في تمام الساعة الخامسة والرابعة، حيث يتقابل فريقا كاسه مع الشباب في إطار مسابقة كاس الاستقلال للمجموعة «أ» في تمام الساعة الثالثة تماما وذلك على ملعب صباح السالم بنادي العربي، وفي مسابقة الدوري العام للدرجة الأولى يتقابل فريقا الكويت واليرموك في تمام الساعة الخامسة والرابعة على ملعب نادي الكويت ويتقابل فريقا فيضان والنصر في مسابقة الدوري العام للدرجة الثانية في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم وذلك على ملعب نادي فيضان.



يبلغ فريق النصر مباراة اليوم وهو متصدر دوري الدرجة الثانية برصيد ١١ نقطة وتعتبر مباراته اليوم مهمة وحساسة لمواصلة الصدارة حيث ان الفارق بينه وبين الساحل الذي يحتل المركز الثاني نقطة واحدة فقط وفريق النصر سيضع في اعتباره ان مباراته مع فيضان اليوم ليست سهلة خصوصا ان فيضان قد فاز على الجهاز ٢/٣ ويتصدر فريق النصر باللعبة السريعة والاعتدال على الكرات المرتدة الخاطئة ويوجد عدة عناصر هامة في صفوفه مثل الحارس احمد المطيري وفهد الشويح والاختين خالد وحمد الشريدة بالإضافة الى خالد الشامي، اما فريق فيضان فيلعب اليوم وله ٥ نقاط ويحتل المركز الرابع، وقد فاز فيضان على الجهاز ٢/٣ ويضم فريق فيضان عناصر جيدة مثل ماعن الجمعي هادي الفريخ وحسن السويدي صانع اللعب وفي خط الدفاع يوجد جمال الفرخان ويستند فريق فيضان على الكرات المرتدة والتسديدات القوية من الوسط ويلعب الفريق بروح عالية.

يبلغ فريق الكويت اليوم وله ١٤ نقطة ويحتل المركز الثالث ويريد

اليوم في الدوري الاسباني

برشلونة يواجه ساباديل وريال مدريد يلتقي سرقسوة

تقام اليوم اول مباريات العام الجديد في بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم وهي من فريقين الصدارة برشلونة وريال مدريد في مواجهة تقديم عروضه القوية، برشلونة للحفاظ على صدارته، وريال مدريد لاعتلاء تلك الصدارة خاصة انه حامل اللقب ويضم في صفوفه ثلاثة من افضل نجوم كاس العالم الاخيرة بوترغينو افضل لاعبي اوروبا، وهو

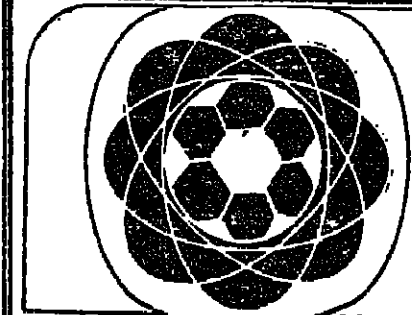
فوز البشر والكاسمي على الشيراتون ٩/صفر

بجدارة فاز فريق البشر والكاسمي على فريق الشيراتون ٩/صفر في المباراة التي جرت بينهما امس الاول ضمن مباريات دوري الفاتح وشركات التأمين لكرة القدم كانت نتيجة الشوط الاول ٤/صفر، سجل محمد الصافي اربعة اهداف، وتصدر قائمة الهدافين برصيد ٩، وسجل هدف كل من جاسم ثلاثة، وسجل هدف كل من محمد حسن وسكورينجي، وبهذا الفوز يتصدر البشر والكاسمي مسابقة الدوري الكويتي، لم يقدم فريق الشيراتون العرض القوي من وكان اغلب لاعبيه يهيدون عن مستوياتهم السابقة منذ خسر سنوات. اثار المباراة باقتدار فوزان ابراهيم وعافته صلاح محمد وشكيب جزار.

قد تعادل الفريقان في مباراة الدور الاول بهدف لكل منهما اما فريق ريال مدريد الذي يحتل المركز الثاني بفارق نقطتين عن برشلونة فسيحافظ الى ملعب فريق سرقسوة الذي لم يحقق فوزا واحدا خلال المباريات الاربع الاخيرة التي لعبها مؤخرا، ويصغر فريق ريال مدريد بفتره صعبة خاصة بعد هبوط منيويات اللاعبين بسبب التفرقات الخاطئة التي يرتكبها الفريق الهولندي الجديسة بينهاكن، ومن مباريات البطولة نفسها يلتقي فريق اتليتيكو مدريد الذي يحتل المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة مع فنتون الذي ظهر بمستوى طيب في مباراته الاخيرة، وتبادل مع برشلونة بهدف لكل منهما، وكاد يحقق الفوز اما فريق مورسيا الذي قدم بدوره اداءا ايجابيا استطاعت فصيلتيه من لاس بالماس وهي المباراة الاولى التي يؤديها الفريق تحت اشراف المدرب الجديد المجري الجنسية انتال، ويذكر ان نجم المنتخب المغربي محمد تيمومي يلعب في صفوف مورسيا وكان له الدور الاكبر في تحسن عروض الفريق في الالوة الاخيرة ويلتقي اليوم ايضا فريقا سبيليل مع اوساسونا في مباراة متكافئة كما يلتقي بيس مع فالديز، والفريقان يحتلان اماكن متاخرة في قائمة البطولة. واخيرا يلتقي فريقا اوكاريس مع سانتوكلو على ملعب الاول.

ويذكر ان ليفرول يحتل المركز الثالث برصيد ٢٩ نقطة ويسبقه ايفرتون اما الارستال فما زال قابضا على الصدارة اما نوتنجهام فورست فباتي في المركز الرابع برصيد ٢٨ نقطة، ويلعب نوتنجهام بالرصيد نفسه من النقاط الا انه اقل في نسبة الاهداف. وسعد فريق مانشستر يونايتد الى المركز الرابع عشر برصيد ٢٨ نقطة.

مسابقة الرأي العام للدوري العام لكرة القدم



سيارة كورونا موديل 1987 مقدمة من : تويوتا... مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده،

تلفزيون شارب
SHARP
مقدمة من شركة الأجهزة الفنية المحمودة
ت. ٥٧١٤١٢٤

تذكرة طائرة كويت - دبي - عمان
زهابا وايا با مقدة من بوردي لطيران على طيران الامارات
فديو سوفيت
مقدم من شركة مخزن التجهيزات
SONY SL-P300

غسالة جيلسون
حوضين مقدة
شركة ميسون التجارية
ت. ٢٤٣٧٩٥٠

عائلة اندريت indesit
كاملة للطبخ مع عصارة جزر وفواكه
مقدمة من مؤسسة عبد العزيز سعود الباطين الالكترونية
ت. ٢٤٣٧٩٥٠

ساعة فاخر لوبا
مقدمة من مؤسسة محمد عبد الله شراب
جميع الصالحية ت. ٢٤٣٥٣٤١

شركة النظارات حسن
ت. ٢٤١٤٣٨

ساعة ميلورين MILORIN
مقدمة من مؤسسة علي الجاسر للتجارة
ت. ٢٤٤٥٨٢٩

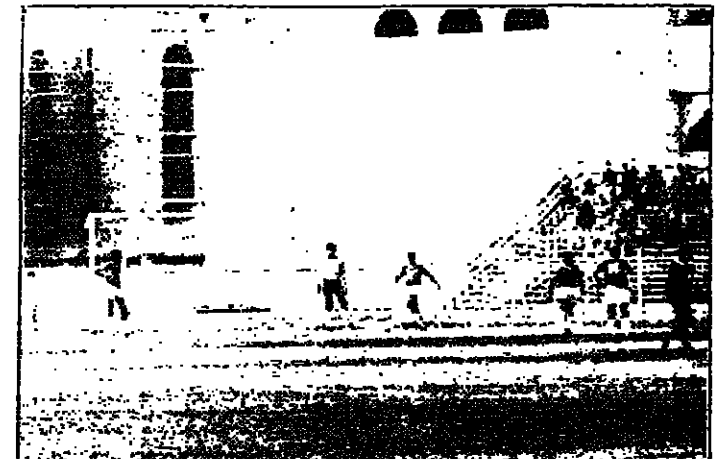
آلة موسيقية
٨٠ دينار
MT 400V
ت. ٢٤١٥٧٤٦ / ٢٤١١٥١٥

شركة النظارات حسن
ت. ٢٤١٥٧٤٦ / ٢٤١١٥١٥

الرياضيات

في نهاية الاسبوع الحادي عشر للدوري العام:

السامية بفدنه «يفرق» العربي ... لينتصر كاتظمة الدوري تفعل مضبوط عبء المباراة .. فضل لاعبو العربي في اجتيازه



هدف السامية سجله مبارك والحرة على وجه لاعبي العربي



محبوب جمعة قطع كل حركات العربي تصوير هيثم مرشد

تزعم عرش فريق العربي في نهاية الاسبوع الحادي عشر بعد خسارته أمام السامية بهدف لمبارك سليمان في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني. وبهذه الخسارة يتصدر فريق كاتظمة الدوري لأول مرة برصيد ١٧ نقطة، ويليه فريق العربي برصيد ١٦ نقطة. وباتى بالمركز الثاني. أما السامية فترتفع رصيده إلى ٨ نقاط ويحتل المركز السادس. ويبدو أن سبب هزيمة الهبوط للدرجة الثانية، بعد أن لعب السامية أفضل مباراة له بالدوري بقيادة نجم المباراة اللاعب محبوب جمعة الذي أسد جميع خطوط العربي وهجماته. وكان صخرة كبيرة في وجه مهاجميه. كما ساعده عبدالله الملا الذي ساعد محبوب في رقابة صباح عبدالله وخالد علي مهاجمي العربي اللذين لم يتمكنوا من اختراق مدافعي السامية لصلابتهم وتجانسهم. وقد تميزت المباراة بالسرعة والندية طوال شوطي المباراة. واستطاع لاعبو السامية امتصاص جهد فريق العربي، الذي بدأ المباراة بالضبط المتواصل لكنه لم يشكل أي خطورة في الشوط الأول لاعتماد مدافعيه على اللعب بطريقة كند التسلل لحد من خطورة مهاجمي العربي المدفع، إلى هجرة محبوب جمعة وخبرته في التغطية الدفاعية، فقد نجح محبوب جمعة في رقابة صباح عبدالله وخالد علي مهاجمي العربي اللذين لعبا بجانب بعضهما مما سهل مهمة مدافعي السامية.

عروضه بشكل «خطيء» وهي الاعتماد على الكرات السامية للمهاجمين، ولم يستطع تنويع هجماته بسبب الضربة العالية والتي أدت لتعاقبه بالخطأ الأول، مقابل ذلك لعب السامية بحذر ويهدوء واستطاع أن يشكل خطورة على مرمر العربي من الجهة اليمنى، وذلك لارتباك فرح نفاع وقاسم بارون اللذين كانا مصدر تفرقة كبيرة في دفاع العربي، وكان سبب ارتباكهما أن يسجل هدف حتى في مرماهما عندما مر رشيد خليفة كرة أرضية في الجهة اليمنى مرت أمام مرمر العربي فتباطأ مبارك سليمان في تسديدها وأخرجها سامي الحشاش من منطقة الجزاء. وقد تحمل سامي الحشاش وعامر ياسر عبء المباراة وكانا أفضل لاعبي العربي، واستطاع عامر ياسر أن يكون حاجزا أمام هجمات السامية في الجهة اليسرى بالإضافة إلى تقدمه لمساعدة المهاجمين بإرساله الكرات المرصية داخل منطقة السامية، أما خطا وسط العربي وهجومه تميزت بارتباكها باطلهم خصوصا محبوب جمعة وصباح عبدالله الذي استلم لرقابة محبوب جمعة، أما السامية فنجح في امتصاص جهد فريق العربي في الشوط الأول، وتحمل ثوران أعصابهم ما أقدمه المباراة وقطع كل هجماتهم واتصالهم، وقد سانداهم بسام عبدالله في التغطية بالجهة اليمنى حيث لازم ماجد

الساوية ينشط ويسجل هدفه
يُفقد العربي أعصابه
غير السامية في طريقة لعبه في الشوط الثاني حيث لعب بطريقة ٣-٢-٥ يتقدم صالح العصفور ومساندة مبارك سليمان وأحمد علوم ورشيد خليفة، واستطاعوا جميعا أن يستغلوا وسط الملعب بحسن انتشارهم وتبريراتهم المرصية السامية على الاجتياح، ونجح وسط السامية في السيطرة على أول ربع ساعة من الشوط ومن هجمة منقطعة استطاع فريق السامية أن يحرز هدف

المباراة الوحيد سجله مبارك سليمان برأسه في الدقيقة ١٥، وبعدها لعب السامية بحذر شديد وبإغلاق جميع الثغرات من أمام لاعبي العربي للحفاظ على هدفهم، وبالفعل ومع مرور الوقت أخذ لاعبو العربي يتحركون بشكل سريع ودون إلتكان في نهاية الهجمات، فازدادت درجة ثوران أعصابهم ما أقدمه المباراة مكررا ... وكان العربي يحرز هدف التعادل لولا تباطؤ مهاجميه عندما سدد خالد علي كرة قوية ارتدت من

الرقم القياسي في عدد مرات الاشتراك في نهائيات كأس العالم، أما منتخب الأرجنتين فيضم ٤ لاعبين من الفريق العامل بكأس العالم عام ١٩٧٨ بينهم المهاجم ريكى فيلا لاعب توتنهام الانكليزي السابق، ويملك الأرجنتين اليوم كارلوس بالي لاجرة الحربي، ويخط الدفاع كل من روبرتو موز وخوان روشيا ورافائيل البرنث وفينتر باتاييز وخوان كارلوس واوفاو كوريتز، وفي خط الوسط كل من خوزيه بيرتا وكارلوس سكيل وروبرتو زويكا وفيليب بيرنيس وكارلوس بابنتون وخوسيه لوينير وريكاردو فيلا وعمر لاروسا، ويتكون الهجوم من هيكتور سكويا وخورينزو أوتيس وأوسكار مارس.

اليوم بيليه يقود البرازيل أمام الطليان والأرجنتين تلاقي الألمان في مباراة متكافئة



بيليه يقود اليوم نجم الكرة البرازيلي السابق منتخب بلاده أمام منتخب إيطاليا في أول مباريات بطولة كأس بيليه لكرة القدم التي تستضيفها البرازيل وتشارك ٦ منتخبات عالمية كانت قد فازت بكأس العالم مرتين على الأقل والمخصصة للاعبين فوق الـ ٣٥ عاما. ويشارك فيها منتخبات البرازيل والأرجنتين والمانيا الغربية وأوروغواي وإيطاليا، وصرح مدرب الفريق البرازيلي لوتسانو بأن فريقه استعد المباراة اليوم بصورة مرضية بعد أن أدى العديد من المباريات التدريبية مع الفرق البرازيلية، وأضاف بأن بيليه سيؤدي الفريق في مباراة اليوم وتحاول اقتناصه بالمشاركة في المباراة القادمة إلا أن ظروف عمله ستحول دون تحقيق ذلك، وأضاف بأن بيليه وروينيو شافيا تماما من الإصابة التي كانت قد لحقت بهما في المباراة التي أقيمت أمام

تقام اليوم مباريات الاسبوع الرابع عشر لبطولة الدوري الإيطالي حيث يلتقي يوفنتوس مع فيرونا في أقوى مباريات الاسبوع على أرض يوفنتوس الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة، أما فيرونا فهي المركز الخامس بالرصيد نفسه من ١٥ نقطة، إلا أن أقل في نسبة الأهداف، ويبدو أن صفة اليوم نجمة الدماركي الكاير الذي استعاد خطورته بعد فشله وسبقه يوفنتوس اليوم نجما بلاتيني والدماركي لادورب ويتطلع نادي انترناسيونالي لتحقيق نتيجة طيبة واعتلاء الصدارة بفوزه على الاثلاثا، وضمن مباريات الاسبوع نفسه يلتقي ميلانو ثالث الدوري برصيد ١٦ نقطة مع جاره كومو الذي يحتل المركز السابع، وسيعود اليوم لخط وسط الفريق نجم منتخب انكلترا ويلكنز بينما يغيب مواطنه مارك هاتي بسبب الإصابة، أما روما الذي يحتل المركز السادس فسيلتقي سامبدوريا الذي يتقدم مستواه من مباراة أخرى وفاز في آخر مبارياته على يوفنتوس ١/٤ كما يلتقي اسكوي مع بريوسكا وإفيلينو مع امبولي وتورينو مع اوديزي، أما نابولي سارلونا ملحوظ اللعب الهجومي الذي كان يؤديه الأرجنتيني دانييل باساريللا الذي غير تاذيه في منتصف الموسم مع نادي انتر عما كان عليه مع نادي فيورنتينا (هدفان).

الطليان يتفوقون على الأجانب في الدوري الإيطالي

جابهت اللاعبين الأجانب المشتركين في بطولة دوري إيطاليا بعد توقف دام أسبوعين عراقل كبيرة لمعركة الطريق إلى المرمر وتسجيل الأهداف، ففي الموسم الماضي سجلوا ٨٦ هدفا خلال الأسابيع الثلاثة عشر الأولى لبطولة الدوري، وتصدر الألمان الفريق كارل هانز رومينيجهي قائمة الهدافين حيث سجل ثمانية أهداف. ولكن في العام الحالي واجه كل من رومينيجهي (٣ أهداف)، ميشيل بلاتيني هدفان مقابل ٦ أهداف سجلها منذ عام والدماركي مايكل لوبريد هدف مقابل ٤ أهداف بداية شاقة في البطولة كما أصيب لعدة أسابيع بالمرض الآخر برين الكجاير لارسن (هدف مقابل ١٧ هدف)، ولقد ظل بشكل ملحوظ اللعب الهجومي الذي كان يؤديه الأرجنتيني دانييل باساريللا الذي غير تاذيه في منتصف الموسم مع نادي انتر عما كان عليه مع نادي فيورنتينا (هدفان مقابل ٨ أهداف).

النتيجة: سجل اللاعبون الأجانب ٤٣ هدفا فقط أي نصف عدد الأهداف التي أحرزوها في العام الماضي وقد تصدر الإيطاليون حاليا قائمة الهدافين حيث سجل البساندرو توتيللي ٨ أهداف ويير باولو فريديس (٧ أهداف).

الشيخ عبدالله الجابر يستقبل وفد الجودو

يأتي الشيخ عبدالله الجابر الصباح المستشار الخاص لخضرة سمو أمير البلاد مع رئيس وأعضاء الاتحاد الكويتي للجودو للباحث معهم حول ترتيبات إقامة بطولة الشيخ عبدالله الجابر الصباح للجودو والكراتيه في الفترة من ١٢-١٥ فبراير القادم والتي تشارك فيها دول مجلس التعاون.

قطر تطلب استضافة بطولة آسيا لكرة السلة

يشارك الاتحاد القطري لكرة السلة في اجتماعات الاتحاد الآسيوي للعبة التي بدأت أمس السبت في مانيلا وتستمر يومين. وصرح ناصر علي رئيس الاتحاد القطري لكرة السلة قبل مغادرته أمس الأول إلى مانيلا بحضور هذه الاجتماعات بأنه سيتم خلالها بحث كافة الأمور المتعلقة بالاقترار القطري بإقامة بطولة آسيا الأول للناشئين في كرة السلة واستضافتها بالدوحة في شهر ديسمبر القادم.

فوز الاهلي على الحسين ١/٣ بالدوري الأردني

فاز فريق النادي الأهلي على نادي الحسين ١/٣ في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الأول في دوري الدرجة الأولى الأردني لكرة القدم.

منتخب العراق يلعب مع فرق مصرية

وافقت مصر على استضافة المنتخب الوطني العراقي لكرة القدم خلال الفترة من الحادي والعشرين من شباط وحتى السابع من آذار المقبلين. وسيلعب المنتخب الوطني العراقي أربع مباريات مع الفرق المصرية والألمانية والمغربية والعراقية خلال البطولة المذكورة.

بيكر يحارب السرطان



نجم التنس الألماني الغربي ويجواره المدرب ايون طارق أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس في برلين الغربية وأعلن فيه أنه ولعب التنس الفرسي هنري لاوتن سيؤديان مباريات استعراضية يذهب ريعها لمتنقو رعاية الأطفال المصابين بالسرطان.

يوفنتوس بلاتيني يواجه فيرونا الكاير

تقام اليوم مباريات الاسبوع الرابع عشر لبطولة الدوري الإيطالي حيث يلتقي يوفنتوس مع فيرونا في أقوى مباريات الاسبوع على أرض يوفنتوس الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة، أما فيرونا فهي المركز الخامس بالرصيد نفسه من ١٥ نقطة، إلا أن أقل في نسبة الأهداف، ويبدو أن صفة اليوم نجمة الدماركي الكاير الذي استعاد خطورته بعد فشله وسبقه يوفنتوس اليوم نجما بلاتيني والدماركي لادورب ويتطلع نادي انترناسيونالي لتحقيق نتيجة طيبة واعتلاء الصدارة بفوزه على الاثلاثا، وضمن مباريات الاسبوع نفسه يلتقي ميلانو ثالث الدوري برصيد ١٦ نقطة مع جاره كومو الذي يحتل المركز السابع، وسيعود اليوم لخط وسط الفريق نجم منتخب انكلترا ويلكنز بينما يغيب مواطنه مارك هاتي بسبب الإصابة، أما روما الذي يحتل المركز السادس فسيلتقي سامبدوريا الذي يتقدم مستواه من مباراة أخرى وفاز في آخر مبارياته على يوفنتوس ١/٤ كما يلتقي اسكوي مع بريوسكا وإفيلينو مع امبولي وتورينو مع اوديزي، أما نابولي سارلونا ملحوظ اللعب الهجومي الذي كان يؤديه الأرجنتيني دانييل باساريللا الذي غير تاذيه في منتصف الموسم مع نادي انتر عما كان عليه مع نادي فيورنتينا (هدفان مقابل ٨ أهداف).

فوز بوسطن سيلتيك على شيكاغو ٩٩/١١٣ في دوري السلة الأميركي

بجدارة تمكن فريق بوسطن سيلتيك من الفوز على شيكاغو بولز بـ ٩٩/١١٣ في إحدى المباريات التي أقيمت أمس في بطولة دوري السلة بالولايات المتحدة، وضمن مباريات البطولة نفسها فاز نادي ديترويت سيلتيك على الطرفيين تقرا تقارب مستواهما كما فاز أوكلاهوما سونيرز على لوس أنجلوس كليبرز ١٠٦/١١٦ في مباراة كان أوكلاهوما الأفضل، كما فاز فريق ميلواوك بوكس على كليفلاند كافالييرز ٨٤/٩١ في مباراة ضيقة، وفاز اثلاثا هاوكس على واشنطن بولس ١٠١/١١٨ وفاز دالاس مامزكس على سياتل سوبرسن ١٠٧/١١٧ وفاز هيوستون روكيترز على دنفر نيجتس ١١١/١١٤ وحقق نادي فلايدليا نتيجة طيبة ولاسيما الثالث على التوالي بفوزه على أوتاجاز ٩٩/١٠٤، وفاز لوس أنجلوس ليكرز على سكرامنتو كينج ١١٨/١٥٥ وأخيرا فاز جولدستات على واشنطن بولز ١٠٩/١١٥ في مباراة من طرف واحد، وضمن مباريات دوري هوكي الجليد الأمريكي فاز ريدوينج جيتس على بوفالو سايبرز ٣/٢ وفاز ديترويت ريدوينج جيتس على مايسوتا ١/٢ وحقق نادي بوسطن برونكس نتيجة طيبة بفوزه على بوسطن ٢/٧ وأخيرا تبادل فانكوفر كانكس مع لوس أنجلوس كينج ٣/٣.

كانت المباراة الأولى بين المنتخبين في بطولة كأس بيليه لكرة القدم التي تستضيفها البرازيل وتشارك ٦ منتخبات عالمية كانت قد فازت بكأس العالم مرتين على الأقل والمخصصة للاعبين فوق الـ ٣٥ عاما. ويشارك فيها منتخبات البرازيل والأرجنتين والمانيا الغربية وأوروغواي وإيطاليا، وصرح مدرب الفريق البرازيلي لوتسانو بأن فريقه استعد المباراة اليوم بصورة مرضية بعد أن أدى العديد من المباريات التدريبية مع الفرق البرازيلية، وأضاف بأن بيليه سيؤدي الفريق في مباراة اليوم وتحاول اقتناصه بالمشاركة في المباراة القادمة إلا أن ظروف عمله ستحول دون تحقيق ذلك، وأضاف بأن بيليه وروينيو شافيا تماما من الإصابة التي كانت قد لحقت بهما في المباراة التي أقيمت أمام

تقام اليوم مباريات الاسبوع الرابع عشر لبطولة الدوري الإيطالي حيث يلتقي يوفنتوس مع فيرونا في أقوى مباريات الاسبوع على أرض يوفنتوس الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة، أما فيرونا فهي المركز الخامس بالرصيد نفسه من ١٥ نقطة، إلا أن أقل في نسبة الأهداف، ويبدو أن صفة اليوم نجمة الدماركي الكاير الذي استعاد خطورته بعد فشله وسبقه يوفنتوس اليوم نجما بلاتيني والدماركي لادورب ويتطلع نادي انترناسيونالي لتحقيق نتيجة طيبة واعتلاء الصدارة بفوزه على الاثلاثا، وضمن مباريات الاسبوع نفسه يلتقي ميلانو ثالث الدوري برصيد ١٦ نقطة مع جاره كومو الذي يحتل المركز السابع، وسيعود اليوم لخط وسط الفريق نجم منتخب انكلترا ويلكنز بينما يغيب مواطنه مارك هاتي بسبب الإصابة، أما روما الذي يحتل المركز السادس فسيلتقي سامبدوريا الذي يتقدم مستواه من مباراة أخرى وفاز في آخر مبارياته على يوفنتوس ١/٤ كما يلتقي اسكوي مع بريوسكا وإفيلينو مع امبولي وتورينو مع اوديزي، أما نابولي سارلونا ملحوظ اللعب الهجومي الذي كان يؤديه الأرجنتيني دانييل باساريللا الذي غير تاذيه في منتصف الموسم مع نادي انتر عما كان عليه مع نادي فيورنتينا (هدفان مقابل ٨ أهداف).

اندية مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة تستعد لبطولة الخليج بالامارات

ثلاثة اسابيع وتبدأ المنافسة على كأس البطولة الثامنة لا مشاركة للاعب الاجنبي.. والقادسية يمثل الكويت



فريق القادسية الكويتي



أحد السويدي

العراق تقيم في سانتا أوتيل على حسابها

سوف تقيم الفرق العراقية في سانتا أوتيل، با بوليفي وسيتم كل فريق ثلقات اقامته فيما ستستجمل الدولة المضيفة نفقة إقامة أعضاء اللجنة التنظيمية واللجنة الفنية ورؤساء الاتحادات بدول المجلس ورئيس الاتحاد الآسيوي لكرة السلة ورئيس الاتحاد الآسيوي للأمن العام والحكام.

أولمبياد سيؤول

أوغندا تشارك ونزانيا تشك في مفردة كوريا الجنوبية

نتائج البطولة العربية للشرطنج

فاز اللاعب العراقي محمد علي عبدالرزاق على اللاعب اليمني يحيى بوفي في الجولة الخامسة لبطولة العربية الفردية للشرطنج في جرت بينها أمس.

كما فازت لاعبة العراقية شادية محمد علي لاعبة التومسية حياة المرغني في مباراة متعاقبة ضمن الجولة ذاتها.

فوز بوسطن سيلتيك على شيكاغو ٩٩/١١٣ في دوري السلة الأميركي

بجدارة تمكن فريق بوسطن سيلتيك من الفوز على شيكاغو بولز بـ ٩٩/١١٣ في إحدى المباريات التي أقيمت أمس في بطولة دوري السلة بالولايات المتحدة، وضمن مباريات البطولة نفسها فاز نادي ديترويت سيلتيك على الطرفيين تقرا تقارب مستواهما كما فاز أوكلاهوما سونيرز على لوس أنجلوس كليبرز ١٠٦/١١٦ في مباراة كان أوكلاهوما الأفضل، كما فاز فريق ميلواوك بوكس على كليفلاند كافالييرز ٨٤/٩١ في مباراة ضيقة، وفاز اثلاثا هاوكس على واشنطن بولس ١٠١/١١٨ وفاز دالاس مامزكس على سياتل سوبرسن ١٠٧/١١٧ وفاز هيوستون روكيترز على دنفر نيجتس ١١١/١١٤ وحقق نادي فلايدليا نتيجة طيبة ولاسيما الثالث على التوالي بفوزه على أوتاجاز ٩٩/١٠٤، وفاز لوس أنجلوس ليكرز على سكرامنتو كينج ١١٨/١٥٥ وأخيرا فاز جولدستات على واشنطن بولز ١٠٩/١١٥ في مباراة من طرف واحد، وضمن مباريات دوري هوكي الجليد الأمريكي فاز ريدوينج جيتس على بوفالو سايبرز ٣/٢ وفاز ديترويت ريدوينج جيتس على مايسوتا ١/٢ وحقق نادي بوسطن برونكس نتيجة طيبة بفوزه على بوسطن ٢/٧ وأخيرا تبادل فانكوفر كانكس مع لوس أنجلوس كينج ٣/٣.

كانت المباراة الأولى بين المنتخبين في بطولة كأس بيليه لكرة القدم التي تستضيفها البرازيل وتشارك ٦ منتخبات عالمية كانت قد فازت بكأس العالم مرتين على الأقل والمخصصة للاعبين فوق الـ ٣٥ عاما. ويشارك فيها منتخبات البرازيل والأرجنتين والمانيا الغربية وأوروغواي وإيطاليا، وصرح مدرب الفريق البرازيلي لوتسانو بأن فريقه استعد المباراة اليوم بصورة مرضية بعد أن أدى العديد من المباريات التدريبية مع الفرق البرازيلية، وأضاف بأن بيليه سيؤدي الفريق في مباراة اليوم وتحاول اقتناصه بالمشاركة في المباراة القادمة إلا أن ظروف عمله ستحول دون تحقيق ذلك، وأضاف بأن بيليه وروينيو شافيا تماما من الإصابة التي كانت قد لحقت بهما في المباراة التي أقيمت أمام

تقام اليوم مباريات الاسبوع الرابع عشر لبطولة الدوري الإيطالي حيث يلتقي يوفنتوس مع فيرونا في أقوى مباريات الاسبوع على أرض يوفنتوس الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة، أما فيرونا فهي المركز الخامس بالرصيد نفسه من ١٥ نقطة، إلا أن أقل في نسبة الأهداف، ويبدو أن صفة اليوم نجمة الدماركي الكاير الذي استعاد خطورته بعد فشله وسبقه يوفنتوس اليوم نجما بلاتيني والدماركي لادورب ويتطلع نادي انترناسيونالي لتحقيق نتيجة طيبة واعتلاء الصدارة بفوزه على الاثلاثا، وضمن مباريات الاسبوع نفسه يلتقي ميلانو ثالث الدوري برصيد ١٦ نقطة مع جاره كومو الذي يحتل المركز السابع، وسيعود اليوم لخط وسط الفريق نجم منتخب انكلترا ويلكنز بينما يغيب مواطنه مارك هاتي بسبب الإصابة، أما روما الذي يحتل المركز السادس فسيلتقي سامبدوريا الذي يتقدم مستواه من مباراة أخرى وفاز في آخر مبارياته على يوفنتوس ١/٤ كما يلتقي اسكوي مع بريوسكا وإفيلينو مع امبولي وتورينو مع اوديزي، أما نابولي سارلونا ملحوظ اللعب الهجومي الذي كان يؤديه الأرجنتيني دانييل باساريللا الذي غير تاذيه في منتصف الموسم مع نادي انتر عما كان عليه مع نادي فيورنتينا (هدفان مقابل ٨ أهداف).



البيضاء... الظلم

بيضاء سفاكي تم
تجهيزه
لخدمة
الطيور في الجنوب
السفلي.



حفيدة ايزنهاور

تبدو في الوسط
أورينا استكباريا
الزينة حفيدته
الرئيس الراحل
دواين ايزنهاور
التي مثلت الولايات
المتحدة في حفل
الدول في اقيم في
قنصلية ولسون
استوريا في نيويورك
وتبدو الى جانبها
والدتها
ايزنهاور.



عبد ميلاد طفل الانانيب

أطفا عصام عبدالله المياحي اول طفل انانيب عراقى امس شمعاً احتفالاً بمرور عام على ميلاده. وتقول السيدة مها زاهد والدة الطفل انها حصلت بعصام بعد ثلاث عمليات اخضاع صناعي اجريت لها. وقد حملت السيدة جنينها بعد مرور (٤٨) ساعة على عملية الاخضاع التي تم خلالها تزاجع بويضة الام مع حيوان الاب عبدالله المياحي في انبوبة.



اطول رجل

يبدو في الصورة اطول رجل في
موزامبيق وهو من بين الرجال الاكثر
طولا في العالم اذ يبلغ ارتفاع قامته
٢ر٤٥ مترا، ويقوم الآن برفقة زوجته
بزيارة الى البرتغال.



محاسن... «فصل الصيف» !!!
ونحن في فصل الشتاء.. نجد ان علينا ان نذكر للصيف محاسنه التي دابت في وجع الشمس.. وفي ضوء المسمر.. فالصيف له محاسن كثيرة منها على سبيل المثال لا الحصر: ١- فاكهة الصيف التي لا تتوفر الا فيه وهي ثمار «المانجو»، والمشمش «البطيخ» والقرع والبلح.. ٢- ويتميز الصيف بزهده المجلس الابيض وبساطته فيرتدي الجميع ملابس بلون واحد. ٣- وتخلو فيه السباحة والذهاب الى شاطئ البحر وقضاء اسعد الاوقات على رماله الذهبية وروية الامواج ومعاينتها عبر بساطها المتراخي الزرق. ٤- ويخلو فيه اكل الخبار والجبنة البيضاء والطماطم مع قطعة من الخبز وقيل من الزيتون.. ٥- وتزدهر مساهة تناول الرطبات المنجة والايض كرمي في الصيف.. ٦- ويتمتع سوق السمك بانواع «الزبيدي» والميد والصبور والشيم من التي يصعب توفرها في الشتاء.. فيخلو شوي السمك ويكثر استعمال الملح والليمون.. هذه باختصار مزايا هذا الفصل الطيب الذي كثيرا ما يتدبر منه الانسان ولا يمزايها الا مع لسمات البرد.

انتحار مأساوي
لزوجين وارعة اطفال
ذكرت الشرطة امس ان زوجين مانيين غربيين حاولت قتل نفسيهما واطفالهما الاربع في عملية انتحار جماعية غير ان احد اطفالهما الذي يبلغ من العمر اثني عشر شهرا كان الوحيد الذي توي في هذه المأساة. وكان الرجل الذي يبلغ السابعة والثلاثين من عمره وزوجته ٢٣ عاما يمانيان من حالة اكتئاب لسوء حالتها المالية - فلما بتقيد ثلاثة من اطفالهما وبيئوا الحادية عشرة من والامارة والسادة - معا قبل ان يلقوا بانفسهم والطفل الرضيع في بركة جديدية في نوس بالقرب من دوسلرورف يوم راس السنة. الا ان الرجل قد في رايه على ما يبدو عند بدأ اطفاله في الصراخ وتكلم من سحبه ام احد طفلي البركة. ثم عاد الرجل لكي يسحب زوجته من شمرها الى خارج البركة. وجرى انقاذ الطفل الذي كان مريضا في عربة بمساعدة رجال مركز قريب للصليب الاحمر. غير انه توفي في المستشفى صباح يوم الجمعة.

لمدرسي الرياضيات
احد وسائل تعليم الرياضيات على حل المشكلات الحسابية والهندسية كبراسات ابتكرتها إحدى دور النشر حيث يوجد مع كل كراسة رقم الكتروني يستخدمه الاطفال في كتابة التمرينات. واذا كانت الاجابة صحيحة يصد القلم ضوءا اخضر واذا كانت خاطئة فيصدر القلم ضوءا احمر.

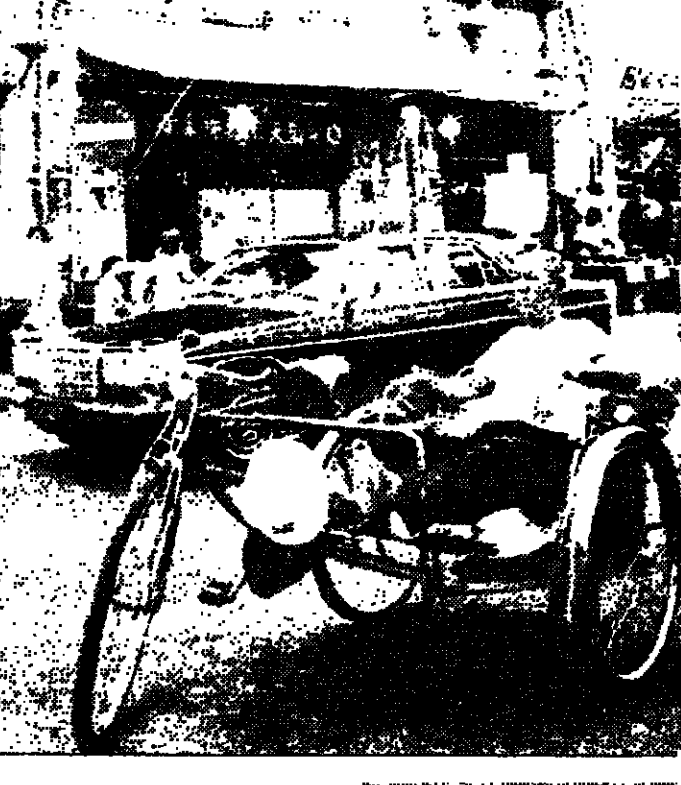
عملية نادرة في الاردن
يقوم الفريق الطبي الاردني برئاسة الفريق الدكتور داود خانيه والعميد الدكتور يوسف قسوس باجراء عملية نادرة تعتبر الاولى من نوعها في الشرق الاوسط حيث سيتم نقل قلب ورنه في ان واحد لاجل المهندس خالد اليومين القادمين.

اكبر تلسكوب فضاء
تبدأ حاليا عدة دول اوروبية ومنها ألمانيا وإيطاليا وفرنسا بصلة خاصة في تصميم اكبر تلسكوب للفضاء الخارجي يصل قطره الى ستة عشر مترا ويبدأ العمل في بنائه في اكتوبر القادم. ويضم التلسكوب الكثير نحو اربع مراكب كل مرة قطرها ثمانية امتار ويعد ذلك رقما قياسيا في احجام المرايا حيث انه من السير اعداد مرآة واحدة قطرها ١٦ مترا.

قل ولا تقل
● يكتب ويقال في الخطأ الشائع: اكثر من مرة، من مثل: قولنا: كتبا غير مرة.. الخ. ● يقال خطأ: الظبية (بكر حرف الظاء) والصواب بفتح الظاء وهي جمع ظباء (بكر الظاء) وتستعمل القول: ظبيات. والظبية انثى الغزال. ● المصدر (الاساسي) تلفظ بكسر حرف الميم وتسكين الصاد وليس بفتح حرف الميم. ● يجوز ان تكتب وتقول: رجل دامية. وامرأة دامية! اما (دوامي) العذر فانها تعني مصانبه ونوابه! «قصيح»



● عادل امام
● دريد لحام



اول مرة
عادل امام على مسرح اولمبيا بباريس
يرى عادل امام الذي يتقاضى اعلى اسر ان ثمة قوة تفصل المتقنين العرب حاليا عن جماهير الشعب. فقد اعرب عادل امام خلال مؤتمر صحفي عقده بمناسبة العرض الذي سيقدمه قريبا على مسرح اولمبيا - باريس مسرحية «الواد سيد الشغال» الذي يقوم فيها بدور البطولة عن اسفه لوجود هذه الهوة مؤكدا ان على المثقف الحقيقي ان يكون حساسا لمشكلات المجتمع ومرتبطة بالجماعية المريضة من شعبه وقادرا على التأثير في هذه الجماهير.

اول عربية اسعاف مائية
صممت احدي الشركات الفرنسية اول عربية اسعاف مائية متكاملة مزودة بجميع الاجهزة يمكنها علاج ستة مرضى في وقت واحد. وتتميز عربة الاسعاف البحرية بأنها صغيرة الحجم وخفيفة الوزن وهي على هيئة سرير مغطى من جميع الجوانب على الجانبين بكافة الاجهزة المطلوبة ويعمل بها ثلاثة اطباء.

تبنوا الاطفال لاستخدامهم في جراحة زراعة الاعضاء
صرح مسؤول من هندوراس في حديث صحفي نشر امس بان عددا من الاجانب قد تبنيوا اطفالا رضعا من هندوراس وقاموا بعد ذلك ببيع اعضاء من اجسام هؤلاء الاطفال الرضع لاستخدامها في جراحات زراعة الاعضاء. وأوضح ليوناردو فيليبا برموديز السكرتير العام للجنة القومية للرعاية الاجتماعية ان الكثير من هؤلاء الرضع يعانون من تشوهات خلقية.

مستورد من إيطاليا
قال بيان رسمي لوزارة الداخلية الإيطالية امس ان عدد ضحايا الايمان على المخابرات في ايطاليا قد عاد للارتفاع سنة ١٩٨٦ في الوقت الذي تضاعف فيه الايمان على المخابرات الكيميائية - الاقراص المهدية - بشكل مقلق. ويبلغ عدد ضحايا المخابرات في العام المنصرم ٢٥٧ قتيلاً بزيادة مقدارها عشرين ضحية عن عام ١٩٨٥. واعتقلت قوات الامن في حملات

جيت وياي شوية جذرات... وشوية متنوعة... استأجر فيهم وأنا استأجر!!
السياح فقط
ما زالت السيارات التي تجوب شوارع سنغافورة تحمل الشرائح لجذب السياح الذين يعيشون خارج حدود جمهورية الصين الشعبية. ولا يستعمل هذه الدراجة الطاهرة في الصورة سوى السياح الذين يحشرون الى سنغافورة.



الرأي العام
الاحد ١٩٨٧/١/٤
العدد ٨٢٩٨
طبع من عدد اليوم ٩١١٥٠
بالاتفاق مع مؤسسة التحق من الانتشار A.B.C